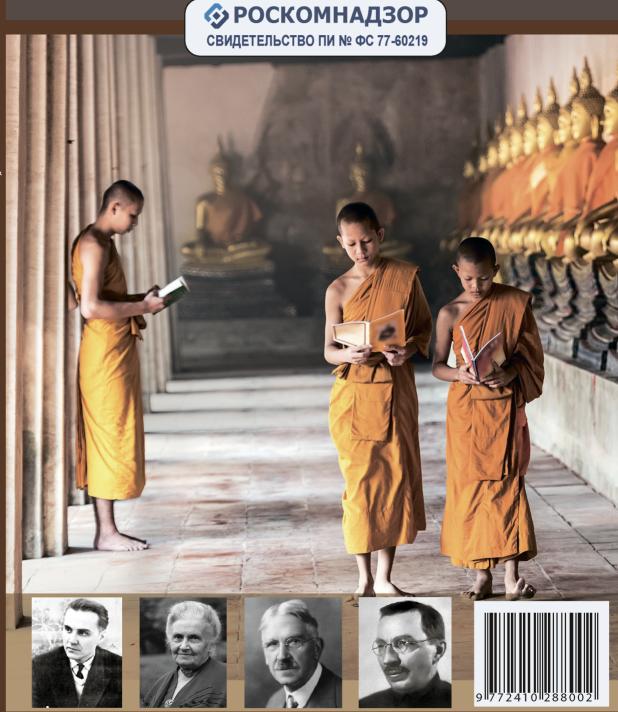


ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ

№ 1(62). МАЙ 2023 ГОДА

ISSN 2410-2881 COOTBETCTBYET FOCT 7.56-2002



Проблемы педагогики № 1 (62), 2023

> Москва 2023



Проблемы педагогики

№ 1 (62), 2023

Российский импакт-фактор: 1,95

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Главный редактор: Вальцев С.В. Зам. главного редактора: Кончакова И.В.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Подписано в печать: 30.05.2023 Дата выхода в свет: 31.05.2023

Формат 70х100/16. Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс». Печать офсетная. Усл. печ. л. 6,906 Тираж 1 000 экз. Заказ №

ИЗДАТЕЛЬСТВО «Проблемы науки»

Территория распространения: зарубежные страны, Российская Федерация

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) Свидетельство ПИ № ФС77 - 60219 Издается с 2014 года

Свободная цена

Стукаленко Н.М. (д-р пед. наук, Казахстан), Баулина М.В. (канд. Пед. Наук, Россия), Блейх Н.О. (д-р ист. наук, канд. пед. наук, Россия), Гавриленкова И.В. (канд. пед. наук, Россия), Дивькова-Даниельс Н. А. (канд. пед. наук, Австралия), Клинков Г.Т. (PhD in Pedagogic Sc., Болгария), Матвеева М.В. (канд. пед. наук, Россия), Мацаренко Т.А. (д-р пед. наук, Россия), Ивлинина И.Г. (канд. пед. наук, Россия), Селитреникова Т.А. (д-р пед. наук, Россия), Ивлинина И.Г. (канд. пед. наук, Россия),

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Абдуллаев К.Н. (д-р филос. по экон., Азербайджанская Республика), Алиева В.Р. (канд. филос. наук, Узбекистан), Акбулаев Н.Н. (д-р экон. наук, Азербайджанская Республика), Аликулов С.Р. (д-р техн. наук, Узбекистан), Ананьева Е.П. (д-р филос. наук, Украина), Асатурова А.В. (канд. мед. наук, Россия), Аскарходжаев Н.А. (канд. биол. наук, Узбекистан), Байтасов Р.Р. (канд. с.-х. наук, Белоруссия), Бакико И.В. (канд. наук по физ. воспитанию и спорту, Украина), Бахор Т.А. (канд. филол. наук, Россия), Баулина М.В. (канд. пед. наук, Россия), Блейх Н.О. (д-р ист. наук, канд. пед. наук, Россия), Боброва Н.А. (д-р юрид. наук, Россия), Богомолов А.В. (канд. техн. наук, Россия), Бородай В.А. (д-р социол. наук, Россия), Волков А.Ю. (д-р экон. наук, Россия), Гавриленкова И.В. (канд. пед. наук, Россия), Гарагонич В.В. (д-р ист. наук, Украина), Глущенко А.Г. (д-р физ.-мат. наук, Россия), Гринченко В.А. (канд. техн. наук. Россия). Губарева Т.И. (канд. юрид. наук. Россия). Гутникова А.В. (канд. филол. наук, Украина), Датий А.В. (д-р мед. наук, Россия), Демчук Н.И. (канд. экон. наук, Украина), Дивненко О.В. (канд. пед. наук, Россия), Дмитриева О.А. (д-р филол. наук, Россия), Доленко Г.Н. (д-р хим. наук, Россия), Есенова К.У. (д-р филол. наук, Казахстан), Жамулдинов В.Н. (канд. юрид. наук, Казахстан), Жолдошев С.Т. (д-р мед. наук, Кыргызская Республика), Зеленков М.Ю. (д-р.полит.наук, канд. воен. наук, Россия), Ибадов Р.М. (д-р физ.-мат. наук, Узбекистан), Ильинских Н.Н. (д-р биол. наук, Россия), Кайракбаев А.К. (канд. физ.-мат. наук, Казахстан), Кафтаева М.В. (д-р техн. наук, Россия), Киквидзе И.Д. (д-р филол. наук, Грузия), Клинков Г.Т. (PhD in Pedagogic Sc., Болгария), Кобланов Ж.Т. (канд. филол. наук, Казахстан), Ковалёв М.Н. (канд. экон. наук, Белоруссия), Кравцова Т.М. (канд. психол. наук, Казахстан), Кузьмин С.Б. (д-р геогр. наук, Россия), Куликова Э.Г. (д-р филол. наук, Россия), Курманбаева М.С. (д-р биол. наук, Казахстан), Курпаяниди К.И. (канд. экон. наук, Узбекистан), Линькова-Даниельс Н.А. (канд. пед. наук, Австралия), Лукиенко Л.В. (д-р техн. наук, Россия), Макаров А. Н. (д-р филол. наук, Россия), Мацаренко Т.Н. (канд. пед. наук, Россия), Мейманов Б.К. (д-р экон. наук, Кыргызская Республика), Мурадов Ш.О. (д-р техн. наук, Узбекистан), Мусаев Ф.А. (д-р филос. наук, Узбекистан), Набиев А.А. (д-р наук по геоинформ., Азербайджанская Республика), Назаров Р.Р. (канд. филос. наук, Узбекистан), Наумов В. А. (д-р техн. наук, Россия), Овчинников Ю.Д. (канд. техн. наук, Россия), Петров В.О. (д-р искусствоведения, Россия), Радкевич М.В. (д-р техн. наук, Узбекистан), Рахимбеков С.М. (д-р техн. наук, Казахстан), Розыходжаева Г.А. (д-р мед. наук, Узбекистан), Романенкова Ю.В. (д-р искусствоведения, Украина), Рубцова М.В. (д-р. социол. наук, Россия), Румянцев Д.Е. (д-р биол. наук, Россия), Самков А. В. (д-р техн. наук, Россия), Саньков П.Н. (канд. техн. наук, Украина), Селитреникова Т.А. (д-р пед. наук, Россия), Сибирцев В.А. (д-р экон. наук, Россия), Скрипко Т.А. (д-р экон. наук, Украина), Сопов А.В. (д-р ист. наук, Россия), Стрекалов В.Н. (д-р физ.-мат. наук, Россия), Стукаленко Н.М. (д-р пед. наук, Казахстан), Субачев Ю.В. (канд. техн. наук, Россия), Сулейманов С.Ф. (канд. мед. наук, Узбекистан), Трегуб И.В. (д-р экон. наук, канд. техн. наук, Россия), Упоров И.В. (канд. юрид. наук, д-р ист. наук, Россия), Федоськина Л.А. (канд. экон. наук, Россия), Хилтухина Е.Г. (д-р филос. наук, Россия), Цуцулян С.В. (канд. экон. наук, Республика Армения), Чиладзе Г.Б. (д-р юрид. наук, Грузия), Шамшина И.Г. (канд. пед. наук, Россия), $Шарипов \ M.С.$ (канд. техн. наук, Узбекистан), $Шевко \ \mathcal{Д}.\Gamma.$ (канд. техн. наук, Россия).

> © ЖУРНАЛ «ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ» © ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

Содержание

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА, ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ5	i
Гризодуб Н.В., Акимова О.М. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТАКТ КАК ОСНОВА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ	í
<i>Шарифбаева Х.Я.</i> РЕАЛИЗАЦИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МОДЕЛИ STEM НА ВСЕХ УРОВНЯХ ОБРАЗОВАНИЯ	,
Ramazonova Z.Ya. IMPORTANCE OF LANGUAGE-CULTURE INTERRELATION IN THE STUDY OF LINGUISTIC UNITS1	0
Ramazonova Z.Ya. ANALYSIS OF LINGUOCULTUREME AS A CULTURAL UNIT	2
Бобрикова А.А. ОСОБЕННОСТИ И ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ1	4
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ПО ОБЛАСТЯМ И УРОВНЯМ ОБРАЗОВАНИЯ)1	7
Асадова И.Б., Джаббарова Н.Э. НЕКОТОРЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ХИМИИ В ВУЗЕ ИНОСТРАННЫМ СТУДЕНТАМ1	7
P 3 a e b a ϕ . U . K . ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА КАДРОВ В СТРУКТУРЕ ВЫСШЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ2	:0
Musaeva Z.M. IMPORTANCE OF UNDERSTANDING AND TEACHING PRAGMATICS IN EFL CONTEXT	:5
Musaeva Z.M. THE ROLE OF DEBATES ON IMPROVING ABILITY OF ADDRESSING POLITELY IN ENGLISH	:7
Plieva R.V. PRIMARY AND SECONDARY SCHOOL TEACHER EDUCATION AND INCLUSIVE EDUCATION	9
Abdumominova O.A. PEDAGOGICAL FOUNDATION FOR THE PROGRESS OF FUTURE TEACHERS' CREATIVE COMPETENCE	1
Мощенская Ю.А. В ДОМ ВХОДИТ ДОБРОТА	4
$Усольцева\ \Gamma.В.\ ПООЩРЕНИЕ\ И НАКАЗАНИЕ\ ДОШКОЛЬНИКОВ$	6
<i>Евко Э.А.</i> АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДЕТСКОГО САДА	
Orynbayeva A.K., Kim A. MODERN APPROACHES TO THE DEVELOPMENT OF FUNCTIONAL LITERACY IN LEARNING ENGLISH	9
Юркова Е.А. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	8
Шемет Е.А. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ КАК ОСНОВНОЙ ФАКТОР ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ	1

Горб Л.Ю. ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ	52
Селянская А.В. КАК ПРАВИЛЬНО ОРГАНИЗОВАТЬ ИГРЫ С ПАЛЬЧИКАМИ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ?	.54
КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА (СУРДОПЕДАГОГИКА И ТИФЛОПЕДАГОГИКА, ОЛИГОФРЕНОПЕДАГОГИКА И ЛОГОПЕДИЯ)	. 57
Щекодина Е.В., Бекирова М.И. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ	. 57
Родионова Ю.С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ «РОР IT» В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ- ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	. 59
Мухаметзянова Ю.А. ОСОБЕННОСТИ ТЕМПО-РИТМИЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАИКАНИЕМ	62
ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	65
Ляш Е.В. ДЕТИ И СОВРЕМЕННАЯ СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА	
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ, ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	
Ахметова Л.М., Сергеева А.Г. ЗАНЯТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ КАК ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ СТУДЕНТОВ	. 68
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	.72
Абдуразакова Д.А., Саматов Р.Г. МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В СМЕШАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ	. 72
Каримова Ш.К. ДИАГНОСТИКА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ И ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ УЧАЩИХСЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	. 73
Кирилова Л.Г. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ BYOD В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ НА В СПО	
<i>Собирова Ш.И.</i> УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ И ПОЛУЧЕНИЕ ЗНАНИЙ В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНТОВ	. 77
Киличева Т.А. ПРИМЕНЕНИЕ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ ПО ПЕДИАТРИИ	. 82

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА, ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТАКТ КАК ОСНОВА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ Гризодуб Н.В. 1, Акимова О.М. 2

¹Гризодуб Наталья Викторовна – кандидат педагогических наук, доцент;

²Акимова Ольга Михайловна – магистрант,
кафедра педагогики,
Донецкий национальный университет, г. Донецк,
Донецкая Народная Республика

Аннотация: в статье рассматривается вопрос в том, что «педагогический такт» обусловлен своей необходимостью в образовательном процессе высшей школы с целью успешной профессиональной деятельности педагога. Автором рассмотрено понятие «педагогический такт», описаны его особенности, показатели и средства воздействия.

Ключевые слова: педагогический такт, преподаватель, высшая школа, профессия, профессионально-педагогическое мастерство.

На сегодняшний день, в связи с изменениями, произошедшими в сфере образования преподаватель как никогда должен обратить серьезное внимание на взаимоотношения с обучающимися. Успех педагогического воздействия в большей мере зависит от владения педагогическим тактом. Педагогический такт предполагает умение установить с учащимися конструктивные отношения. Он является одним из проявлений педагогического мастерства преподавателя [6]. Изучением данной проблемы занимались многие отечественные педагоги-новаторы В. А. Сухомлинский, А.С. Макаренко, Н.К. Крупская, Ш.А. Амонашвили, К.Д. Ушинский, П.Ф. Каптерев и другие. Их научные открытия и достижения особенно актуальны в настоящее время.

Образовательный общении. процесс высшей школе основан на Профессиональную деятельность преподавателя определяет контакт администрацией образовательной организации. обучающимися, коллегами, педагогических науках важной составляющей профессионально-педагогических является учет гуманистической направленности профессиональной деятельности, то есть глубоких профессиональных знаний, развитых педагогических навыков, педагогическая техника. Профессионально-педагогическое мастерство преподавателя – это система в структуре личности, которая стимулирует к самоорганизации, а составляющим ее звеном является гуманистическая ориентация личности. Эффективность образовательного процесса зависит от того, как строится общение [1].

Профессия преподаватель высшей школы — это одна из самых сложных и креативных профессий современности. В ней тесно объединяется наука и искусство, требующие от преподавателя быть актером и в тоже время художником, писателем, режиссером, психологом и ученым. По мнению А. Дистервега, преподаватель: «... должен быть олицетворением зрелой, воспитанной, если не совершенной, то стремящейся к совершенству личностью» [2].

Профессиональным «олимпом» преподавателя являются достижения им педагогического мастерства, которые состоят из профессиональных компетенций, личных качеств, педагогической техники, педагогического творчества,

гуманистической направленности, культуры речи, педагогических способностей, а также педагогического такта [5].

Согласно толковому словарю, слово «тактичность» означает чувство меры, предполагающее правильное понимание или оценку явлений реальности [3].

Такт реализуется через язык и стиль поведения [4]. Педагогический такт — это педагогически грамотное общение в сложных педагогических ситуациях, умение найти педагогически целесообразный и эффективный метод воздействия, чувство меры, умение быстро оценить ситуацию и найти оптимальное решение. Педагогический такт проявляется и в умении контролировать свои чувства, не терять равновесия в сочетании с высокой принципиальностью и требовательностью, а также чутким человеческим отношением ко всем без исключения участникам образовательного процесса.

Педагогический такт является формой реализации педагогической морали в деятельности преподавателя. Он основывается на глубоких знаниях психологии и индивидуальных особенностей участников образовательного процесса и выступает важным условием эффективности воздействия на последних. К тому же, тактичность возвышает авторитет самого преподавателя.

Еще в XIX в. выдающийся педагог К.Д. Ушинский указывал на то, что педагогический такт является, по сути, психологическим тактом, который нужен педагогу в той же мере, как и литератору, поэту, оратору, актеру, политику, проповеднику, то есть всем тем лицам, которые так или иначе думают влиять на душу других людей [4].

К показателям педагогического такта преподавателя можно отнести человечность, требовательность без грубости и придирчивости, умение выражать указания без высокомерия, умение слушать собеседника, уравновешенность и самообладание, простота в общении, принципиальность и настойчивость без упрямства [5].

Однако тактичный педагог обладает еще большим запасом самых разнообразных средств воздействия, а именно: сила воли, уравновешенность, наблюдательность, внимательность, последовательность, требовательность, сообразительность, ирония, юмор, улыбка, взгляд, оттенки голоса.

Однако наличие данного запаса средств не означает владение педагогическим тактом, хоть и является его необходимым условием. Свидетельством владения педагогическим тактом является умение применять каждое средство воздействия в соответствии с конкретной ситуацией [3].

Таким образом, неотъемлемой составляющей профессиональной деятельности преподавателя высшей школы должно быть владение педагогическим тактом, что фундаментом формирования является для педагогического мастерства. Педагогический такт позволяет преподавателю осуществлять воздействие на окружающих и поддерживает его высокий авторитет. Данное качество личности педагога способствует предупреждению и разрешению конфликтных ситуаций, установлению доброжелательных отношений другими c образовательного процесса, что в комплексе способствует эффективности последнего.

В итоге рассмотрения данного вопроса можно сказать, что реформирование образования, переход к гуманизации, демократизации, ориентация на развитие конкурентоспособной личности, предъявляет новые требования к личности педагога. Так как, преподаватель высшего учебного учреждения — это лицо, которое по содержанию своей профессиональной деятельности должен иметь совокупность универсальных качеств. Он должен иметь способности организатора, оратора, аналитика, психолога, обладать строгой логикой педагогического процесса и воспитания, быть компетентным специалистом в своей области и эрудитом в других отраслях знаний.

Такой многоплановой, развернутой квалификационной характеристики не имеет, пожалуй, никакая другая профессия. От преподавателя требуется не только

естественные способности, а и талант, огромные умственные, физические и эмоциональные затраты.

В перспективе возможно продолжение изучения проблемы педагогического такта как основы педагогического мастерства преподавателя высшей школы

Список литературы

- 1. Должностные инструкции руководителей, профессионалов, специалистов (научнопедагогических, педагогических работников и учебно-вспомогательного
 персонала), осуществляющих и обеспечивающих образовательную деятельность:
 сборник нормативных актов Донецкого национального университета. Выпуск 1 /
 В.Н. Тимохин, Е.И. Скафа [и др.]; под редакцией профессора С.В. Беспаловой. –
 Лонецк. ЛонНУ, 2015. 96 с.
- 2. *Дистерверг Ф.А.* Руководство к образованию немецких учителей / Дистерверг Ф. А. // Хрестоматия по истории зарубежной педагогики : учеб. пособие / сост. А. И. Пискунов. 2-е изд., перераб. М. : Просвещение, 1981. С. 353-414.
- 3. Жабаков В.Е. Педагогическое мастерство учителя физической культуры: учебное пособие / В. Е. Жабаков, Т.В. Жабакова. Челябинск. Изд-во Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, 2016. 195 с.
- 4. *Остапчук Н.А.* Педагогический такт как основа мастерства преподавателя / Н. А. Остапчук // Символ науки. 2016. № 9-2. С. 96-99.
- 5. *Ткачева С.А.* Педагогическое мастерство. Учебно-методическое пособие / С. А. Ткачева. Каракол. : ГУ им К. Тыныстанова, 2015.- 100 с.
- 6. Урутина, Т.М. Психологические основы педагогического такта учителя / Т. М. Урутина // Молодой ученый. 2015. № 15 (95). С. 616-618.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МОДЕЛИ STEM НА ВСЕХ УРОВНЯХ ОБРАЗОВАНИЯ Шарифбаева Х.Я.

Шарифбаева Халида Ядкаровна - кандидат педагогических наук, доцент, направление педагогики и психологии,
Ташкентский институт менеджмента и коммуникации,
г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: модель STEM-образования (Science, Technology, Engineering, Mathematics) представляет собой интегрированный подход к обучению, сочетающий естественные науки, технологии, инженерию и математику в единую систему. Этот подход способствует развитию критического мышления, аналитических навыков и компетенций, необходимых для успешной карьеры и активного участия в жизни общества. В статье рассматриваются основные принципы модели STEM, примеры интеграции этого подхода в учебный процесс на всех уровнях образования — от дошкольного до высшего. Рассматриваются преимущества STEM-образования для образовательной системы и подготовки студентов к будущей карьере.

Ключевые слова: STEM-образование, естественные науки, технологии, инженерия, математика, интердисциплинарность, проблемно-ориентированное обучение, критическое мышление, аналитические навыки, компетентностный подход, интеграция, обучение.

Введение.

Постоянное развитие науки и технологий вызывает необходимость пересмотра системы образования и подготовки высококвалифицированных специалистов, способных успешно конкурировать на международном рынке [1]. Важным аспектом является интеграция STEM-образования в единую непрерывную систему, имеющую преемственность на всех этапах обучения и развития — начиная с дошкольного образования и заканчивая обучением в Высших учебных заведениях.

Модель STEM-образования (Science, Technology, Engineering, Mathematics) предполагает совмещение основных областей знаний – естественных наук, технологии, инженерии и математики – в единую систему. Основная цель – обеспечить комплексное обучение, которое поможет обучаемым понять взаимосвязь между различными дисциплинами и применить полученные знания на практике [2]. Основные принципы этой модели включают:

- Интердисциплинарность интеграция знаний из разных дисциплин и подходов для решения сложных задач и понимания реальных явлений.
- Проблемно-ориентированное обучение решение реальных проблем, анализ ситуаций и практическое применение знаний.
- Развитие критического мышления и аналитических навыков –навыков анализа, синтеза и оценки информации, а также способности к критическому мышлению и решению проблем [3].
- Компетентностный подход формирование компетенций, которые включают знания, умения, опыт, ценностные ориентации и личностные качества.
- Коллаборация активное взаимодействие учащихся, преподавателей и специалистов из разных областей для решения междисциплинарных задач [4].

Для эффективного STEM-образования важно учитывать принципы непрерывности и преемственности обучения. Это подразумевает систематическое обучение детей с дошкольного возраста и младших общеобразовательных классов, последовательно переходящих от одного уровня образования к другому без потери качества и пропусков в обучении.

Дошкольное образование играет ключевую роль в формировании основного интереса к естественным наукам и инженерии. Здесь дети впервые сталкиваются с основами математики, физики, химии и других дисциплин через игровую форму обучения. Важным аспектом является развитие критического мышления, творческого подхода к решению задач и коммуникативных навыков, что способствует успешному обучению на более поздних этапах [5].

На этапе средней школы важно сохранить интерес учащихся к STEMдисциплинам и обеспечить им глубокое понимание основных концепций. Преподавание предметов должно осуществляться в контексте их взаимосвязи и практического применения. Реализация проектов и исследовательских работ позволяет школьникам активно использовать свои знания, развивать навыки работы в команде и анализа данных.

На ступени высшего образования студенты продолжают развивать свои знания и навыки в рамках выбранной специализации. Программы высшего образования должны обеспечивать возможность применения научного подхода к решению реальных проблем, работе в междисциплинарных командах и развитию инновационных проектов.

Непрерывная модель STEM-образования в учебный процесс может быть интегрирована посредством реализации следующих мероприятий:

• Разработка и реализация интегрированных учебных курсов, объединяющих математику, физику, химию, биологию и информационные технологии.

- Создание лабораторий и творческих пространств для проведения исследовательских и практических работ по разным направлениям STEM-образования.
- Организация проектной деятельности, направленной на решение реальных проблем и ситуаций, требующих междисциплинарного подхода.
- Разработка компьютерных игр, виртуальных и дополненных реальностей для обучения и закрепления знаний в области STEM-дисциплин.
- Вовлечение специалистов из различных отраслей промышленности и науки для проведения мастер-классов, лекций и практических занятий по актуальным темам.
- Организация соревнований, олимпиад и конкурсов по различным направлениям STEM-образования, стимулирующих интерес и мотивацию учащихся.
- Создание клубов, кружков и секций по интересам, связанным с STEMдисциплинами, для развития способностей и талантов учащихся.
- Реализация дистанционных и онлайн-курсов, позволяющих учащимся изучать материал в удобном для них темпе и формате.

Таким образом, непрерывное обучение и профессиональное развитие способствует поддержанию актуальности их знаний и компетенций в условиях быстро меняющегося мира.

Заключение.

Интеграция STEM-образования в систему образования с учетом непрерывности и преемственности обучения на всех этапах развития ребенка способствует формированию качественной подготовки специалистов в области естественных наук и инженерии. Реализация данного подхода требует совместных усилий педагогов, учебных заведений, научных организаций и государственных структур для создания условий, способствующих мотивации и развитию талантов молодых поколений.

Список литературы

- 1. Васильева А.Е., Восторгова Е.В., Смелова В.Г. Модель образовательной среды для реализации индивидуальных образовательных траекторий развития обучающихся в условиях STEM-образования (на уроках технологии и во внеурочной деятельности) //Интерактивное образование. 2018. №. 3. С. 17-24.
- 2. Sharifbaeva H.Y., Sh T.G., Shamsiddinova E.M. Internal factors of student self-organization of educational activities [Vnutrennie faktory samoorganizacii studentom uchebnoj deyatel'nosti] //Nauchnyj zhurnal. − 2018. − № 9. − С. 32.
- 3. *Шарифбаева Х.Я., Абдурашидов И.Ж.У.* Общеметодическая подготовка преподавателей специальных дисциплин в технических вузах //Вестник науки и образования. 2020. №. 23-3 (101). С. 49-51.
- 4. *Шарифбаева Х.Я., Абдурашидов И.Ж.У.* Опыт подготовки преподавателей технических дисциплин в ведущих вузах мира //Вестник науки и образования. 2021. №. 7-2 (110). С. 27-29.
- 5. *Теплова А.Б.* Психолого-педагогические условия реализации программы" STEM образования для дошкольников и младших школьников" //Научно-практическое образование, исследовательское обучение, STEAM-образование: новые типы образовательных ситуаций. 2018. С. 160-165.

9

IMPORTANCE OF LANGUAGE-CULTURE INTERRELATION IN THE STUDY OF LINGUISTIC UNITS

Ramazonova Z.Ya.

Ramazonova Zebuniso Yashinovna – senior teacher,
DEPARTMENT OF TEACHING ENGLISH LANGUAGE METHODOLOGY, ENGLISH FACULTY 2,
UZBEKISTAN STATE WORLD LANGUAGES UNIVERSITY,
TASHKENT. REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: this article analyses the key considerations in linguoculturology, its development, main problems. It emphasizes the relation between language and culture, their characteristic features and connections. Here language is defined not only as a means of communication, conveying information, but as a tool reflecting cultural code – identity of a nation.

Keywords: anthropocentric approach, culturology, linguoculturology, culture-specific units.

Currently, in linguistics, an anthropocentric approach occupies a special place in the study of language units. In terms of this approach, the "human factor" is one of the primary factors in the formation and development of language units. In the linguistics of the 21st century, new directions are rapidly developing which look at language not just as a means of cognition and communication, but as a reflection of the cultural code - sign, identity of a nation. The basics of this approach can be found in V. Humboldt and A.A. Potebnya's works. For example, Humboldt argues that "the boundary of the language of my nation defines the boundary of my worldview" (V.A.Maslova, 2001). As a result of the development of this anthropocentric view, a number of new disciplines appeared in linguistics, including the science of linguoculturology. Linguoculturology is the science that studies linguistic units that are the result of the harmonization of linguistics and culturology, reflected and expressed in the language, reflecting the national-cultural meaning in their semantics. In linguoculturology, language is considered as the main generalizing part of culture and an invaluable treasure of collective skills, and the study of the influence of culture on language, as well as language on human thinking and worldview is envisaged. Language is also important in the formation of culture, rather than simply being limited to naming or representing the components of it. At the same time, language itself also develops on the basis of culture. E.I.Kukushkina believes that the semiotic integrity of language and culture is manifested in their similar tasks: communicative (the process of exchanging socially significant information), cumulative (the collection and preservation of knowledge), adaptive (ensuring proportionality, connection with the external environment), directive (the influence and re-formation of reality), regulatory (the regulation of the role and actions of the individual in society) and productive (the re-formation and development of reality) (Kukushkina 1984).

V.V.Vorobyev describes that linguoculturology is a complex scientific discipline belonging to the synthesized type, a science that studies the reflection of the relationship of language and culture in units of language using systematic means (Vorobev, 2008). N.F.Alefirenko defines linguoculturology as follows:

- * linguoculturology is closely related to linguistics and culturology, and has the property of synthesizing;
- in linguoculturology, the main emphasis falls on cultural evidence that is reflected in the language;
- linguoculturology is a science in linguistics, the results of its theoretical foundations can be encountered in the process of learning and using a native language or a foreign language;
- the main areas of linguoculturological research are: (a) language personality; (b) language as a semiotic representative of cultural values (N.F. Alefirenko, 2010).

The object of the science of linguoculturology is the study of the language, which is the carrier of the preference of those who create this culture through cultural information, culture, its components, reflected in the language (Maslova, 2004). And the goal of the science is to research, describe and characterize the cultural space in which the language finds its verbal representation (Krasnykh, 2002).

S.G.Vorkachev considers linguoculturology to be the newest branch of ethnolinguistics (S.G. Vorkachev, 2001). The author introduces into the issues of this scientific field - the study and classification of language and culture, language and ethnos, language and the attitude of the mentality of the people. It emphasizes language, culture, and human interrelations. The science of linguoculturology is currently developing rapidly. Its progress is explained by the relevance of the problem "language and culture" (V.V.Vorobev, V.N.Telia, V.A.Maslova, E.I.Sheigal). Comparing different cultures raises the issue of national identity in language and culture. On the one hand, some facets of the nonlinear conditions characteristic of representatives of a particular culture are manifested in the language, on the other hand, while speaking people begin to see the world through language and learn characteristic features of a particular culture (A.A.Abduazizov, 2004). There are many approaches to the concept of culture in science. Broadly speaking, culture is the sum of "object and strictly defined procedures, and includes forms of human behavior, deeds, acquired knowledge, self-awareness, understanding and knowledge of the symbolism of the world " (Levit, 1998). N. Sh. Gallyamova, on the other hand, considers culture as the main factor, the way in which a person is formed as a person. At this point, it is worth noting that language and culture are intertwined: language appears, develops on the basis of culture, and it also plays an important role in expressing culture. Any culture is not steady, it is always in motion and change in harmony and connection with the environment that surrounds it (Maslova, 2001). For this reason, the language functions to collect, store, deliver data from generation to generation. Therefore, in linguoculturology, language is considered not only as a means of knowledge and communication, but also as a key to the national culture of a specific group of people. V.Humboldt describes in his conceptions the interrelation among "person-language-culture". According to his theory, language is an invaluable treasure of the psyche and culture of the people, and the national culture of the people... covers the relations of the inner and outer world of an individual, therefore, each language represents the will of the people, the worldview to which it belongs. In other words, language acts as a mirror in the nation's vision, perception of the world as the main reflector of national values. This concept is also continued in the work of V.Humboldt's followers. Scientist E.Sepir defines language as "a necessary condition for the general progress of culture. Language cannot exist separately, apart from culture... Language has the ability to directly influence to the formation and development of a national culture" (Sepir, 1993), "culture can be understood as the sum of the ways of thinking, behavior of the people of that society" (Sepir, 1993). V. von Humboldt's views on defining the internal structure of the word were developed in the works of A.Potebnya, in the concept "close and distant meaning of the word". In his opinion, two meanings lie under the concept of the word: first meaning in the framework of linguistics is called a close meaning of a word; the other – a distant meaning, which forms the subject of other sciences (Potebnya, 1988). According to this theory, the distant meaning of the word differs from its close meaning by the fact that, in addition to language about the object, it expresses imaginary information, the national-cultural identity of the word and cultural significance for some linguistic environment (Potebnya, 1913).

Thus, V.Humboldt, A.A.Potebnya and the exponents of the new Humboldt school (Weisgerber L., Sepir E., Whorf B.) explore the concepts of "man", "language" and "culture" and their interrelationship, noting that language plays an important and special role in human understanding of the self and perceiving the world.

References

- 1. Воробьев В.В. Лингвокультурология. // М.: "Издательство Российского университета дружбы народов", 2006.
- 2. *Красных В.В.* Система прецедентных феноменов в контексте современных исследований // Язык, сознание, коммуникация. Вып.2 М.: "Филология", 1997. С. 7-16.
- 3. *Маслова В.А.* Лингвокультурология: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. // М.: Издательский центр Академия, 2001. 208 с.

ANALYSIS OF LINGUOCULTUREME AS A CULTURAL UNIT Ramazonova Z.Ya.

Ramazonova Zebuniso Yashinovna – senior teacher, DEPARTMENT OF TEACHING ENGLISH LANGUAGE METHODOLOGY, ENGLISH FACULTY 2, UZBEKISTAN STATE WORLD LANGUAGES UNIVERSITY, TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: this article analyses linguoculturemes as cultural units, the key considerations in linguoculturology, types of linguoculteremes. The article emphasizes the analysis of lexicosemantic units and linguoculturemes, compares their similar and differentiating features.

Keywords: linguocultureme, linguoculturology, culture-specific units, lexico-semantic units.

One of the basic notions of linguoculturology is a linguocultureme. This term was introduced by V.V. Vorobyov. This is a complex inter-level unit, which is a dialectical unity of linguistic and extralinguistic content. V.V. Vorobyov defines a linguocultureme as a combination of the form of a linguistic sign, its content and the cultural meaning that accompanies this sign. He attaches great importance to the understanding of a linguocultureme to the deep meaning that is potentially present in the meaning as an element of its content. This term seems to us very vague, because it does not reveal the mechanisms of where and how cultural information is attached in a linguistic sign, how it "works" in a language, but only indicates the fact of its presence in a linguistic sign, which has been known since the time of V. Humboldt (Vorobyov, 2008).

According to W. Durham and P. Weingart's point of view, a cultural unit must have at least three properties. First, it "should exist at the level of concept," i.e., affect behavior and artifacts through processes that are cultural counterparts of "epigenetic processes" that link genes and phenotypic effects. Secondly, "a true unit of culture must have a tradition of dissemination in society", since, according to most definitions, culture is socially transmitted information. Thirdly, the unit of culture must be an integral element of a larger conceptual system, which in fact is "culture" itself. In other words, it must maintain integrity and exist independently, and also function as an integrated part of some system. To this they add the following properties of the ability for self-reproduction highlighted by Dawkins: 1) the ability for successful reproduction; 2) viability, i.e. the ability to survive through self-reproduction; 3) the adequacy of reproduction or the ability to accurately reproduce (Alefirenko, 2010).

In contrast to the word and lexico-semantic variant (LSV) as linguistic units proper, linguocultureme includes segments not only of language that have linguistic meaning, but also of culture that contain extra-linguistic cultural meaning, represented by the corresponding sign. Being a complex inter-level unit, linguocultureme is more "deep" in its essence than the word:

word (LSV): sign - meaning

linguocultureme: sign - meaning - concept/subject.

The word correlates with the referent (denotation), "refers" to it while linguocultureme reveals its content as a concept (class of objects).

Hence, the linguoculturemes:

1) have connotative meanings and become signs, 2) may have several connotative signifiers, 3) may either be actualized or not actualized in the minds of perceivers, 4) actively "live" as long as the ideological context that gave rise to them actively "lives." 5) outstanding personalities as a model of the national personality; 6) the thoughts and judgments of foreigners about the nation and culture as a comparative background that sets off the specifics of everything related to the nation.

Linguoculturemes really exist as units of the field, and their hierarchical relationships outline its structure as an interaction of elements at the paradigmatic and syntagmatic levels. Unlike the word, linguocultureme includes not only language (which acquires linguistic significance), but also culture (non-linguistic cultural meanings) segments. There are different types of linguocultureme according to the way of expression in the language. It can be a single word, a phrase, a paragraph, or even a whole text.

The structure of linguocultureme is more complex than other language units: it shows both linguistic impression and non-linguistic environment (situation, reality). Thus, in a person who knows the language well, any word is accompanied by a cultural aura, without which it is difficult and in some cases impossible to interpret the text correctly. The process of culturalization of language units leads to the creation of a complex of networks of cultural associations within one or another nation. (Vorobyov V.V, 2008).

U.Q. Yusupov recommends interpreting linguocultureme as follows: "Linguocultureme is a language or speech unit that reflects a part of culture in its semantics. They can be a word (root, artificial, compound and complex words), word combinations, phrases, sentence, paremia, complex syntactic whole, text, etc" (Yusupov, 2010).

V.A. Maslova divides linguoculturemes into 9 different types: 1) non-equivalent lexicon of the language - realias (includes national costumes, food, ceremonies and holidays, traditions, names of some culture-relevant items) and lacunae; 2) mythologemes - archetypes, legendary characters, images, ceremonies and customs, rituals; 3) paremiological foundation of the language (includes proverbs and sayings); 4) phraseological fund of the language; 5) standards, stereotypes, symbols; 6) metaphors and images (symbols); 7) stylistic layers of different languages (literary/non-literary forms, etc.); 8) speech ethics and character; 9) speech etiquette (Maslova, 2001).

Thus, as a result of the analysis of the theoretical literature, we can come to the conclusion: a) linguoculturology is a new direction in linguistics that studies the relationship between language and culture; b) the main linguistic unit of linguoculturology is linguocultureme, which is manifested through various linguistic units.

References

- 1. Алефиренко Н.Ф. Лингвокультурология. // М.: Флинта, Наука, 2010.
- 2. Воробьев В.В. Лингвокультурология. // М.: "Издательство Российского университета дружбы народов", 2006.
- 3. *Маслова В.А.* Лингвокультурология: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. // М.: Издательский центр Академия, 2001. 208 с.

13

ОСОБЕННОСТИ И ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ Бобрикова А.А.

Бобрикова Александра Андреевна – магистрант, факультета Подготовки учителей начальных классов, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г Челябинск

Аннотация: в статье анализируются гражданская позиция младшего школьника **Ключевые слова:** педагогика, гражданственность, патриот, позиция

Проблема формирования гражданской позиции имеет свою историю в педагогике. Например, в педагогике западноевропейской античной и классической педагогике оно связано с именами Платона, Аристотеля, Руссо и других великих учёных. Платон и Аристотель связывали проблему формирования гражданской позиции, прежде всего, формированием уважения к государству, обществу, в котором живёшь; законопослушанию, то последний видел основу гражданского воспитания в свободном развитии личности, в создании условий для самовыражения. Позднее, когда человек был выделен на личном уровне, обсуждение вопроса формирования гражданской позиции личности рассматривалось в разных научных направлениях. Этот вопрос исследовали Вольтер, П.А. Гольбах, Д. Дидро, Ш. Монтескье, И. Кант, Дж. Локк, Морелли, Ж.Ж. Руссо, русские мыслители В.Г. Белинский, М.В. Ломоносов, Н.М. Карамзин, К.Д. Ушинский. Сегодня гражданская позиция все чаще понимается как важнейшая ценность, интегрирующая не только социальный, но и духовно-нравственный, идеологический, культурно-исторический, исторический и другие компоненты.

В широком понимании гражданственность трактуется как олицетворение любви к своей стране, активная сопричастность к ее истории, культуре, природе, к современной жизни, ее достижениям и проблемам.

Гражданско-патриотическое воспитание – целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей ценностные ориентации, качества, нормы поведения гражданина и патриота России.

О значимости гражданско-патриотического воспитания молодёжи неоднократно говорилось в Посланиях Президента РФ В.В. Путина Федеральному собранию РФ.

Нормативно-правовые аспекты данного воспитания определяются в государственных документах Российской Федерации – Конституции РФ федеральных законах, постановлениях Правительства РФ, федеральных программах.

В проекте «Национальной доктрины образования в Российской Федерации» подчёркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость».

К числу определяющих принципов, которые являются важным условием реализации целей и задач гражданско-патриотического воспитания относятся признание высокой социальной значимости гражданственности, патриотизм.

Патриотическое воспитание обладает высоким уровнем комплексности, то есть охватывает своим воздействием все возрастные категории учащихся, все стороны жизни и взаимодействия личности с окружающим миром.

Среди основополагающих принципов гражданской позиции, представляющих собой исходные руководящие положения при осуществлении практической деятельности в этой сфере выделяются:

• научность, гуманизм, демократизм;

- приоритетность исторического, культурного наследия России, ее духовных ценностей и традиций;
- системность, преемственность и непрерывность в развитии учащихся, с учётом особенностей её различных категорий;
- многообразие форм, методов и средств, используемых в целях обеспечения эффективности воспитания;
- его направленность на развитие возможностей, способностей и качеств каждой личности на основе индивидуального подхода;
 - тесная и непрерывная связь с другими видами воспитания.

Как и все направления воспитательной деятельности, гражданско-патриотическое воспитание предполагает формирование и развитие личности обучающегося, учет его индивидуально-психологических особенностей, социального опыта, мотивов, потребностей, способностей и т. д. Вместе с тем спецификой этого направления воспитания является то, что оно приобщает индивида к коллективному целому — народу, национально-государственной общности, локально-региональному сообществу.

Таким образом, формирование гражданской позиции в условиях современной России объективно является и признано государством ключевым в обеспечении устойчивого политического, социально-экономического развития и национальной безопасности Российской Федерации. Приобщение учащихся к правовой культуре, к культуре своего народа, истории своего Отечества, формирование потребности в высоких культурных и духовных ценностях — задачи воспитания гражданина.

Воспитание в школе - это не проведение каких-то разовых мероприятий. Воспитание должно охватить всю деятельность младшего школьника.

Воспитание гражданской младших школьников имеет свои особенности, которые определяются своеобразием их личностного развития.

Организуя гражданско-патриотическое воспитание, необходимо опираться на психологические особенности младших школьников.

Психологи (А.А. Люблинская, В.А. Крутецкий, Ш.А. Амонашвили и др.) отмечают такие особенности психического развития личности ребенка данного возраста, как импульсивность, общую недостаточность волевой саморегуляции, повышенную эмоциональность, склонность к подражанию, большую активность, доверчивость, известную внушаемость и податливость, огромный авторитет учителя.

Огромную роль в воспитании младших школьников играет педагог. Дети всецело доверяют ему, его слова воспринимаются как истинные и важные. Истоки такого отношения к нему кроются в подражательности детей и недостатке жизненного опыта. Поведение, взгляды, отношения воспитателя являются образцом для подражания, детям хочется заслужить его похвалу, одобрение.

Гражданственность - была и остаётся нравственным и политическим принципом, социальным чувством, содержание которого выражается в любви к своей стране, преданностью ей, гордости за ее прошлое и настоящее, стремлении и готовности ее защищать.

Гражданско-патриотическое воспитание - представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти и общественных организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Организуя гражданско-патриотическое воспитание, необходимо опираться на психологические особенности младших школьников.

Большие возможности в организации гражданско-патриотического воспитания в начальной школе дают уроки литературного чтения.

Главным условием решения задач данного воспитания, учащихся на уроках русского языка является организация личностно значимого для ученика полноценного чтения и глубокого анализа произведений.

Список литературы

- 1. *Азимов Э.Г.* Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин М.: ИКАР, 2009. 448 с.
- 2. *Антонов Ю.Е.* Как научить детей любить Родину: руководство для воспитателей и учителей / Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова. М.: АРКТИ, 2013. 129 с.
- 3. *Александрова Р.Н.* Уточнение, обогащение и активизация словаря младших школьников / Р.Н. Александрова // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. М., 2013. №12. с.151-153.
- 4. *Баранов М.Т.* Методика преподавания русского языка в школе: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. М. Т. Баранова. М.: Издательский центр «Академия», 2001. 368 с.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ПО ОБЛАСТЯМ И УРОВНЯМ ОБРАЗОВАНИЯ)

НЕКОТОРЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ХИМИИ В ВУЗЕ ИНОСТРАННЫМ СТУДЕНТАМ Асадова И.Б. ¹, Джаббарова Н.Э.²

¹ Асадова Ирада БеюкАга - кандидат химических наук, доцент;
² Джаббарова Нателла Эйюбовна - кандидат химических наук, доцент,
кафедра химии и технологии неорганических веществ, химико-технологический факультет,
Азербайджанский Государственный Университет Нефти и Промышленности,
г. Баку, Азербайджанская Республика

Аннотация: в представленной статье раскрыта методология преподавания иноязычных обучающихся точным наукам в ВУЗе. Отмечена социокультурного и межкультурного обучения студентов из других стран и понимания культуры как широкого комплекса социальных явлений. Рассматривается способность владения преподавателем методическими особенностями педагогических технологий, что побуждает студентов к самостоятельному изучению материала. Владение преподавателем методическими и психологическими особенностями педагогических технологий позволяет привлекать студентов к изучению химии и на лекционных и на практических занятиях и, в итоге, побуждает к самостоятельному изучению материала. Рационально используя педагогические технологии и психологические навыки можно положительно влиять на проиесс ведения занятий по химии.

Ключевые слова: социокультурное и межкультурное обучение, педагогические технологии, иностранные обучающиеся, самообразовательная деятельность, цифровые ресурсы.

Концепция социокультурного и межкультурного обучения студентов из других стран находит свое отражение в виде социального заказа обучения иностранных студентов. Знание принципов межкультурной коммуникации, формирующей личность, которая готова к межнациональному общению и есть цель преподавателя в этом процессе.

Общение с иноязычными студентами на практике показало, что без навыков межкультурного общения и знания особенностей их культуры возникает недопонимание. То есть необходимо знание особенностей культуры иностранных студентов. Следовательно, социокультурная компетенция — это важный фактор в нашем мире, где мы часто наблюдаем обостренные отношения. И здесь на передний план выходят патриотическое и интернациональное воспитание.

Так как компетенция - это область вопросов и круг деятельности, в которой человек очень хорошо осведомлен, то формирование социокультурной компетенции находится в связке с такими целями образования как: практическая, развивающая и воспитательная. Социокультурный подход — это процесс взаимодействия между культурами, который связан и с понятиями национальной культуры, и с обычаями социумов и со стереотипами повседневной жизни. При игнорировании в процессе обучения социокультурного аспекта коммуникации возникают такие ошибки, как речевое поведение коммуникантов и культура речи. Уровень функциональной социокультурной грамотности позволяет по — новому раскрываться отношениям.

М.М. Бахтина, В.С. Библер и В.В. Сафонова, разрабатывая социокультурный подход, делали упор на широком комплексе социальных явлений, как результат

функционирования и развития общества. В целом, комплекс материальной культуры – это искусство, наука, система образования и соответствующая им деятельность.

В.В. Сафонова относит следующие моменты к основным положениям социокультурного подхода: использование неродных языков в конкретной стране и конкретной национальной среде; гуманизация, экологизация, глобализация; развитие обучаемого субъекта; который И является индивидуальных коллективных социокультурных характеристик коммуникативных умений использования иностранного языка в виде средства межкультурного общения, и так же для развития многоязычия и многокультурности, и для изучения точных наук в другой стране. Результатом социокультурного образования является социокультурная компетенция, которая обеспечит способность ориентировки в новой языковой среде и поможет устранить помехи в понимании социокультурного познания стран и народов.

Знание культуры иностранных обучающихся является средством для общения и понимания мировой культуры. Необходимо обращать внимание на социокультурную сложность и учитывать социокультурную непредвзятость. То есть социокультурный подход формирует социокультурное образование.

Используя такой подход мы наблюдаем процесс межкультурного взаимодействия, так как он связан с понятиями национальной, то есть общей культуры и связан с обычаями из социальной сферы стереотипов повседневной жизни. Если игнорировать социокультурный аспект коммуникации в процессе работы со студентами, то появляются ошибки, которые выделяются на общем уровне социокультурных фоновых знаний и при этом меняется речевое поведение обучающихся.

При изучении точных наук социокультурная грамотность по — новому, более глубоко и значимо раскрывается при использовании социокультурного подхода. Ведь социокультурный подход является понятием, фиксирующим понимания культуры широким комплексом социальных явлений, как результат общественного развития.

При изучении материала у иностранных обучающихся непонимание текста может вызывать беспокойство и даже панику. Как известно проявления тревоги могут быть разной тяжести, начиная легким беспокойством и до сковывающего страха. А ведь тревожные расстройства, вызванные стрессом, могут длиться более шести месяцев. Психологи считают, что именно состояние тревожности является основой большого ряда психологических трудностей, проявляющихся во всех сферах жизни человека, в том числе и в обучении. Изучение точных наук - сфера не из легких и языковой барьер еще более усложняет эту задачу. Тревога возникающая из-за неполного понимания текста, вызывает страх и стыд за свое неумение. При ответах студентов такое явление может даже вызывать гнев и обвинения против преподавателя, как объекта неполноценно преподносящего учебный материал.

В зависимости от индивидуальности студента его тревожность может быть воспринята как угроза его личностным способностям и самооценке. Преподавателю необходимо способствовать формированию у студента чувства уверенности и успеха, смещая акценты с внешней требовательности на содержательное осмысление деятельности обучающегося иностранца. Практика показывает, что особую роль в данном процессе имеет формирование самообразовательной компетентности.

В условиях информационного общества самообразовательная компетентность является одним из критериев профессиональной зрелости личности. Самообразование обучающихся является одним из важных критериев подготовки студентов. Ученые особо отмечают способность к систематической самостоятельно организуемой познавательной деятельности. Помощью в этом является правильно выбранная методика преподавания. В свою очередь преподавателю необходимы знания современных методик преподавания иностранным обучающимся и качественного применения их в области химического образования, определяя и развивая

способности студентов к непрерывному самообразованию и развитию своей творческой деятельности.

самообразовательной компетентности В химическом образовании прослеживаются такие этапы, как адаптационный - это накопление опыта и самообразовательный. Самообразовательная деятельность первого этапа – это формирование попыток постановки целей своей деятельности самостоятельно. На втором же этапе целью является развитие у обучающихся самостоятельных действий, которые усовершенствуют уже сформировавшийся опыт самообразовательного этапа. На этом этапе учитываются индивидуальные особенности студентов. Здесь и развитие эмоционально – волевых качеств. и интеллектуальных способностей, самостоятельности обучающихся.

При изучении химии самообразовательная компетентность студентов сформируется только в случае самостоятельного определения проблемы студентом и умения найти пути ее решения.

Основываясь на нашей практике, можно сказать, что основной проблемой преподавателя является способность вызвать интерес обучающихся к химии. Здесь актуальны вопросы мотивации студентов к глубокому и осознанному пониманию всего комплекса химических наук: общей химии, неорганической, аналитической химии и др. Владение преподавателем методическими и психологическими особенностями педагогических технологий позволяет привлекать студентов к изучению химии и на лекционных и на практических занятиях и, в итоге, побуждает к самостоятельному изучению материала.

В наше время роль преподавателя изменилась от информирующей до направляющей и консультирующей.

Понятие «технология» является одним из наиболее популярных в образовательной системе. Классически технологию можно определить по В.В. Беспалько как совокупность методов и средств для воспроизведения теоретически обоснованных процессов воспитания и обучения, которые позволяют успешно реализовывать поставленные образовательные цели. По Б.Т. Лихачеву технология - это совокупность педагогических и психологических установок, которые определяют набор и компоновку методов, способов форм и приемов обучения, служащих инструментом педагогического процесса.

Рационально используя педагогические технологии можно положительно влиять на процесс ведения занятий по химии.

Таким образом, можно обобщить, что результатом социокультурного образования является социокультурная компетенция, для формирования которой необходим социокультурный подход.

Если сравнивать характеристики педагогических технологий, то можно отметить следующие аспекты:

- 1. Применение цифровых и электронных образовательных ресурсов ведет к гармоничному образованию студентов, развивая их мыслительные способности.
- 2. Использование сети Интернет выделяет конкретные этапы деятельности, формирующие продуктивные навыки творческого изучения химии.
- 3. Использование интерактивной доски приводит к предотвращению утомляемости и усталости, а так же способствует развитию у обучающихся потребности в решении проблемы.
- 4. Использование виртуальных лабораторий приводит к рациональной концентрации времени занятия и формирует умения, которые связаны с практическим применением опытов. При этом материал излагается более доказательно, а занятия становятся более осознанными.

Насколько эффективны такие методы обучения в химическом образовании рассмотрены в исследованиях А. А. Глаголевой и С.С. Космодемьянской.

Учитывая специфику обучающихся, автор использует вариативные методы и формы обучения. Виды методики направляются на технологии с применением реального химического эксперимента, которые положительно влияют на процесс обучения, мотивируя студентов.

Список литературы

- 1. Лихачев Б.Т. Воспитательные аспекты обучения. М. 1979.
- 2. *Глаголева А.А., Космодемьянская С.С.* Применение активных методов обучения на уроках химии. Образовательная система: новации в сфере современного научного знания: сборник научных трудов. Казань. 2019. с. 365.
- 3. *Зубов Е.Г.* Социокультурная компетенция. Сб. ст. 2-й межвузовской науч. практ. конф студентов и аспирантов «Молодежь, наука, творчество 2004». Омск, 2004, С. 122.
- 4. *Щелканова Г.В.* Использование информационных технологий на уроках химии. Химия: методика преподавания. 2004. № 8.
- 5. *Соловьева С.Л.* Тревога и тревожность: теория и практика (электронный ресурс). Медицинская психология в России: электрон. науч. журн. 2012. № 6 (17).
- 6. *Сафонова В.В.* Проблемы социокультурного образования в языковой педагогике. Культуроведческие аспекты языкового образования. М.: Еврошкола. 1998. С. 63.
- 7. *Макаревич И.И*. Особенности организации психолого-педагогической деятельности. Студенческий эл. научн. журнал. 2022, №38 (208).
- 8. Скорнекова Э.Р., Агрелкина М.М. Развитие творческого потенциала студентов технических ВУЗов. Экспериментальные и теоретические исследования современной науки. Сб. статей по матер. LXXX111 научно-практ.конф. № 11(76). Новосибирск.Сиб.АК 2022.с. 35-43.
- 9. *Бойкова А.Н., Петрова А.К.* Организация самостоятельной работы студентов. Современная психология и педагогика: Проблемы и решения. Сб. статей по матер.LXV11 междун. научно-практ. конф., №2(64). Новосибирск. Сиб.АК. 2023.с. 48-53.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА КАДРОВ В СТРУКТУРЕ ВЫСШЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ Рзаева Ф.И.К.

Рзаева Фирангиз Имамверди кызы - кандидат педагогических наук, доцент, кафедра музыки и технологии её преподавания, Азербайджанский педагогический университет, г. Баку, Азербайджанская Республика

Аннотация: в статье отмечается, что в свете развития высшей школы особенно важным представляется пересмотр именно высшего педагогического образования, условий формирования, обучения и воспитания Учителя любого профиля. Ибо необходимость обеспечения постоянно совершенствующихся сфер науки, техники и искусства высококвалифицированными специалистами согласно высочайшим мировым стандартам, ставит возросшие требования к специальному образованию. Автор отмечает, что благодаря малой эффективности работы начальных звеньев, вуз зачастую не выполняет своей основной функции — воспитание в молодом специалисте саморегулируемой системы постоянного самосовершенствования путем привитых качественно новых умений и навыков.

Ключевые слова: педагогическая практика, педагогическое образования, наука, музыкальная педагогика, музыкознание.

УДК-37.08

Проблема воспитания воспитателей ныне поднимается на новый уровень рассмотрения, все еще оставаясь проблемой обостренной актуальности. В свете развития высшей школы нам особенно важным представляется пересмотр именно высшего педагогического образования, условий формирования, обучения и воспитания Учителя любого профиля, ибо необходимость обеспечения постоянно совершенствующихся сфер науки, техники и искусства высококвалифицированными специалистами, да еще в условиях ускоренного развития, согласно высочайшим мировым стандартам, ставит возросшие требования к специальному образованию, как к фундаменту для последующему вузовскому развитию. А ныне, именно в данных звеньях наблюдаются существенные разрывы между желаемым и реальным по всем параметрам замера эффективности учебно-воспитательного процесса.

Кто как не учитель ответственен за качество подготовки высокоразвитых и широкообразованных абитуриентов, которых так тщательно отбирают приемные комиссии и заполняя планированный контингент, сетуя на низкий уровень их подготовки. Благодаря малой эффективности работы начальных звеньев, вуз зачастую не выполняет своей основной функции – воспитание в молодом специалисте саморегулируемой системы постоянного самосовершенствования путем привитых качественно новых умений, навыков, пополнения имеющихся знаний новыми. Вуз слишком много теряет на восполнение пробелов, допущенных предыдущим воспитанием и обучением. И хорошо, если к окончанию молодой специалист способен четко произвести внутренний замер соотношений своих реальных уровнем притязаний, наметить самосовершенствования, осознать необходимость учиться и дальше, ориентироваться в быстро меняющихся требованиях времени в потоке новой информации. Ведь этим и отличаются те, кто сам прокладывает пути к дальнейшему развитию любой отрасли общественной жизни, непосредственно участвуют в развитии науки, техники, искусства. Но основная масса выпускников успокаивается на достигнутом дипломом об окончании и мало осознает свое фактическое несоответствие уровню требований. Именно среди них и находим в дальнейшем скептиков, антагонистически относящихся ко всякого рода нововведениям, особенно в педагогическом процессе, который издревле отличался тяготением к косности и штампам, за редким исключением лучших представителей, которые и обеспечивали вечное движение вперед педагогических воззрений и педагогической деятельности, согласно общественным нуждам своего времени.

В рамках данной статьи не представляется возможным освещение всего исследованного нами материала. Но существующее положение можно сжато сформировать следующим образом. Не взирая на большой и долгий опыт педагогической работы, на более четкую, именно педагогическую направленность работы многих вузов, в том числе и зарубежных, положение педагогической подготовки и, в частности, педагогической практики вселяют беспокойство. Приведем конкретные факты. По заявлению профессора Красноярского пединститута А. Сковородникова: «...беда педагогического вуза состоит в том, что он оторван от производства, от школы. У нас, как у большинства педвузов нет базовых школ, где мы определяли бы благоприятную, плодотворную педагогическую погоду. Поэтому у нас, как и всюду, идея этой практики повисла в воздухе и не дает желаемых результатов» [5]. В пользу такого подхода выступил профессор Пичурин из Томского пединститута. Он ратовал за то, чтобы студентов учили преподавать лишь те, кто умеет показать как это делается. Но возникает законный вопрос: где гарантия, что

профессора, доценты, ассистенты станут образцовыми учителями? На наш взгляд вузовскую педагогику нельзя сводить к школьной. Хорошо знать сегодняшнюю школу, а тем более предвидеть ее завтрашний день, можно не только непосредственно работая в ней, хотя такие контакты, безусловно, полезны, — но и исследуя важные проблемы образования с помощью инструментария современной науки. Эти же проблемы образования беспокоят американских коллег, в условиях наиболее экономически развитой страны. Во многих университетах этой страны педпрактика сосредоточена на последнем году обучения и проводится в течении всего учебного года. Она имеет две формы:

- 1. студенты являются постоянными работниками школы и получают 1/3 зарплаты начинающего учителя (ведут один-два класса, участвуют в конференциях, консультируются со старшими учителями, ежедневно им выделяется один час на подготовку к занятиям);
- 2. студенты работают под началом старшего учителя, без оплаты, могут иногда заменят учителя.

В последние годы в ряде университетов намечается тенденция проводить практику в течении всех лет обучения. На наш взгляд это неправильная тенденция. Будущий учитель должен на начальных курсах получить азы знания своей специальности. Только после этого на старших курсах применять их на практике.

В настоящее время педагогической подготовке в данной стране присущи такие существенные недостатки, как значительный отрыв педагогической практики от содержания теоретических курсов, отсутствие целенаправленного руководства практикой со стороны руководства вуза, перенесение центра тяжести руководства на сотрудников школы. Имеется лишь общий университетский наставник, заведующий практикой, который и координирует действия школьных учителей (в основном взято из опыта работы педагогической школы Стэндфордского университета) [1].

Потребности практики, особенности подготовки учителей находят отражение в проблем высшего основных направлениях исследования педагогического Беспокоят их недостатки теоретической подготовки учителя, образования. коренящиеся в раздробленности курсов и разорванности знаний. Ищут пути систематизации теоретических знаний по педагогике. Важное место занимает моделирование, так называемая «академическая игра», создание искусственных ситуаций, копирующих жизнь школы, класса. Принимая в расчет известные достоинства этого метода, следует вместе с тем указать, что тенденция их универсализации весьма сомнительна - заменить непосредственный контакт с воспитуемым опыт, приобретенный в естественных условиях течения живого педагогического процесса, не может ничто. Таким образом, педагогического образования во многих странах на современном уровне идут усиленные поиски взаимосвязи практической подготовки будущих учителей с теоретической [1].

Содержание и методы данной статьи направлены на формирование личности учителя, владеющего глубокими теоретическими знаниями и педагогическими навыками, умениями. Работа в этом направлении еще не завершена. Все еще отмечается значительное различие, как в номенклатуре педагогических дисциплин, так и в объеме их изучения. Есть разночтения и в толковании форм и методов проведения практической педагогической работы студентов. Многие исследователи рассматривают педагогическую практику как часть педагогического процесса в педагогических учебных заведениях, как средство овладения профессиональными умениями и навыками, но и научными методами преподавания и педагогическим опытом, как средство развития педагогического мышления, применение теоретических знаний в практической деятельности. А реальные трудности проведения вузовской практики на уровне школы остаются нерешенными трудностями повсеместно.

В историческом процессе дифференциации наук в самое сложное положение попала педагогика, ибо она по существу является «полипредметной», интегративной, не «чистой» наукой в своем двойственном переплетении с искусством. Область общей педагогики затратила неимоверно много усилий на определение своих фундаментальных законов, коими располагают «чистые» фундаментальные области научной деятельности. Только на основании определения этих внутренних законов и закономерностей стало возможным создание общих и специальных теорий педагогики. Постоянным «спутником» педагогики, этаким «критически настроенным оппонентом» выступила психология, сводящая ее к рангу прикладной психологии. Общая же дидактика по сей день не смогла «подвести себя под науковедение» в силу своих кумулятивных устремлений (В.И. Рутас) [4].

Этот же автор «обвиняет» «музыкальную педагогику» в «интернализме» — направленности на подчеркивание специфики музыкального образования, оторванного от общепедагогической платформы. Для музыкальной педагогики как науки, на наш взгляд, совершенно необходима теснейшая связь со структурой и содержанием музыковедческой науки в силу совершенно особой специфики преподаваемых дисциплин, которыми определяется ее специфическая структура и содержание.

С другой стороны, как мы попытались определить выше - выход на общепедагогическую платформу силу идентичности стержневых, основополагающих уровней структуры процесса воспитания и обучения во всех сферах педагогической деятельности. Необходимость связи с общей теорией педагогики определяется и насущной потребностью модифицировать методы научных изысканий, добытые педагогикой, в область музыкальной педагогики, естественно не располагающей какими либо «своими» уникальными методами произведения исследовательских операций в данной области. Уже проводимые исследования в музыкальной педагогике доказали возможность и действенность модификации таких методов исследования, как: лабораторный метод - обучающий эксперимент, анкетирование, тестирование, письменное интервью по специальности программы, ранжированная школа мотивов (по Воробьеву), карта-схема изучения качеств личности (по Селивановой), замер уровня волевого развития (по Высоцкому), метод наблюдения, методика компетентных судей, естественный формирующий эксперимент и др.

Следовательно, музыкальная педагогика с ярко выраженной действенной природой «искусство-наука» не может быть оторвана от музыкознания в силу совершенно особой специфики мышления, языка, средств выражения и изображения, характеризующих данный вид художественной деятельности даже в самой сфере искусства. Она трудно поддается унификации, вторжению в ее глубинный смысл обычным логико-понятийным аппаратом, с той или иной полнотой применимым во всех остальных видах деятельности и к тому же с ярко выраженной необходимостью обеспечения данного вида педагогической общепедагогической платформой, с выходом на уровень общей теории педагогики, вне чего его формирование в научную дисциплину не представляется возможным. Практика показывает, что оснастить научным багажом музыканта-педагога вполне реально. проникнуть специфики музыкальной деятельности «немузыкальному» научному работнику из смежной сферы невозможно. Именно это положение и определило научное «отставание» музыкальной педагогики специалисты из педагогических научных сфер «не вхожи в специфику музыкальной

Помимо учета общепедагогической платформы, совершенно специфичны выходы музыкальной педагогики в смежные области научных дисциплин: психология, философия, эстетика, социология, физиология. Эти связи опять-таки идут от специфики музыки и ее объяснению и анализу через общечеловеческие закономерные

связи жизнедеятельности индивида в реальном окружении, но с сохранением тенденции углубления представлений именно о музыке и музыкальной деятельности.

Необходимость теоретического обеспечения сферы музыкального образования продиктована временем, сложным положением всей музыкальной индустрии в целом, структурой, содержанием, функционированием и степенью эффективности деятельности всей системы музыкального образования.

Как же мы представляем себе структуру и содержание музыкальной педагогики как научной дисциплины?

Музыкальная педагогика – это искусство и наука о воспитании и образовании музыканта-педагога.

Первым долгом она включает в себя анализ исторических процессов эволюции музыкально-педагогической практики и теоретических воззрений на данный вид человеческой деятельности (от истоков зарождения профессиональной музыки до сегодняшнего дня).

- Предметом музыкальной педагогики является изучение теснейших взаимосвязей общего и музыкального воспитания, образования, обучения, самовоспитания и самообразования;
- Методы музыкальной педагогики на сегодня заимствование из смежных областей научного знания способы изучения различных сторон воспитания, образования, обучения с целью оптимизации данных процессов.

Основные понятия музыкальной педагогики: формирование личности — сложный противоречивый процесс, включающий в себя процессы роста, созревания организма, целеустремленное, организованное воспитание, развитие личности, в данном контексте вычленяются специфические возрастные закономерности развития личности, тесно связанные с психологическими возрастными особенностями индивида.

Сущность процесса музыкального обучения — специфические свойства познания мира через музыку: связь музыкального обучения и умственного развития; эмоционального и волевого воспитания; характеристика процесса музыкального обучения; постановка задачи; поиск средств его воплощения; восприятие, наблюдательность; воображение, фантазия, развитие мышления, закрепление и совершенствование знаний, формирование навыков, умений; проблемы развития музыкальной памяти; специфический комплекс музыкальных способностей и возможности его развития.

Основные вопросы теории воспитания

- Авторитарная педагогика и теория свободного воспитания, особая их значимость в области художественного воспитания;
- Методы воспитания формирование общественного поведения, роль примера в воспитании эталон на подражание, формирование идеалов;
 - Методы формирования сознания беседа, совместное обсуждение;
- Эстетическое воспитание, отсутствие прямого тождества между эстетическим и музыкальным воспитанием, понятие эстетически воспитанной личности и ее обостренная значимость в сфере музыкально профессионального воспитания;
- -Учитель центральная фигура учебно-воспитательного процесса в музыкальном учреждении. Роль педагога специального класса. Требования к личности учителя, особенности деятельности учителя, педагогическое мастерство, возможность самосовершенствования.

Научная дисциплина «Музыкальная педагогика» в структуре специфики музыкального искусства как науки, вышедшая на уровень общей теории педагогики и нашедшая общую проблематику на стыке смежных научных дисциплин (философия, психология, эстетика, физиология и др.) категорически требует от профессиональных музыкантов фундаментальных исследований, нацеленных на усовершенствование

сферы музыкального образования, служащей несомненным фундаментом для всей современной музыкальной индустрии.

Список литературы

- 1. *Абдулина О.А.* Общепедагогическая подготовка учителя в системе высшего педагогического образования. Москва, «Просвещение», 2004, 208 стр.
- 2. *Авазашвили М*. Специфика педагогической подготовки в структуре музыкальной культуры. Тбилиси, изд. «Ганатлеба», 1987, 336 с.
- 3. *Орлова В.* Трактат о вдохновении, рождающем великие изобретения. Москва, «Знание», изд. 2-е, 1980, 190 с.
- 4. Проблемы подготовки педагогических кадров в музыкальных вузах страны. Сборник материалов III Всесоюзной научно-методической конференции. Тбилиси, 1986, 452 с.
- 5. *Сковородников А., Палаева 3.* Научный баланс учителя. Москва, газета «Известия», № 43, 1986.

IMPORTANCE OF UNDERSTANDING AND TEACHING PRAGMATICS IN EFL CONTEXT Musaeva Z.M.

Musaeva Zebokhon Muzaffarovna - Senior Teacher,
DEPARTMENT OF THE ENGLISH LANGUAGE TEACHING METHODOLOGY
ENGLISH LANGUAGES FACULTY 2,
UZBEKISTAN STATE WORLD LANGUAGES UNIVERSITY,
TASHKENT. REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: in this paper we will be dealing with pragmatical, sociocultural and pragma linguistic issues that EFL learners may face. We agree that pragmatic ability must become part of what we teach in the classroom if we are to realize the goals of communicative competence for our students to make them ready for real-life talk.

We review scientific works that point out efficiency of teaching pragmatic competence by blending into speaking skills implicitly. Essay consists of introduction, main body paragraph and conclusion

Keywords: pragmatics, sociolinguistics, pragmatic failure, misconception, social context.

Pragmatics is one of the important parts of foreign language learning and teaching process. It helps learners to become competent for social communication and avoid misconceptions. Inevitably, pragmatics has a considerable role in building a communicatively competent speaker; it helps language learners to comprehend the language norms as well as forms and their functions that are appropriate to many contexts in which a language is used. Language is not merely constructed by grammar and vocabulary. It has very many correlations with culture. Study of pragmatics addresses letting students know how to use language in socially correct ways. Pragmatic ability deals with the knowledge how to apply this skill into real context. Not always speakers say what they meant, or listeners are not always able to interpret intended meaning. With another words, when speaker sends code(message) listener may not decode (understand) implicit meaning of it.

1. Understanding pragmatics

Pragmatics is a sub field of linguistics that has been defined as: "the study of language from the point of view of users. Especially of the choices they make, the constraints they

encounter in using language in social language and the effect of their use of language has on other participants in the act of communication" [Crystal, 1997].

Fasold [2006] defines this as "Pragmatics concerns both the relationship between context of use and sentence meaning, and the relationships among sentence meaning, context of use, and speaker's meaning [p. 137]."

According to Kasper's pragmalinguistics "includes strategies like directness and

indirectness, routines, and a large range of linguistic forms which can identify or soften communicative acts. [p. 1] As other scientists claim that students in elementary and secondary schools should be made aware of the factors of

social acceptability of language use which is inseparable part of communicative competence. Since the communicative approach emphasizes how language used situationally as opposed to emphasis on how it is formed. As it can be concluded, together with the language structure pragmatic awareness need to be addressed by practically experiencing in schools.

2. Teaching pragmatics

It is important to know that there is no one most effective way to teach pragmatics. To my mind it is mostly depend qualified teacher on how to design lesson which is helpful to acquire pragmatic ability. For example, teacher can add some extra activities to an existing lesson plan when the need on pragmatics becomes evident.

As Bardovi – Harlig [1991] mentions the real responsibility of the classroom teacher is making students more aware about existing pragmatic functions in language, especially in discourse. The teachers should know about these speech acts and their elements to use the natural input for the students in a particular content, for a particular purpose, and as part of a strategy'

According to Brock [2005] for classroom instruction to pragmatic competence the teachers should consider the simple acronym S.U.R.E.to guide them as they help their students *See, Use, Review*, and *Experience* pragmatics in the EFL classroom.

See

Teachers can help their students see the language in context, raise consciousness of the role of pragmatics, and explain the function pragmatics in specific communicative events.

Use

Teachers can develop activities through which students use in contexts (simulated and real) where they choose how they interact based on their understanding of the situation suggested by the activity.

Review

Teachers should review, reinforce, and recycle the areas of pragmatic competence previously taught.

Experience

Teachers can arrange for their students to experience and observe the role of pragmatics in communication. [p.20]

As well-known linguist Nunn [2006] considered that Pragmatics can be applied to language teaching process as language essentially uses in social context. English language teachers should therefore be extremely flexible to add appropriate to real life context materials into teaching materials.

Nunn contends that understanding how language is used in context and how people negotiate comprehension, despite differences in ability, culture, and status, is crucial for both our social and professional relationships.

The teaching of pragmatics is still far behind that of grammatical and lexical understanding. For one thing, the interlocutors must speak in a setting or context that takes sociocultural factors into account if they are to utilize language efficiently and proficiently where a lot of societal elements are taken into account. This covers both the circumstance as

a whole and the speaker-hearer's interpersonal connection to the interlocutor. Such demands are often not allowed in the classroom. It is not at all simple to establish these factors in the classroom, let alone the modalities of assessment. The apparent question is whether or not pragmatic competence can or should be taught in the context of these standards being set in the classroom.

Conclusion

Teachers should increase learners' comprehension of the interactional frames and unwritten politeness standards in the target culture. However, language and cultural norms closely tied and students who attempt to be accepted by nation whose language they are acquiring should know how to utilize necessary tools of appropriate pragmalinguistic and sociopragmatic choices in the target tongue.

Teaching students pragmatic and social rules help them avoid pragmatic failure. The acquisition of pragmatic language knowledge is improved when learners are exposed to authentic materials and the real-world environment. Students studying EFL are deprived of these conditions, and since they cannot be fully met in the classroom, consequently may easily misperceive many things. They might need further instruction in this area. Foreign language students should be provided adequate practice utilizing the right linguistic forms in accordance with those contexts and practically use it scenarios and circumstances by the help of various activities and reliable sources.

References

- 1. Bardovi-Harlig K. (1996). Pragmatics and language teaching. Bringing pragmatics and pedagogy together. Pragmatics and Language Learning, 7, 21-39.
- 2. Brock M. N. (2005). Teaching Pragmatics in the EFL Classroom? Sure You Can. TESL
- 3. Crystal D. (1997). English as a Global Language. Cambridge: Cambridge University
- 4. Kasper G. (1997). Can pragmatic competence be taught? Second language Teaching &Curriculum center (Online).

THE ROLE OF DEBATES ON IMPROVING ABILITY OF ADDRESSING POLITELY IN ENGLISH

Musaeva Z.M.

Musaeva Zebokhon Muzaffarovna - Senior Teacher, DEPARTMENT OF THE ENGLISH LANGUAGE TEACHING METHODOLOGY ENGLISH LANGUAGES FACULTY 2. UZBEKISTAN STATE WORLD LANGUAGES UNIVERSITY. TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: debates are one of the most effective ways to improve one's ability to communicate politely in English. This article explores how debates impact English speaking ability, and how they can be used as a tool to improve communication skills. Key techniques that improve the effectiveness of debates are also discussed.

Keywords: debates, English Speaking Ability, Communication Skills, Effective Techniques, Politeness.

Effective communication is one of the most important skills in the modern world. English is the most widely spoken language in the world, and therefore, being able to communicate effectively in English has become a necessity. In order to communicate effectively in English, it is necessary not only to be proficient in the language itself but also

to be able to integrate the cultural nuances and social cues that are part of successful communication in English-speaking contexts. Debating is an excellent way to improve one's skills of polite communication in English.

Debating is an excellent way to improve English speaking ability. The use of debates in English language teaching has long been recognized. Debates provide an opportunity to practice a range of communication skills including persuasion, presentation, and critical thinking. Debates help learners to think on their feet, to formulate arguments, and to communicate their ideas in an organized and effective manner. Students learn to articulate their thoughts clearly and politely, while also respectfully listening and responding to the ideas of others.

Learning how to debate in English can contribute to a student's general language proficiency, as well as improving their understanding of English culture and community. Debates can be used in a variety of contexts including the classroom, the workplace or social situations, and can be tailored to suit various needs.

Effective Techniques for Debating in English

In order to make debates an effective tool for improving communication skills, certain techniques should be used. Here are some best practices to ensure effective debates in English:

- 1. Preparation: Good preparation is key to an effective debate. Students should be encouraged to research the topic and find supporting evidence and examples.
- 2. Structure: Debates should be structured with clear rules to ensure that all participants have a clear understanding of the aims of the debate.
- 3. Active listening: Debates are not just about speaking, but also about listening. Encourage students to listen to others and to respond respectfully.
- 4. Critical thinking: Debates require critical thinking skills. Encourage students to develop their own argument and to challenge others' arguments.
- 5. Vocabulary: Debaters need to have a broad vocabulary in order to effectively communicate their arguments. Learners should expand their vocabulary and practice using new words in context.

Improvement of Politeness through Debating in English

As Lakoff said: "politeness is developed by societies in order to reduce friction in personal interaction". Indeed, politeness reduces friction between people when debating a subject or disagreeing on a particular point [Watts,J.R. 2003:50]. Avoiding friction requires collaboration from the part of interlocutors to preserve face which is related to ignominy, humiliation and embarrassment. So, interlocutors should feel at comfort knowing their wants. Face has two constituents: negative face, which can be defined as the unhindered actions of every qualified grown up individual by the others, and positive face, which denotes the acceptance of a desire by at least a group of people. Complaints, objection, menace, strong expressions of emotion, and request for personal information are threatening acts for both negative and positive face. [Lunde-Bugge, S].

According to the research debate can make students learn research, organization, and communication skills. It contains some techniques that students should know. They need to learn how to pick up on what was said previously and need also learn some expressions and conjunctions of partial agreement such as "but" and "however" and some expressions used in polite disagreement followed by a counter argument. In what follows some examples are introduced. That's true up to a point, but..., That's an interesting idea, however..., While that is true, ..., Although, it is true that ____, however..., That's true in a way, however..., I'm sorry, but I can't agree with that point, I'm sorry, but your statement is, in fact, only an assumption and has not been proven, I'm afraid I can't agree with you on that, I'm afraid that I'll have to disagree with you on that point, I'm sorry but that statement is unacceptable....[Meitz, T. G., & Patel, V. M. (2011].

Considering above given theories of scientists I can say that debating in English can help students to improve their ability to communicate politely. The ability to communicate

politely is an essential component of communication skills in English. Through debating, students learn to argue in a polite manner, expressing their views tactfully and with respect for opposing views.

References

- 1. *Lunde-Bugge S.* (2019). Learning perspectives and affordances of debate in Norwegian EFL classrooms. Learning, Culture, and Social Interaction, 20, P. 73-84.
- 2. *Meitz T.G.*, & *Patel V.M.* (2011). Debate and communication skills. Business Communication Quarterly, 74(4), P. 437-452.
- 3. Smith D., & Standish P. (2014). The power of debate in the development of academic, professional, and personal skills. Journal of Further and Higher Education, 38(5), P. 618-638.

PRIMARY AND SECONDARY SCHOOL TEACHER EDUCATION AND INCLUSIVE EDUCATION Plieva R.V.

Plieva Ruslana Vladimirovna – teacher, DEPARTMENT OF PRESCHOOL EDUCATION, PEDAGOGY FACULTY, GULISTAN STATE UNIVERSITY GULISTAN, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: inclusive education guarantees that all students have equal access to opportunities. At all levels, teacher education is critical. For the successful implementation of inclusive education, the teacher must have knowledge about the characteristics of children with disabilities, skills and abilities to work with such children. No less important are the teacher's readiness to unconditionally accept a child with developmental disabilities, a tolerant attitude towards his special educational and social needs.

Keywords: inclusionary education; educational stages; teacher training; unique needs; viewpoint are key phrases.

Inclusive education is defined as an educational system in which all students, regardless of ability, culture, or economic status, have equal opportunities and options to actively participate in school activities, reducing the risk of exclusion and meeting educational objectives. Inclusion is the process of satisfying the needs of all students by increasing student participation in learning and modifying techniques and materials to make them more student-friendly [1].

School classrooms are now made up of varied groups with varying needs and students with varying skills, which educational institutions, especially teachers, must be able to appropriately handle [2]. Modern inclusive schools value all students equally, encourage active participation in the classroom by creating an environment in which no one is excluded, lowering barriers to learning for all students, not just those with special needs, and recognizing that inclusion in education is a reflection of an equitable society.

Pedagogical workers - a primary school teacher, a music teacher, a drawing teacher, a physical education teacher, a foreign language teacher, an adaptive physical education teacher, an educator, a pedagogical psychologist, a social pedagogue, an organizer teacher, an additional education teacher, a speech therapist - along with secondary or higher professional pedagogical education in the direction (profile, qualification) of training corresponding to the position held should have a document on advanced training or

professional retraining in the field of inclusive education or professional retraining in the field of special education areas.

The basic psychological process that affects the effectiveness of the teacher's activity, implementing the inclusive education of a child with special needs, is his emotional acceptance.

However, emotional acceptance in pedagogical activity often has a professional "barrier": the teacher psychologically does not accept a child whose learning success is not certain. The teacher often does not know how to assess the individual achievements of a student with disabilities, what methods of testing knowledge to use. An important component of the psychological readiness of the teacher of inclusive education is the motivational and value characteristics of the individual, consisting in a positive attitude towards children with disabilities and interest in the implementation of inclusive education, in focusing on openness and cooperation in the process of interaction between subjects of inclusive education, in an effort to transform their own pedagogical experience with taking into account the value characteristics of inclusive education.

Characterizing the professional preparedness of teaching staff for the implementation of inclusive education, one can also single out the information and activity components of readiness. The information component implies that the teacher has knowledge in the field of special pedagogy and psychology, good awareness of innovative processes in special education, including awareness of inclusive education for children with disabilities. The activity readiness of a teacher is determined through the ability to identify special educational needs and potential opportunities for children with disabilities, possession of pedagogical technologies that allow the process of joint education of children with normal and impaired development, the ability to design a correctional and developmental environment in inclusive education and implement psychological and pedagogical support for the education of schoolchildren with developmental problems.

No less important in this regard are the formation of the ability to analyze the individual difficulties and problems of children with disabilities, the children's team as a whole, evaluate the effectiveness of correctional and developmental work and inclusive education in general, adequately assess their own professional activities, design and implement professional self-education in the field of inclusive education.

The development of the listed professional competencies of teachers of inclusive education should be given considerable attention in the course of professional retraining and advanced training of working teachers.

It seems to us that a relatively easy task is to form the information readiness of teachers: teachers can receive knowledge in the field of correctional pedagogy and special psychology within the framework of advanced training and professional retraining programs. However, for the effective assimilation of this knowledge, it is necessary to have a sufficiently high level of motivation, to provide conditions for the application of the formed skills and abilities in practical pedagogical activity.

At the training sessions, conditions are created for the active involvement of students in the construction of their own knowledge. With such an organization of activities, the emphasis is on active independent work, which becomes a priority in the educational process. Summing up, it is necessary to outline the most significant problems of organizing inclusive education that require immediate solutions:

- creation of a clear regulatory and methodological framework for the development of inclusive education;
- * mandatory professional retraining of teachers, the creation of resource centers to support inclusive education using the experience of the domestic system of special education;
- formation of a positive public opinion and a tolerant attitude towards persons with developmental disabilities;

❖ development of psychological and pedagogical technologies to support the education of students with disabilities.

References

- 1. *Moria*. Inclusive higher education: Challenges and Opportunities. Eur. J. Spec. Education is required. 2017, 32, 3–17. [CrossRef].
- 2. A.L. Miller, C.L. Wilt, H.C. Allcock, J.A. Kurth, M.E. Morningstar, and A.L. Ruppar. Teacher agency for inclusive education: An worldwide scoping study. Int. J. Incl. Educ. 2022, 26, 1159–1177. [CrossRef].
- 3. Bekhzod Rakhmankulovich Sultanov MILITARY RHETORIC IN UZBEK AND ENGLISH LANGUAGES. PalArch's Journal of Archaeology of Egypt/Egyptology, 2020. № 17-6.3372-3378 Retrieved from http://archives.palarch.nl/index.php/jae/article/download/1324/1361
- 4. *Кузиев Ш.А.* Социолингвистическая компетенция: из филологии в педагогику Гулистон давлат университети ахборотномаси 2021. 3 том.
- 5. *Kuziev Sh.A.* The ways of developing discourse competence in non-linguistic faculties. The academy of Ma'mun in Kharezm, 2020.
- 6. *Bozorova L.B.* Sovremenno'e informatsionno'e texnologii v protsesse formirovaniya leksicheskix navo'kov na urokax angliyskogo yazo'ka «Nauka, obrazovanie i kultura» № 4 (19), 2017.
- 7. *Mamatkulova B.R.* Kontsept «ognya» i protsess ego izucheniya v istorii «Nauka i obrazovanie segodnya» № 5 (16), 2017, str 39.
- 8. *Bazarova L.B.* Learning foreign language through reading «Nauka i obrazovanie segodnya» № 5 (16), 2017, str 40.
- 9. Rahmonova K.T. Self study is a discovery of effective language learning strategy «Nauka i obrazovanie segodnya» № 5 (16), 2017, str 42.

PEDAGOGICAL FOUNDATION FOR THE PROGRESS OF FUTURE TEACHERS' CREATIVE COMPETENCE Abdumominova O.A.

Abdumominova Ozoda Anvarovna- teacher DEPARTMENT OF PRESCHOOL EDUCATION? PEDAGOGY FACULTY, GULISTAN STATE UNIVERSITY GULISTAN. REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: the findings of experiments on the development of creative competence in prospective teachers, personal creativity attributes, elements and techniques of building creative competence, and methods and tactics of creative teaching are emphasized in this article. Choosing an innovative path for growth, developing and adopting cutting-edge technology, and the expanding significance of knowledge and information in the country's socioeconomic development all place a premium on highly skilled individuals

Keywords: future teacher, experimental work, creative competency, creative skills, creative approaches and tactics are key phrases.

This necessitates new forms of integration of education, science, and production, and identifies the establishment of a new generation of teachers capable of educating competitive experts as one of the goals. Modernization of higher education institutions and educational processes, improvement of the quality of the pedagogical training system, equipping future teachers with modern professional competencies, formation of

archeological motivation for professional activity in them, pedagogy is regarded as an important task in the process of developing creative competence [1].

A questionnaire survey, pedagogical observation, and interviews were conducted as part of experimental work at Fergana State University to establish the degree of creative capacity of potential instructors and their current conceptions about it. The experimental effort includes 124 fourth-year students from Fergana State University's Faculty of Philology, Department of Foreign Language and Literature, and Department of Primary Education and Sports Education from the Faculty of Preschool and Elementary Education.

The experimental investigation made use of S. Mednik's questionnaire [2] and Paul Torrens' "Creative Abilities Learning Test" [3]. Following an examination of the questionnaire and test results, the following circumstances were identified:

21% of those polled demonstrated a high degree of inventiveness. They are artistically engaged and curious, and they often push numerous activities. 36% of respondents demonstrated a medium degree of inventiveness. Their creative aptitude may not always show up. It is vital to cultivate creative abilities. 43% of respondents have a poor degree of inventiveness. They work hard to market the program, yet their ingenuity falls short.

Based on the findings, we cannot consider future teachers' inventiveness to be beneficial. Because, according to our educational observations and surveys, whereas 70-80% of students had the chance to learn creative competence, only 30-40% of students were able to display creative competence attributes. Based on the above, it is important to mention that prospective teachers lack sufficient knowledge, skills, and qualifications in terms of creative competence, and the educational process aimed at building their creative competence has its own peculiarities.

As a result, pedagogues' primary role is to teach theoretical information about creativity in young people, its special characteristics, and to build students' creative skill based on them. The educational process, comprising active educational technologies in topic teaching, entertaining and relevant class organization using non-traditional forms, techniques, and tools, yields the desired outcomes in the good solution of this assignment [3].

Individual creative abilities develop consistently at different phases. A person's creative skills guide his individual abilities, natural and social energies to the quality and efficiency of his professional job. Here are a few examples of personal creative qualities:

Personal characteristics of creativity include:

- Creative leadership
- Logical thinking ability
- Erudition
- ❖ A vivid imagination
- Influence and initiative in terms of creativity
- ❖ Full expression of one's creativity
- * Reflective ability

The ability to make new judgments based on prior experience and information. As has been said, the creative skills of teachers do not develop on their own, as they do in all persons. As a result, the study gives insight on a variety of approaches for effectively developing creative abilities in people (including educators). Patty Drepeau also demonstrates four effective methods for developing creativity in people (including educators).

Future instructors may completely exhibit their creative thinking abilities in a relaxed setting. It will be impossible to properly build or develop future teachers' creative thinking abilities if they feel failure and anxiety, or if they confront criticism. Only by making creativity a habit will future educators effectively develop creative thinking abilities. The techniques and tools they use to assess their complete comprehension of the subject's material and creative thinking abilities are critical in this process [4].

A pedagogue plays an important role in the development of prospective teachers' creative thinking abilities. "The role of the pedagogue in this process is to create an

environment of creativity in the audience." However, in the pedagogical group, it is vital to establish an atmosphere in which potential teachers may freely express themselves and share their views and ideas. Future instructors should stray from existing regulations and standards and act freely in asking varied questions in order to further stimulate the processes taking place in the human mind. The pedagogue encourages prospective instructors' creativity by disclosing unexpected ideas and promoting them vocally and nonverbally. The pedagogue's right attitude toward the creative ideas presented by future instructors is critical for their knowledge of achievable and impossible situations. All of these factors contribute to the success of future instructors and are an essential aspect of the pedagogue-student interaction. Future instructors who learn in a creative atmosphere progressively grow more interested in doing creative activities, and they tend to think creatively as a consequence of witnessing a pedagogue with creative thinking. A creative learning environment fosters critical and creative thinking abilities, which are crucial in the educational process of future teachers. The capacity of future teachers to think creatively is determined by the amount of information available in the creative environment. A well-thought-out strategy is required to create a creative educational atmosphere.

If pedagogues wish to attain high efficiency in implementing their creative teaching techniques and tactics (that is, thinking widely and structuring the creative thought process), they must instill this in the minds of future teachers and take their responsibilities seriously. Furthermore, "only in a creative environment will future teachers be able to understand the content of the subject they are studying, the interaction between educational information, and begin thinking about it."

Certain variables impede the development of pedagogues' creative characteristics and talents. As a result, educators should concentrate on removing these variables from the educational process. The following variables impede a person's ability to generate creativity:

1) avoidance of danger; 2) acceptance of roughness in thought and action; 3) underestimating of own fantasy and imagination; 4) submission to others; and 5) thinking exclusively about success in all cases [5].

A pedagogics employs something fresh to catch the attention of future instructors in a creative setting. Curiosity and skepticism are piqued by information that piques the interest of prospective instructors and improves their desire to learn. Pedagogues at higher education institutions should be able to establish the essential circumstances for future teachers to build and develop creative thinking abilities, allowing them to work as a team, in small or big groups. After all, the act of working in big and small groups allows for the creative development of any ideas voiced. Recognizing the significance of team spirit in creative workshops, the pedagogue continuously switches groups and instills in future teachers the skills of working as a team, recognizing the strengths and capabilities of others. Although solitary work may be helpful in certain instances, it is best to work in small groups in creativity courses since creativity is a social phenomenon; according to A. J. Rowe, creative visions are produced during the teamwork process and as a consequence of creative collaboration [6].

References

- 1. *Sharipov Sh.S.* Continuous development of students' creative abilities in vocational education. Monograph. T.: Science, 2005. 140 p.
- 2. Z.T. Nishonova, Z. Qurbonova, D.S. Karshiyeva, N.B. Atabayeva Psychodiagnostics and experimental psychology T.: Science and technology 2014, p. 124.
- Test creativity Torrens. Diagnostics tvorcheskogo myshleniya http://psycabi.net/testy/577-test-kreativnosti-torrensa-diagnostika-tvorcheskogomyshleniya.
- 4. *Drapeau Patty*. Sparking student creativity (practical ways to promote innovative thinking and problem solving). Alexandria Virginia, USA: ASCD, 2014.

- 5. *Kuziev Sh.A.* The ways of developing discourse competence in non-linguistic faculties. The academy of Ma'mun in Kharezm, 2020.
- 6. *Bozorova L.B.* Sovremenno'e informatsionno'e texnologii v protsesse formirovaniya leksicheskix navo'kov na urokax angliyskogo yazo'ka «Nauka, obrazovanie i kultura» № 4 (19), 2017.
- 7. Mamatkulova B.R. Kontsept «ognya» i protsess ego izucheniya v istorii «Nauka i obrazovanie segodnya» № 5 (16), 2017, str 39.
- 8. *Bazarova L.B.* Learning foreign language through reading «Nauka i obrazovanie segodnya» № 5 (16), 2017, str 40.
- 9. *Rahmonova K.T.* Self study is a discovery of effective language learning strategy «Nauka i obrazovanie segodnya» № 5 (16), 2017, str 42.

В ДОМ ВХОДИТ ДОБРОТА Мошенская Ю.А.

Мощенская Юлия Андреевна -воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад комбинированного вида № 5, ст. Крыловская, Краснодарский край

Аннотация: в статье рассматривается нравственное воспитании детей дошкольного возраста в частности привитие добра. Основным методом является личный пример.

Ключевые слова: доброта, дошкольники, семья.

«Самое главное – воспитать те нравственные силы ребенка, без которых он не может не делать добра, т.е. учить сопереживать».
В.А. Сухомлинский.

Многие дети понимают, что такое доброта, но их поступки не всегда бывают добрыми. Наша задача, как взрослых, научить их с раннего возраста необходимости хорошего поведения.

Доброта, отзывчивость, честность, вежливость и трудолюбие. Какой родитель не хотел бы вырастить ребенка с этими прекрасными человеческими качествами? Однако, к сожалению, это желание не всегда исполняется.

Что же такое доброта? Ответ мы можем найти в толковом словаре И.С. Ожегова: «Доброта – это отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим». Доброта – это очень сложное и многогранное качество личности.»

Как зарождается доброта в детях? Что такое проявления доброты? Этими вопросами задаются многие родители. Самый важный вопрос-как воспитать доброту в детях. Не опираясь на их личный опыт, не выясняя их мнения, очень трудно привести какие-либо аргументы или доказательства.

Впервые дети узнают о добре и зле из сказок в самом раннем возрасте. Они начинают понимать, что хорошие поступки всегда вознаграждаются, а плохиенаказываются. При этом дети учатся быть добрыми и снисходительными по отношению друг к другу и помогать тем, кто в этом нуждается. Сказки могут привить любовь к состраданию и красоте. Трудно переоценить значение сказок в воспитании детей.

Начиная с младшего дошкольного возраста детей необходимо учить делится своими игрушками с друзьями. Ведь поделится своей любимой игрушкой — это и есть первая ступень к доброте: поделишься ты, поделятся и с тобой. Персонажи детской

художественной литературы и фольклора могут многому научить в этом отношении. Детям нравится вживаться в их роли.

Воспитание доброты у детей начинается в семье. По этой причине очень важна атмосфера в семье. Стремление к доброте возникает из взаимного уважения, заботы и признания ценности доброты. Самым важным аспектом воспитания доброты в детях является личный пример, подаваемый самими родителями. Родительский авторитет всегда первичен.

Дети растут, наблюдая за вашим примером. Ребенок впитывает ваши мнения, поступки и отношение к доброте как губка. Детско-родительские отношения строятся эмоционально и нравственно, ребенок живет в ожидании добрых слов и с удовольствием делает добро в ответ. Когда ребенок проявляет лучшие качества своей души, взрослым необходимо уделять ему пристальное внимание, избегая равнодушия и резких слов. Однако следует из бегать и чрезмерной ласки. Постоянная приторность и вседозволенность могут сделать ребенка капризным, самое главное, привести к тому, что он не поймет ценности доброты. Сочетание доброты и умеренных требований заставит ребенка осознать важность хорошего отношения. Желание быть добрым к другим следует воспитывать в ребенке. Потому что это делает ребенка более человечным. Задача родителей-быть добрым и к своим детям. Любовь к природе и ее творениям воспитывает в детях лучшие качества доброты, отзывчивости и терпимости. В связи с этим важно ухаживать за растениями дома и на улице, совершать прогулки на природе и присматривать за младшими братьями и сестрами. Знакомство с миром искусства способствует воспитанию характера, формированию понятий добра и зла, гуманизма.

Известно, что многие родители считают, что детей нужно воспитывать, чтобы они имели сильный характер, а не для того, чтобы быть добрыми. По мнению таких взрослых, сегодня выживают и процветают те, кто эгоистичен, напорист и отличается умением отстаивать свои интересы любой ценой.

Такая воспитательная установка противопоставлять доброту "агрессивным" качествам личности ошибочна и вредна не только для общества, но и для самих детей, независимо от того, растут они в семье мальчиков или девочек. Настоящая сила воли не только не исключает доброту, отзывчивость и чуткость, но и должна определяться ими в значительной степени. Иначе вырастет жестокосердный эгоист.

Доброта и отзывчивость должны в равной, если не в большей степени, воспитываться упорством, последовательностью и силой воли. Прежде всего, доброта может быть воспитана только добротой.

Прежде всего, помните, что дети, как зеркала, отражают поведение своих родителей. Если вы будете развиваться сами, ваш ребенок будет развиваться вместе с вами.

Список литературы

- 1. Дошкольная педагогика / Под редакцией В.И. Ядэшко и Ф.А. Сохина. М., «Просвещение», 1990.
- 2. *Гербова В.В.* Методика развития речи у дошкольников / В.В. Гербова М., «Просвещение», 1985.
- 3. *Мотоева Л.Л.* Статья на тему воспитания доброты у дошкольников / Мотоева Л.Л. дата публикации 14.09.2014.

ПООЩРЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ Усольнева Г.В.

Усольцева Галина Васильевна— воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 5 станицы Крыловская, МО Крыловский район, Крыловский район

Аннотация: в статье рассматривается вопрос о недопустимости физического наказания и о необходимости использования положительных эмоций в работе с детьми дошкольного возраста.

Ключевые слова: поощрение, наказание, дошкольник, детский сад.

А.С. Макаренко считал, что нужно чаще поощрять, а наказывать изредка, только если это необходимо. А есть и такие, кто убежден, что только наказание приводит к желаемым результатам. В свое время К.Д. Ушинский утверждал, что истинное воспитание — это воспитание без каких бы то ни было поощрений и наказаний вообше.

Наказание является составляющей частью воспитания.

Смысл наказания — вызвать у дошкольника чувство вины, раскаяния, может стыда за плохое поведение и поступки. Наказывая ребёнка, мы осуждаем его проступок, показывая своё негативное отношение к его деятельности, тем самым корректируем его поведение. Если этот метод используется правильно, то он должен вызывать у воспитанника желание не поступать плохо, формировать умение оценивать свое поведение. Не надо забывать, что, наказывая, мы применяем и другие педагогические способы — разъяснение, поощрение, убеждение, указываем ребёнку на положительный пример окружающих.

Физические наказания недопустимы, как дома, так и в образовательных учреждениях потому, что противоречат действующему законодательству.

Если воспитанник ведет себя плохо и не обращает внимание на замечания, то в дошкольном учреждении возможно применить педагогически оправданные наказания:

- замечание, но сделанное так, чтобы оно дошло до сознания ребенка.
- выговор серьезно и строго поговорить о недопустимости недостойного поведения.
- лишение чего-то приятного. При этом важно, чтобы дошкольник знал, за что наказан. Для многих детей самое большое и действенное наказание это посадить их на стульчик для спокойных игр! В маленьком возрасте дети очень неусидчивы. И сидеть на месте несколько минут для них уже испытание!
- лишение каких- либо привилегий, например не выбирать на главные роли в игре, воспитатель может отстранить провинившегося от дежурства, подчеркивая, что не может доверить такую ответственную работу тому, кто не умеет себя хорошо вести или идти первым в строю непослушные дети становятся последними.
- обсуждение детского проступка в коллективе сверстников. Особенно это применимо к старшим дошкольникам, так как их сознание более высоко развито. Общественное мнение имеет сильное воздействие на ребёнка и прибегать к нему как к методу воспитатель должен в самых крайних случаях, когда на воспитанника не действуют другие меры воздействия.
- метод естественных последствий, когда используют меры воздействия, вытекающие из самого поступка: насорил убери, налил воду вытри, сломал постройку возведи новую. Это вызывает у ребенка осознанное отношение к своим действиям: не очень приятно, когда самому приходится расплачиваться за свое плохое повеление.

А сейчас давайте поговорим о поощрении. Каждому человеку в день нужны положительные ощущения: похвала, одобрение, выражение доверия, ласковое прикосновение, поцелуй и т.п. Особенно в таких ощущениях нуждаются наши дети. Чтобы поощрения закрепляли положительное поведение воспитанника, они должны быть чётко увязаны с его действиями. Неожиданная награда надолго запоминается, а конфета за каждое хорошее дело теряет свою роль «быть поощрением». Важно понимать, что не следует детям обещать невозможного, ведь малыш ждёт поощрение за своё хорошее поведение и поступки и оно обязательно должно быть получено.

Не забудьте похвалить ребенка с утра, чтобы создать для него «ситуацию успеха» на весь долгий и трудный для него день! Не допускайте, чтобы ваш воспитанник засыпал обиженным и в слезах – похвала перед сном позволит ему хорошо выспаться и восстановить силы.

Но не следует захваливать на каждом шагу, это приведёт к привыканию, в последствие ребёнок просто не сможет ступить без похвалы. Поэтому выделяют ограничители: не хвалить малыша за то, что достигнуто не своим трудом (красота, ум, сила, здоровье и т.д.) за исключением случаев наличия у воспитанника физического недостатка или «комплекса неполноценности»; не хвалить больше двух раз за одно и то же; не хвалить из жалости; не хвалить из желания понравиться. Но обязательно хвалить за малейшую попытку совершенствования себя.

Из вышесказанного можно сделать вывод, что поощрение и наказание — это две стороны одной медали, имя которой "воспитание". Поэтому каждому педагогу необходимо знать основные правила поощрения и наказания и применять их сбалансировано, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей.

Список литературы

- 1. *Степина Н.М.* "В мире детских эмоций: пособие для практических работников ДОУ.: Айрис Дидактика. Москва, 2004
- 2. Рылеева Е.В. «Путешествие в мир эмоций». М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2000

АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДЕТСКОГО САДА

Евко Э.А.

Евко Элина Андреевна - воспитатель,
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад
комбинированного вида № 20,
ст. Крыловская, Краснодарский край

Аннотация: в статье проведен анализ понятия «адаптация». Рассматривается система мероприятий по предупреждению дезадаптации детей при приеме в детский сад.

Ключевые слова: адаптация, дезадаптация, дети раннего возраста, детский сад.

Дети раннего возраста — очаровательные существа. Они деятельны, любопытны, искренни, забавны. Наблюдать за ними —одно удовольствие. От маленьких детей к взрослым идут волны умиротворения и расслабленности. Когда ребенку хорошо и спокойно, он быстро развивается. Что для этого нужно? Прежде всего - обеспечить внутреннее эмоциональное благополучие малыша.

Сегодня одной из самых острых проблем дошкольного образования является адаптация ребенка раннего возраста к условиям детского сада. Проблема адаптации

ребенка к детскому саду актуальна, потому что на этот период приходят значимые новообразования в развитии ребенка. Адаптация —это приспособление организма к новой обстановке, а для ребенка детский сад, несомненно, является новым, еще неизвестным пространством, с новым окружением и новыми отношениями.

При поступлении в дошкольное образовательное учреждение все дети переживают адаптационный стресс. Адаптивные возможности ребенка раннего возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную среду и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привезти к эмоциональным нарушениям.

В проведении процесса адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения главная роль принадлежит педагогам, работающим в адаптационных группах. Создавая у ребенка положительное отношение ко всем процессам, развивая различные умения, соответствующим возрастным возможностям, формируя потребность в общении со взрослыми и детьми, они обеспечивают решение успешной адаптации и предупреждают дезадаптацию детей к новым условиям и тем самым ускоряют и облегчают протекание адаптационного периода.

При адаптации ребенка к детскому саду встречается три степени тяжести:

В нашем детском саду функционируют 6 групп, одна из них- группа раннего возраста для детей от 1 года до 3 лет, поэтому вопрос адаптации детей в ДОУ для меня особенно актуален.

В ДОУ разработана целая система мероприятий по предупреждению дезадаптации детей при приеме в детский сад. Важной составляющей этой системы является психологическое обеспечение адаптационного процесса.

Вся работа проводится в три этапа:

- 1. Первичная диагностика проходит по трем направлениям:
- характеристика родителей состояние своих детей в семье (анкеты для родителей);
- оценка воспитателями состояния детей в период адаптации к условиям детского сада (карта наблюдений);
- оценка психоэмоционального состояния детей (индивидуальный лист адаптации) По результатам проведенного анкетирования родителей обозначаю для себя семьи воспитанников с повышенной тревожностью. В дальнейшем данные анкетирования позволяют грамотно построить профилактическую и консультативную работу с родителями.
- 2. Второй этап включает в себя психопрофилактическую коррекционноразвивающую работу, направленную на снятие проблем, возникающих в начальном периоде адаптации детей к условиям образовательного учреждения.
- 3. На третьем этапе проходит контрольная диагностика (повторная) -по окончании периода адаптации и повторное анкетирование родителей.

На основании первичной диагностики составляется заключение, в котором дается предварительная оценка адаптационного периода каждого ребенка. По итогам заключения и по наблюдениям психолога и воспитателей определяется круг детей, нуждающихся в помощи при прохождении адаптации.

Важными условиями коррекционной работы с детьми в период адаптации является: создание для ребенка атмосферы безопасности и комфортной обстановки; понимание внутреннего мира ребенка и принятие его таким, какой он есть; предоставление ребенку большей свободы и самостоятельности.

Анализ работы ДОУ за последние несколько лет показывает, что процесс привыкания детей проходит очень успешно. Степень адаптации в основном легкая и средняя. Положительным является и то, что дети раннего возраста, а особенно второго года жизни, привыкают к детскому саду безболезненно. Эти данные позволяют судить о правильной работе педагогического коллектива по организации и проведению адаптации детей к условиям детского сада.

Список литературы

- 1. *Кирюхина Н.В.* Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ. М.: Айрис-пресс, 2-е изд., 2006. 112 с
- 2. Ребенок поступает в детский сад: Пособие для воспитателей дет. сада / Под ред. Л. И. Капла. М.: Просвещение, 1983. 80 с., ил.
- 3. *Белкина Л.В.* Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие. Воронеж: "Учитель", 2006. 236 с.

MODERN APPROACHES TO THE DEVELOPMENT OF FUNCTIONAL LITERACY IN LEARNING ENGLISH Orynbayeva A.K.¹, Kim A.²

¹Orynbayeva Aigul Kanatovna - Bachelor of Philology, English teacher

²Kim Albina - 9th grade student,

NAZARBAYEV INTELLECTUAL SCHOOL OF PHYSICS AND MATHEMATICS,

TALDYKORGAN, REPUBLIC OF KAZAKHSTAN

Abstract: <u>Problem:</u> In the contemporary world, English language education is very diverse and full of different information from the very basic to advanced level. There are a huge number of bloggers, books, courses, and methods of studying. However, many people still experience problems with speaking in English. Lack of confidence fluency in speech is very common among people and especially among students. They might know how to make a sentence, they may have advanced grammar, but in ordinary daily speech, these skills are not as necessary. Students are often functionally illiterate while communicating with native speakers as well as among themselves. In the questionnaire, main part of students claimed, that they have poor knowledge of casual phrases used daily, and they do not know how to correctly speak with others in a friendly and unofficial environment.

Aim: To develop students' speaking skills and their functional literacy by using lexical approach and a book that was created for this project, which will be referred to as *Project book*.

Goals:

- To create a handbook and a website with a convenient design and useful content for students.
- To make and carry out the experiment of implementing the book in English learning process.
- Analyze, summarize data and conclude whether the chosen approach is efficient to solve the problem or not.

The actuality: After analyzing the state program for the implementation of the language policy in the Republic of Kazakhstan for 2022-2025, it was concluded that developing functional literacy appears to be actual in learning languages in order to function effectively in the community of native speakers as well as in a school environment in a daily base.

The object of my project are school students and people with Intermediate English level.

The subject of my project is the level of students' speaking skills.

The hypothesis: The students that study and practice daily English vocabulary with the help of *Project book*, will improve their English-speaking skills, functional literacy and confidence.

The scientific novelty of this project is that daily phrases, idioms and author's exercises were selected, systemized and optimized for the further used by students who pursue multidimensional development of their English skills.

The practical significance is that school students, tutors, parents and those, who study daily English, both in urban and rural schools, can use the book and then apply its contents in real life and social media and improve their speech.

The methods of research are literature review, content analysis, comparative analysis, experiment.

Keywords: English vocabulary, idioms, phrases, functional literacy, English speaking, speech, everyday speech, statistics.

DOI 10.24411/2410-2881-2023-10104

1. Literature review

"The purpose of teaching speaking in a foreign language lesson is the formation of such speaking skills that would allow the student to use them in non-educational speech practice at the level of generally accepted everyday communication." [1] (translated from Russian)

For a person who is learning a language for communication, knowledge of grammar and advanced vocabulary is meaningless, unless the person cannot organize their thoughts in spoken form and in everyday speech with English speakers. This phenomenon is explained by the concept of **functional literacy.**

Functional literacy implies a set of skills that are necessary in human life for existence and communication in the modern world.

According to the ACTFL learning connects [2], According to the ACTFL Learning Connects [2], learning a language improves cognitive function, which improves learning outcomes. This contributes to educational advancement. As a result, gaining linguistic proficiency and a large vocabulary is essential for establishing functional literacy.

"Furthermore, knowing English is supposed to be important for society members who are out science but keen on watching films and getting great pleasure in such fields."

"In other words, many of the world's top films, books and music are published and pronounced in English." [3]

According to Voyce Li (2017) [4], using social media in English language environment helps students learn the language and practice it. "In fact, the integration of formal and informal learning has been suggested as a way to enhance formal language learning." [4] [5]

Watching and listening to media and communicating in SNS are important for enhancing vocabulary, listening and speaking skills. In order to develop confidence for engaging in such environments in students, I collected phrases used by native speakers for everyday speaking in a book and created tasks to practice them.

2. In the classroom

For students, speaking and knowing everyday phrases is important for summative assessments when constructing a dialogue or monologue. For instance, one of IELTS speaking test's criteria is **Lexical Resource** (**LR**), which refers to the natural use of a broad range of vocabulary, including uncommon phrases and idiomatic language. [6]

Unfortunately, middle-school English program does not fully realize students' expectations how to speak naturally. That is why students' speech is usually primitive and lacks confidence. For the purpose of solving this problem, I considered several important aspects, such as:

2.1 Motivation

Motivation and interest extensively help in the educational process. Changes and new methods of teaching are a great stimulus for students and their teachers for improving study processes and speaking skills in the classroom. Nowadays, the use of films, music, TV-shows and social media in the study process is getting more and more popular. Due to the beginning of social media era, teenagers frequently spend time while watching, reading or listening something in the Network.

For example, K. Donaghy advocates the usage of pop media content in the educational process. He claims that that since movies and television are such a big part of students' lives,

incorporating them into language lessons makes perfect sense. The motivational power of film also increases the fun and enjoyment of learning a language. [7]

According to M.S. Yadav "Consequently, social media's systematic and scheduled use also opens up the doors for comparison between native and non-native speech, dialectical distinction, and socio-pragmatic variation." [8]

An excerpt from Askwonder.com argues that: "Only 22% of the 2.5 billion internet users worldwide watch short films, and 65% of them have viewed a vlog. While the largest portion of them watch video on social media platforms like YouTube and Facebook." "3.25 billion hours of video viewing per month." [9]

Therefore, using all the methods above in EL studying through learning phrases that are useful in everyday communication will make it easier for students to understand the idiomatic language of native speakers better, which will motivate them to learn the language in new ways and develop their English skills simultaneously.

2.2 Style of learning

The study, which was released in Nature Human Behaviour, was headed by cognitive psychologist Weizhen (Zane) Xie, Ph.D., a post-doctoral associate at the National Institute of Neurological Disorders and Stroke (NINDS). They found that some words are more memorable than others. Their findings are consistent with the hypothesis that memories are hardwired into neural networks and that memories are sought after by the brain in a manner similar to how search engines find information online. [10]

When a person expands on his understanding of a term, he considers it in many contexts. This works because our minds recall information by connecting it to other information. The word will stick in your mind more firmly the more associations you make with it. [11]

To sum up, the most convenient and efficient method of learning new phrases and words is the implementation them in the context, which is related to the brain's associative function of memorizing information.

The assignments, suggested in my research, included the various types of memorizing information with associations in context. For example, logical construction of the sentences using the new word, pictures related to phrases, associations with daily and easy communications.

2.3 Flipped learning

Project handbook was created for a personal fulfillment. Since the majority of students and people, on average, perceive information visually, the activities in the book's content do not require audio or video materials. From 60% to more than 70% of information is received by a person visually, according to a number of sources. [12]

In the current innovative time, people use more and more useful methods to learn languages. One of the efficient is a flipped learning. It is an educational technique, where students learn all the material on their own and then put it into practice in class. [13] Students can practice this modern technique of independent research and analyze data by using this book.

2.4 Context

The self-confidence and beliefs of the students are largely dependent on the teachers. The teachers must inspire and motivate the students to have self-confidence and speak English in public with assurance. [14] The introduction of new interactive learning methods and speaking vocabulary will benefit pupils in this regard and excite them.

Native speakers have been hearing idiomatic expressions in everyday speech since they were born. Whatever age your learners are, it is essential they feel comfortable while implementing these expressions in their speech and in writing assignments. [15] [16]

Along with their growing motivation and improving skills by using media, it can also be helpful for their summative assessments and academic endeavors.

Primary research

A primary qualitative and quantitative survey conduction made it possible to understand how well Intermediate level students know an idiomatic language and speaking phrases. The survey had also revealed which types of exercises are most beneficial and interesting for students.

Subjects: students with Intermediate English level

1. Content

For the first survey, I took the most common exercises in English language learning textbooks.

ФИО (Full name):

Пол (Gender):

Возраст/класс (Age/Grade):

Как Вы обычно лучше воспринимаете информацию? (How do you usually perceive information better?) Визуально/На слух/Иным способом? (Подчеркните) (Visually/On sound /Otherwise? (underline))

Какое(-ие) упражнение было проще/интереснее для Bac? (Which exercise(s) was easier/more interesting for you?)

1) Подчеркните нужную фразу для перевода

1. Кажется, она в отчаянии из-за экзаменов.

She seems to be down in the dumps/deep down after exams.

2. Думаешь у этого диалога есть смысл?

You think this conversation has a point/gives a shot?

3. Пожалуйста, не беспокойте меня. У меня много работы Please, don't bother me/don't get on my nerves, I have a lot of work .

2) Поставьте части предложения в нужном порядке

- 1. We have/how/no idea/people will/on our project/react/so/play it by ear./we shall have to
 - 2. I/making scenes/don't like/right now/I am/but/running out of patience.
 - 3. I'm/they got/afraid/their wires crossed/printed the wrong book./and/he
 - 3) Выберите (одно) нужное описание картинки из списка







Fig. 1. Task with pictures from the test.

- 1.Down in the dumps
- 2.Get your wires crossed
- 3.Don't bother me
- 2. Results

- 4. The mind boggles
- 5.Mad as hornet
- 6.It has a point

Primary test results (average 73,3%)

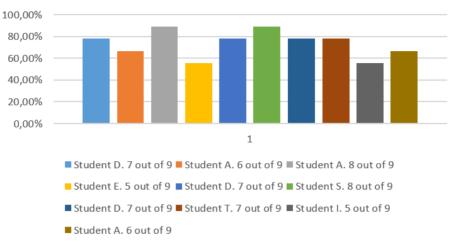


Fig. 2. Primary test results.

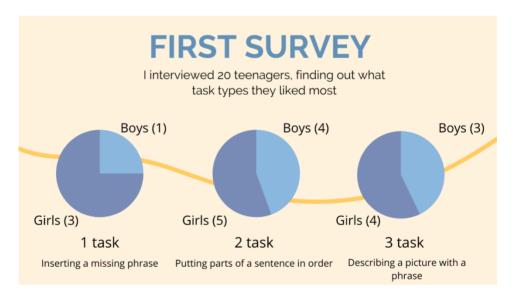


Fig. 3. Statistics of students' preferences.

From the primary research, I identified, that the tasks with a choice of small number of ready answers is too simple and not effective. According to the survey, most students like tasks that require logical thinking more, although they are more difficult.

Experiment

To implement the idea of introducing the study of idiomatic language into the school program, as well as for convenient self-study, I created a book with a dictionary and assignments for it. The book also includes the examples of using phrases and answers to tasks and test for evaluation.

I divided all the selected data into several types of tasks, for better perception in different fields.

1. Tasks with a missing phrase, the answer to which the student must remember from the studied material in order to have a comprehension in what situations the phrase is used.

- 2. Taken from the primary test. It helps the student to learn how to use phrases and at the same time requires correct grammatical construction. These tasks are longer than the first type, as students like it and they are able to develop logical thinking.
- 3. Type 3 is a dialogue. There, the student must select and insert a phrase from those provided in the box, in accordance with the situation and the topic of the conversation.
- 4. Pictures. For students with visual perception, memorization through pictures is easier and more interesting.

For an additional positive effect from the tasks, book's design was specially selected, and created in Canva. It was done so that the children showed interest and could study the material calmly. Mostly I used calm colors, such us blue, green and beige. According to students of Ball State University, blue color can dispose people to the performance of creative tasks and the desire to achieve good results. [17] Passive hues (cold colors such as green and blue) to keep learners calm (Wilson, 1966). [18].



Fig. 4. A book cover.

Fig. 5. A book introduction.



Fig. 6. Greeting phrases.

Fig. 7. Daily phrases.

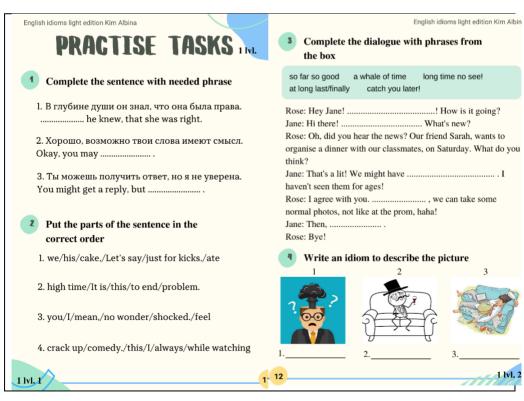


Fig. 8. level practice tasks.

Experiment Process

For a qualitative experiment, I took students not only from our school, but also from other places. One young woman was even an adult. Despite their different ages and difference in education, their English level remained Intermediate, which made the experiment more fascinating.

Students were given a month to complete all assignments and tests. Throughout the whole time, they communicated in a WhatsApp group chat, which was created so that they were able to practice together, as well as ask questions about the project.

In addition, in order to practice effectively and apply phrases with each other in the communication process, I held a conference in Google Meat, in which participants were talking on different topics, which was quite useful. During their continuous interactions with each other, students were very productive in using the material they have learned.

Evaluation

Comparison of the results of the primary research and main experiment makes it clear that the students have made significant improvements.

The results of solving tasks with idiomatic expressions for students without prior training amounted to a total of 73,3% of correct solutions, taking into account the fact that the primary tasks were even simpler than in the book. While the results of students after passing the book were average 91% on the test, after the main tasks and practice. These statistics showed that the book had an excellent effect on students' knowledge as well as functional literacy, which means that it can be used to teach idiomatic language to people.

During the test conference, students used an average of 15 phrases from the book in the correct context, in different role situations. Additionally, everyone was active in the process of constant communication in the chat, using about 10 phrases a day on various topics. In general, I would estimate the effectiveness of the entire experiment at 85%, since:

- All students successfully completed most of the tasks.
- Pupils showed excellent results in the control test.
- Activity was shown both in correspondence and in a live call with cameras.
- The students used the phrases in the correct context and with the correct spelling.
- The only shortcomings in the activities of the students were the less conferences (comparable to live speech in the classroom) due to the lack of time for the students, as well as the lack of practice in writing texts, which unfortunately was not possible in our conditions.

However, these problems will not arise in the classroom, with other students and the teacher.

Conclusion

The main aim of this project was to improve the English speaking skills and functional literacy among the students with using the lexical approach and specialized book.

During the project, all the goals were achieved, the book was successfully created, the experiment and observations were carried out. The effectiveness of the book has been proven through the results of students and their improvements in speech and vocabulary knowledge. With the help of the textbook and the chosen lexical approach, the established problem- the lack of lexical knowledge for everyday speech can be partially solved, which was noticeable from the results of the study. Thus, based on all the research done, I can say that the project hypothesis confirmed.

The search for approaches and methods for better and more interesting learning of the English language will never stop. Continuous development and interactive tasks are very important in the language learning process. The lexical approach and the study of idiomatic language is a useful and effective method. Since the results of this study and the methods used are promising, this project is waiting for further development.

References

- 1. *Четверикова Е.А.* трудности обучения говорению школьников младшего возраста // Научное сообщество студентов: междисциплинарные исследования: сб. ст. по мат. XV междунар. студ. науч.-практ. конф. № 4(15).
- 2. [Electronic Resource]. URL: https://www.actfl.org/resources/guiding-principles-language-learning/benefits-language-learning/ (date of access: 18.05.2023).
- 3. "Why are people supposed to learn English?" K. Noralieva, G. Norpulatova [Electronic Resource]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/why-are-people-supposed-to-learn-english/viewer/ (date of access: 09.05.2023).
- 4. International Journal of Learning and Teaching Vol. 3, No. 2, June 2017 "Social Media in English Language Teaching and Learning" Voyce Li [Electronic Resource]. URL: https://asset-pdf.scinapse.io/prod/2624409547/2624409547.pdf/ (date of access: 15.05.2023).
- 5. *G. Dettoril and S. Torsani* "Enriching formal language learning with an informal social component," Educational Technology & Society, vol. 16, no. 1, pp. 93-103, 2013.
- 6. Swati Tondon, 2021 [Electronic Resource]. URL: https://www.britishcouncil.in/blog/top-tips-get-better-ielts-speaking-score/ (date of access: 19.05.2023).
- 7. By Kieran Donaghy 2014 [Electronic Resource]. URL: https://www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-can-film-help-you-teach-or-learn-english#:~:text=Film%20can%20bring%20variety%20and,model%20for%20speaking%20and%20writing/ (date of access: 19.05.2023).
- 8. International Journal of Linguistics, Literature and Translation (IJLLT), "Role of Social Media in English Language Learning to the adult learners" Meenakshi Sharma Yadav. [Electronic Resource]. URL: https://www.researchgate.net/publication/349179962_Role_of_Social_Media_in_English Language Learning to the Adult Learners/
- 9. Deirdre J. Tamara P. Tayler B. Diane D. 2017 "Global statistics for digital entertainment consumption, including short films and vlogs." [Electronic Resource]. URL: https://askwonder.com/research/global-statistics-digital-entertainment-consumption-including-short-films-vlogs-a3bw5pr35/ (date of access: 10.05.2023).
- 10. [Electronic Resource]. URL: https://www.nih.gov/news-events/news-releases/nih-study-finds-out-why-some-words-may-be-more-memorable-others/ (date of access: 10.05.2023).
- 11. [Electronic Resource]. URL: https://vocabvictor.com/blog/how-do-i-remember-words/ (date of access: 30.05.2023).
- 12. [Electronic Resource]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B 5_%D1%87%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D0%B0/ (date of access: 19.05.2023).
- 13. [Electronic Resource]. URL: https://er.educause.edu/articles/2017/9/myths-and-facts-about-flipped-learning/ (date of access: 29.05.2023).
- 14. [Electronic Resource]. URL: https://adilblogger.com/problems-faced-students-speaking-english-language/
- 15. [Electronic Resource]. URL: https://www.really-learn-english.com/idiomatic-expressions.html/ (date of access: 09.05.2023).
- 16. [Electronic Resource]. URL: https://www.slangman.com/what-are-idioms-and-why-dothey-matter-for-fluency/ (date of access: 10.05.2023).

- 17. [Electronic Resource]. URL: Kansas State University Libraries New Prairie Press "The Impact of Colors on Learning" Bo Chang, Renmei Xu, Tiffany Watt, 2018 https://newprairiepress.org/cgi/viewcontent.cgi?article=4001&context=aerc#:~:text=Colors%20help%20learners%20increase%20their,Dzulkifli%20%26%20Mustafar%2C%20 2013)/ (date of access: 19.05.2023).
- 18. *Wilson G.D.* (1966). Arousal properties of red versus green. Perceptual and Motor Skills, 23(3), 947-949. 10.2466/pms.1966.23.3.947
- 19. [Electronic Resource]. URL: https://idc.edu/15-techniques-for-learning-english-vocabulary/ (date of access: 19.05.2023).
- 20. [Electronic Resource]. URL: https://www.ef.com/wwen/blog/language/how-to-memorize-new-vocabulary-faster/ (date of access: 15.05.2023).
- 21. [Electronic Resource]. URL: https://t.me/aklerschool/ (date of access: 17.05.2023).

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Юркова Е.А.

Юркова Елена Александровна – воспитатель, Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №4 станицы Крыловской муниципального образования, Крыловский район

Аннотация: в основе экспериментальной деятельности дошкольников лежит стремления к новым познания, открытиям, любознательность, потребность в умственных впечатлениях. Мы знаем: маленькие дети занимаются целый день какими-то вещами не от скуки, а из врожденной тяги к открытиям. Они исследуют мир вокруг себя, хотят выяснить, какое значение имеют вещи, что можно с ними делать. В этих экспериментах дети испытывают разнообразные, совершенно удивительные чувства. Чем интенсивнее они занимаются исследованием предметов вокруг себя, тем лучше результаты, тем больше чувств задействуют. Если в течение некоторого времени получаешь такой опыт, то открываешь для себя определенные взаимосвязи и закономерности. Все вещи, которые сделаны из одного и того же материала, чем-то похожи, а другие вещи отличаются от них, но тоже могут быть интересны. Постоянные исследования и эксперименты ведут к пониманию причины и следствия. Моя задача удовлетворить потребность детей. что приведет к интеллектуальному и эмоциональному развитию детей.

Ключевые слова: дети, родители, исследования, эксперименты.

Эксперимент (от латинского - проба, опыт.) в научном методе — метод исследования некоторого явления в управляемых условиях. Отличается от наблюдения активным взаимодействием с изучаемым объектом. Физический эксперимент — способ познания природы, заключающийся в изучении природных явлений в специально созданных условиях.

В образовательном процессе дошкольного учреждения детское экспериментирование позволяет ребенку моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опытах, установление взаимосвязей, закономерностей.

Эксперимент, самостоятельно проводимый ребенком, позволяет ему создать модель естественно - научного явления и обобщить полученные действенным путем результата, сопоставить их, классифицировать и сделать

выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя. Педагогическая целесообразность. Влияние на качественные изменения личности

Педагогическая целесообразность. Влияние на качественные изменения личности в связи с усвоением способов деятельности, приближение дошкольника к реальной жизни, пробуждение логического мышления, способности анализировать, делать выволы.

Объектами поисково-исследовательской деятельности являются: Живая природа

- 1. Растения и животные как живые организмы, которые растут, дышат, размножаются, питаются, развиваются, их общие признаки, сходства и различия.
- 2. Строение, функции и значение частей растений. Видоизменение частей растения, его связь с выполняемыми функциями.
 - 3. Особенности строения и функций некоторых частей тела и органов у животных.
- 4. Многообразие живых организмов, их приспособление к среде обитания; сезону; экологической системе; природной (климатической) зоне.
 - 5. Представление об основных компонентах сред обитания (земля, воздух, вода).
- 6. Факторы неживой природы (вода, свет, тепло, почва) и их влияние на живую природу.
- 7. Характерные особенности сезонов (времен года): в неживой природе изменение температуры воздуха, воды, почвы, влажности воздуха, состояния осадков и др.; в жизни растений и животных изменение внешнего вида, способов питания, образа жизни; в разных климатических зонах.
- 8. Характерные особенности экологических систем зависимость живой и неживой природы на примере конкретных объектов: пруд, лес, луг, город.
- 9. Характерные особенности природно климатических зон взаимосвязь неживой и живой природы: тундра, смешанный лес (тайга, пустыня, джунгли, Арктика и Антарктика.
- 10. Взаимосвязи и взаимообусловленность объектов и явлений природы: живая и неживая природа, животные и растения, растения и растения, животные и животные, человек и природа.

Неживая природа.

- 1. Свойства и признаки веществ: вода, воздух, песок, глина, камни, чернозем (плодородная часть почвы).
- 2. Три агрегатных состояния веществ (газообразное, жидкое, твердое): свойства и качества жидких, твердых, газообразных веществ, особенности их взаимодействия друг с другом (например, в воде растворяются некоторые твердые вещества); переход вещества из одного агрегатного состояния в другое на примере воды (пар, вода, лед, условия, необходимые для этого

перехода (температура); круговорот воды в природе, водная система планеты Земля.

- 3. Планета Земля: рельеф, атмосфера, гидросфера, смена времен года, частей суток; природные катаклизмы (землетрясения, вулканы, наводнения, цунами, смерчи, ураганы).
- 4. Космос, Солнечная система, планеты, спутники (искусственные и естественный Луна, небесные тела (метеориты, кометы, солнечное и лунное затмение.

Физические явления.

- 1. Свет, его свойства и признаки, оптические приборы; цветообразование.
- 2. Магнетизм, процесс намагничивания размагничивания, компас.
- 3. Вес и невесомость, земное притяжение, приборы для измерения веса.
- 4. Электричество, условия его возникновения, свойства электричества, материалы проводники и изоляторы, природное (молния) и рукотворное (ТЭЦ, ГЭС, электрические батареи).

- 5. Звуки, их разнообразие, источники звуков, причины возникновения и исчезновения, эхо, особенности восприятия звуков человеком и некоторыми животными.
- 6. Тепло, тепловые явления, влияние тепла на свойства веществ, теплопроводность и теплоизоляция (условия потери и сохранения тепла, измерение температуры тел и веществ
- 7. Движение, упругость, давление, сила выталкивания и отталкивания, трение, инерция, передача энергии от одного тела другому.
 - 8. Время, день и ночь, дни недели, месяцы, календарь, часы.

Человек.

- 1. Человек живой организм: особенности строения человеческого тела; особенности строения и функционирования органов и систем; человек как высшее биологическое существо, его отличие от животных.
- 2. Человек пользователь природы: экологические катастрофы (загрязнение воды нефтью и химическими отходами, высыхание водоемов, вырубка лесов и пр.); роль человека в возникновении и разрешении экологических катастроф; выращивание человеком растений и животных с учетом особенностей их строения и развития; использование растений и животных, искусственный отбор.

Рукотворный мир

- 1. Предмет как таковой: строение, функции, форма, размер, цвет, назначение; свойства материала; качество материала; связь между свойствами и качествами материала, характером использования вещей, сделанных из него, и назначением. Предметы и их значение для удовлетворения потребностей человека.
- 2. Предмет творение человеческой мысли: многообразие рукотворного мира, возможность его преобразования;
- 3. Ретро и перспективный взгляд на предмет (прошлое настоящее будущее); возможность сделать предмет удобным и красивым; связи, отношения в системе человек предмет природа человек.

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ЛЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Традиционные методы

- Наглядные (наблюдения, иллюстрации, просмотр видео презентаций об изучаемых явлениях и др.).
- Практические (игры- опыты, игры-эксперименты, игры с элементами ТРИЗ, сюжетно ролевые игры с элементами экспериментирования, дидактические игры, настольно печатные игры, фокусы, занимательные опыты
- Словесные (беседы, чтение художественной литературы, использование фольклорных материалов)

Инновационные методы

- Метод игрового проблемного обучения (проигрывание проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы).
 - Мнемотехника (фиксирование и запоминание результатов эксперимента).

Созданные условия для экспериментальной деятельности благоприятно сказались на развитии познавательно – исследовательских способностей детей.

Можно сделать вывод, что детское экспериментирование является хорошим средством интеллектуального развития детей. Оказывает положительное влияние на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей.

Список литературы

- 1. Большая энциклопедия дошкольника М., 1999.
- 2. Белавина И., Найденская Н. Планета наш дом. Мир вокруг нас М.,1995.

- 3. Воспитываем дошкольников самостоятельными. СПб., 2000.
- 4. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. М., 2001.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ КАК ОСНОВНОЙ ФАКТОР ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ Шемет Е.А.

Шемет Елена Александровна – воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №4, ст. Крыловская, Краснодарский край

Аннотация: в статье анализируется проблема развития связной речи, рассматриваются методы и приёмы развития речи, формы организации занятий с детьми.

Ключевые слова: развитие речи, связная речь, словарная работа, речевая деятельность.

Развитию связной речи в детском саду следует уделять особое внимание, так как это основной фактор готовности к обучению детей в школе. Овладение связной речью является важнейшим условием успешности ребенка в социальном и интеллектуальном развитии, а так же в освоении разных видов деятельности и творчества. Речь сопровождает и совершенствует познавательную деятельность детей, делает более целенаправленной и обогащает игры, способствует проявлению творчества и фантазии в изобразительной, музыкальной, литературной деятельности.

Чтобы дети своевременно и качественно овладели связной речью, необходимо, чтобы они пользовались ею как можно чаще, вступая в контакт со сверстниками и взрослыми, т.е. обладали определенной речевой активностью. Педагогически правильная организация жизни и общения детей позволяет ускорить формирование речевой активности.

Главным проявлением речи выступает попытка ребенка выразить мысль, добиться понимания, адекватной реакции со стороны окружающих.

Методику словарной работы нужно строить в соответствии с принципом системности, которая предполагает восприятие и познание предмета во взаимосвязи его свойств и качеств.

Развитие грамматически правильной речи предполагает оказание ребенку помощи в освоении морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний и некоторых способов словообразования.

Вызывают затруднения у детей:

- несклоняемые существительные (пальто, кофе, кино, пианино и т.д.);
- существительные множественного числа в родительном падеже. Предлагается детям ответить на вопросы: кого не было на дне рождении у зайца? (волков, медведей, лисиц.) Чего не досталось волку на праздники? (тортов, оладий). Чего не оказалось в шкафу у Маши-Растеряши? (носков, гольфов, полотенец, шарфов);
- глаголы повелительного наклонения (положи, надень, одень, пробеги, поскачи). Для того, чтобы помочь детям справится с этими трудностями, необходимо организовывать игровые упражнения.

На занятии и в повседневном общении необходимо знакомить детей с разными способами словообразования:

префиксальным (гриб, который растет под березой, называется... подберезовик);

суффиксальным (у зайчихи - зайчонок, у волчихи - волчонок, у кошки – котенок). Суффиксальный способ лежит в основе образования названий предметов посуды (хлеб - в хлебнице, масло - в масленке, соль - в солонке). Сложные слова обрабатываем в таком упражнении: девочка с голубыми глазами - голубоглазая, мальчик со светлыми волосами - светловолосый, заяц с длинными ушами - длинноухий.

Такие упражнения способствуют появлению у детей интереса к самостоятельному конструированию слов, словотворчеству.

Важной формой работы по развитию речи, являются занятия, на которых проходит обобщения, систематизация знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать самостоятельные выводы. На занятии решается основная задача - обучение рассказыванию с использованием грамматически правильной речи, развитие речевого творчества, освоение разнообразных форм творческого рассказывания.

При построении занятий надо следовать логике речевой деятельности. Начинать занятия необходимо с мотивации речевой активности; далее — создание проблемных ситуаций, загадки, соревнования и определение её содержания (как только ребенок включился в речевую деятельность).

Если ребенок не справляется и не может передать свои мысли, надо помочь найти те слова и грамматические формы, которые бы позволили ему справиться с задачей. На занятии используют разные приемы работы: образец высказывания, план рассказа, вопросы, схемы-модули, пример литературных образцов речи.

Заканчивать занятие целесообразно детскими высказываниями, рассказами, чтением стихотворения, самостоятельными выводами, рассуждениями.

Не менее важной формой работы по развитию речи является ситуации общения. Эти ситуации специально проектируют. Ситуации общения могут возникнуть естественно, их необходимо увидеть и не нарушая деятельности детей, использовать для решения речевых задач. При организации ситуаций, надо «идти от детей» т.е. подмечать их в детской деятельности. Например, приход нового ребенка в группу может стать значимым для развития речи ситуаций общения: упражнение в способах знакомства и приветствия; упражнение в составлении рассказов о группе, игрушках, играх и занятиях; упражнение в умении задавать вопросы и выслушивать ответы.

Работа по развитию речи осуществляется на основе комплексно-тематического принципа. Практическая реализация этой системы работы будет способствовать становлению коммуникативной компетентности и субъективной позиции ребенка в речевой деятельности.

Список литературы

- 1. *Кузеванова О.В.* Формы организации коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста / О.В. Кузеванова, Т.А. Коблова. // Детский сад: теория и практика 2012. № 6
- 2. *Ильина Т.А*. Речевое развитие в соответствии с ФГОС дошкольного образования / Т.А. Ильина, Е.А. Сергеева. Молодой ученый. 2019. № 5

ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ Горб Л.Ю.

Горб Лилия Юрьевна – воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 4, ст. Крыловская, Краснодарский край

Аннотация: среди функций, которые выполняет детский сад в системе образования, помимо всестороннего развития ребенка, большое место занимает подготовка детей к школе. От того, насколько качественно и своевременно будет подготовлен дошкольник, во многом зависит успешность в его дальнейшем обучении. **Ключевые слова:** дошкольник, игры, мелкая моторика, школа.

Подготовка детей к школе в детском саду включает в себя две основные <u>задачи</u>: всестороннее воспитание (физическое, умственное, нравственное, эстетическое) и специальная подготовка к усвоению школьных предметов.

Работа воспитателя по формированию готовности ребенка к школе включает в себя:

- Вырабатывание у детей представления о занятиях как важной деятельности для приобретения знаний. На основе этого представления у ребенка вырабатывается активное поведение на занятиях (тицательное выполнение заданий, внимание к словам воспитателя);
- Развитие настойчивости, ответственности, самостоятельности, старательности. Их сформированность появляется в стремлении ребенка овладеть знаниями, умениями, прилагать для этого достаточные усилия;
- Воспитания у дошкольника опыта деятельности в коллективе и положительного отношения к сверстникам; усвоение способов активного воздействия на сверстников как участников общей деятельности (умение оказать помощь, справедливо оценивать результаты работы сверстников, тактично отмечать недостатки);
- Формирование у детей навыков организованного поведения, учебной деятельности в условиях коллектива. Наличие этих навыков оказывает существенное влияние на общий процесс нравственного становления личности ребенка, делает дошкольника более самостоятельным в выборе занятий, игр, деятельности по интересам.

Воспитание и обучение детей в детском саду носит образовательный характер и учитывает два направления получения детьми знаний и <u>умений</u>: широкое общение ребенка с взрослыми и сверстниками, и организованный учебный процесс.

Итогом развития ребенка в дошкольном детстве являются предпосылки того, чтобы ребенок мог приспособиться к условиям школы, приступить к систематической учебе.

При поступлении ребенка в школу важно, чтобы он имел не только развитую речь, но и подготовленную руку, владел зрительно-моторной координацией. Недостаточное развитие мелкой моторики рук у детей старшего дошкольного возраста, в дальнейшем может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного состояния в школе, слабой эмоциональной - волевой сфере ребенка, ведь умение выполнять мелкие движения с предметами развивается именно в дошкольном возрасте. Для этого мы используем задания различной степени сложности. Проведя исследование своих воспитанников, мы обнаружили, что большинство детей не достаточно хорошо владеют карандашом, линии в основном кривые, неточные и слабые, у некоторых детей отмечается плохая координация движений. Поэтому мы постарались подобрать максимально эффективные методы и средства для развития детей и подготовки их к школе.

Много положительных эмоций дети получают, занимаясь с Чудо - песочницей. С помощью песка они могут нарисовать забавные картинки. Во время таких упражнений у детей развивается репродуктивное и творческое воображение, память, зрительно-моторная координация, глазомер, речь, мелкие движения рук.

Для развития мелкой моторики можно использовать:

- выкладывание фигур из счетных палочек, спичек и шнурков это очень интересный и эффективный вид работы по подготовке детей к обучению письму. При

выполнении таких заданий у старших дошкольников развивается мелкая моторика рук, глазомер, творческое воображение, память.

- крупы и семена (дети учатся удерживать семечки и крупу пальцами; делать массаж ладоней с помощью горошин; выкладывать геометрические или растительные орнаменты, фигурки людей, животных, цифры по опорным точкам или схемам или рисовать их по памяти; угадывать на ощупь, в каком мешочке лежат семечки, зерна, крупа, бобовые). Работа с крупами развивает у детей логику, воображение, внимание, усидчивость, тонкие движения пальцев развивает тактильные ощущения детей.
- интересные игры с пластилином, которые дают возможности для общего развития ребенка. Перед лепкой можно прочитать сказки, загадать загадки, а ребятам необходимо слепить наиболее понравившиеся персонажи.

Хорошо известно, что работа с ножницами упражняет ребенка в быстрой смене напряжения и расслабления мелкой мускулатуры руки. Такая работа помогает в формировании правильного распределения мышечной нагрузки руки.

Изобразительная деятельность ребенка в дошкольном возрасте является одним из естественных специфических детских видов деятельности. Творчество для них - это отражение душевной работы. Не расставаясь с карандашами, фломастерами, красками, ребенок незаметно для себя учится наблюдать, сравнивать, думать, фантазировать. Чем чаще ребенок держит в руках карандаш или кисть, тем сильнее закрепляется умение правильно держать авторучку, тем легче будет ему выводить первые свои буквы. Для ребенка привычны и знакомы следы, оставляемые карандашами, фломастерами, шариковой ручкой и кистью, но удивительно использование пальчиков и ладошек, рисование крышками, смятой бумагой и ватными палочками.

Список литературы

- 1. Алферов А.Д. Психология развития школьников. Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.
- 2. Амонашвили Ш.А. В школу с шести лет
- 3. *Амонашвили Ш.А.* Здравствуйте, дети! Пособие для учителя/ Предисл. А. В. Петровского. М.: Просвещение, 1983.
- 4. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб.: Питер, 2008
- 5. Божович Л.И. Проблемы формирования личности / Под ред. Д.И. Фельдштейна.

КАК ПРАВИЛЬНО ОРГАНИЗОВАТЬ ИГРЫ С ПАЛЬЧИКАМИ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ?

Селянская А.В.

Селянская Анна Викторовна – воспитатель,

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №5 станицы Крыловской муниципального образования Крыловский район,

Крыловский район

Аннотация: пальчиковая гимнастика - это игры с пальчиками, которые очень важны для ребенка с самого его рождения. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая оказывает благоприятное влияние на дальнейшее развитие речи.

Ключевые слова: дети, родители, речь.

Пальчиковая гимнастика, проводимая ежедневно, позволяет превращать скучные виды деятельности в увлекательные, способствует улучшению функционального состояния корковых мозговых структур, мелкой моторики, а также речевой деятельности.

Каково же значение пальчиковых игр?

Пальчиковые игры - это показ, инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев рук. Проведение с детьми пальчиковых игр направлено на развитие мелкой моторики рук, на улучшение двигательной активности, дети перестают быть зажатыми и скованными. Пальчиковые игры очень помогают подготовить руку ребёнка к письму и развивают координацию. Чтобы еще и развивалась речь, очень важно применять во время игры небольшие стишки, считалки, песенки. Ни одному взрослому не доставит труда самостоятельно наложить любой стишок на пальцы, а это значит придумать сопровождающую речь на движения для пальчиков. Начинать необходимо сначала с простых упражнений, а затем усложнять. Именно благодаря пальчиковым играм ребенок получает сенсорные впечатления и при этом у него развивается способность сосредоточиться. Любые игры с пальчиками стимулируют речь ребенка, при этом развивают творческие способности и фантазию. Чем лучше развита мелкая моторика, тем лучше ребёнок будет говорить.

Этапы разучивания игр

- 1. Взрослый сначала показывает игру ребёнку сам.
- 2. Взрослый показывает игру, манипулируя пальцами и рукой ребёнка.
- 3. Взрослый и ребёнок выполняют движения одновременно, взрослый проговаривает текст.
- 4. Ребёнок выполняет движения с необходимой помощью взрослого, который произносит текст.

Рекомендации к проведению пальчиковых игр

<u>Для того чтобы пальчиковые игры принесли положительный результат, важно следовать правилам их проведения:</u>

- 1. Упражнение важно выполнять взрослому вместе с ребенком, при этом обязательно показывать увлеченность взрослого игрой.
 - 2. Текст необходимо разучивать наизусть постепенно.
 - 3. Уже выученные упражнения важно постепенно заменять новыми.
- 4. Если ребенку понравилась игра, ее можно использовать постоянно и возвращаться к ней по желанию самого ребенка.
- 5. Не ставьте несколько задач сразу перед ребенком, так как у детей ограниченный объем внимания и если он не справиться с поставленной задачей, это отобьет у него интерес к игре.
- 6. Не заставляйте ребенка играть в игру, если он не хочет. Попробуйте узнать причину отказа или замените игру на новую.
- 7. Перед игрой очень важно обсудить ее содержание, отрабатывая при этом нужные движения и жесты. Это поможет подготовить ребенка к правильному выполнению и создаст эмоциональный настрой.
- 8. Перед самым началом игры разогрейте с детьми ладошки, используя поглаживание.
- 9. Упражнения нужно выполнять в медленном темпе, сначала одной рукой, потом другой, а затем уже двумя руками вместе.
 - 10. Выполняя упражнение, обязательно вовлекайте все пальцы рук.
 - 11. Следите за правильным выполнением упражнения и постановкой кисти руки.
 - 12. Упражнения должны выполняться ребенком с легкостью, без напряжения.
- 13. Используйте доброжелательный и спокойный тон, если ребенок не справляется, обязательно окажите ему помощь.

14. Никогда не принуждайте! Попытайтесь разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидируйте их (например, изменив задание) или поменяйте игру.

Предлагаю несколько игр

«Дождик»

Капля раз, капля два, (Дети хлопают в ладоши в медленном темпе)

Капли медленно сперва,

Кап, кап, кап, (Хлопки ускоряются)

Стали капли поспевать,

Капля каплю догонять.

Кап, кап, кап, (Хлопки в быстром темпе)

Зонтик поскорей раскроем, (Соединяют кончики пальцев обеих рук и поднимают воображаемый «зонтик» над головой)

От дождя себя укроем.

«Белка»

Сидит белка на тележке,

Продает она орешки:

Лисичке-сестричке,

Воробью, синичке,

Мишке толстопятому,

Заиньке усатому...

(Поочередно разгибать все пальцы, начиная с большого)

«Лошалка»

Веселая лошадка по полю гуляла, (Дети выполняют прямой галоп, руки на поясе) По полю гуляла, весело скакала.

Вдруг наша лошадка подкову потеряла. (Останавливаются, удивленно разводят руками, опускают голову)

Грустной стала лошадка

Ей подкову очень жалко. (Делают грустное выражение лица)

Подкуем лошадку снова, (Стучат кулачком по пятке)

Хороша теперь подкова.

Веселая лошадка по полю гуляла, (Выполняют прямой галоп, руки на поясе)

По полю гуляла, весело скакала.

Список литературы

- 1. Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре. М. Просвещение, 2009.
- 2. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. СПБ.: Литера, 2005.
- 3. *Нугаева Р.Р.* Связь мелкой моторики с игровой деятельностью и ее влияние на развитие личности дошкольника // Молодой ученый. 2013. №7.
- 4. *Плутаева Е*. Развитие мелкой моторики у детей 2-4 лет // Дошкольное воспитание. 2011. № 3.
- 5. Ткаченко Т.А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков. М.: ЭКСМО, 2010.

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА (СУРДОПЕДАГОГИКА И ТИФЛОПЕДАГОГИКА, ОЛИГОФРЕНОПЕДАГОГИКА И ЛОГОПЕДИЯ)

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ Щекодина Е.В. 1, Бекирова М.И. 2

¹Щекодина Екатерина Вадимовна — студент, дефектологический факультет ²Бекирова Мерьем Икремовна - доцент, преподаватель, кафедра специального (дефектологического) образования «Коррекционной педагогики и психологии»,

Крымского инженерно-педагогический университет, г. Крым

Аннотация: в статье раскрываются особенности развития пространственной ориентации детей младшего школьного возраста с проблемами умственного развития.

Ключевые слова: пространственные представления у младших школьников, коррекционно-развивающая работа.

DOI 10.24411/2410-2881-2023-10103

Актуальность исследования.

У обучающихся школьного возраста с умственной отсталостью восприятие пространственных представлений довольно замедленно, так как у них наблюдается не восприимчивость, не дифференцированность восприятий и ощущений, что также затрудняют у них формирование пространственных представлений.

А ведь именно сформированность пространственных представлений у обучающихся школьного возраста является одной из предпосылок к овладению счётом, письмом, чтением и социальными навыками.

Одной из актуальных проблем современной школы остается проблема повышения эффективности учебно-воспитательного процесса и преодоление школьной неуспеваемости. Решение этой проблемы предполагает совершенствование методов и форм организации обучения, поиск более эффективных путей обучения и формирования знаний, которые учитывают реальные возможности учащихся и условия, в которых проходит их учебная деятельность.

Неуспеваемость, возникающая на начальных этапах обучения создает реальные трудности для нормального развития ребенка, так как, не освоив основные умственные навыки и операции, учащиеся не справляются с возрастающим объёмом знаний в младших и средних классах и, вследствие всё более усугубляющихся трудностей, в дальнейшем просто выпадают из нормального процесса обучения.

Также не маловажное значение в образовании, развитии и социальной адаптации занимает формирование пространственных представлений у младших школьников. Одним из необходимых условий гармоничного развития ребёнка является способность к ориентированию в пространстве.

Среди базисных психических функций одна из основных связана с пространственными представлениями, так как эти представления участвуют в

формировании практически всех навыков и функционировании сложных процессов. К ним относятся как элементарные, так и сложно организованные движения, восприятие, рисование, речь, письмо, счёт и социальные навыки.

Проблема освоения окружающего пространства и ориентировании в нём приобретает особую актуальность применительно к детям с нарушениями психического развития. В настоящее время имеются указания на немалозначительные особенности пространственного восприятия и представлений, а также важность коррекционных мероприятий по их формированию у детей с нарушениями умственного развития (М.Г. Аббасов, О.П. Гаврилушкина, Т.Н. Головина, Р.Т. Ибаньес, Л.Н. Кассал).

Особенные трудности освоения пространства относятся к характерным проявлениям интеллектуального недоразвития. В результате взаимосвязанного комплекса органических и функциональных факторов, а также социальных причин формирование пространственных представлений нарушается у детей с запаздывающем развитием интеллекта по всем определяющим направлениям, включая овладение действиями восприятия, приобретение опыта практического преобразования пространства, его отражение в речи и продуктивных видах деятельности. Недостатки ориентирования, как в предметном, так и социальном пространстве, отрицательно сказываются на когнитивном и личностном развитии ребёнка, препятствуя его полной социальной адаптации в целом.

практически ориентироваться В пространстве пространственных отношений между окружающими предметами является одним из важнейших условий успешного обучения в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе VIII вида. Исследователями установлено, успешность овладения детьми с нарушениями интеллектуального развития счётом, письмом, рисованием, ручным трудом и другими учебными предметами, во многом уровня сформированности пространственных представлений. Недоразвитие пространственных представлений, как указывали М.Г. Аббасов, Т.Н. Головин, А.Р. Лурия и другие, является одной из основных причин, вызывающих затруднения при овладении этими навыками.

В теории и практике педагогики и психологии Д.Б. Эльконин, П.Я. Гальперин, Л.А. Венгер разрабатывали методические вопросы формирования пространственных представлений школьников. Психический процесс развития представлений рассматривался в работах Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, П.Я. Гальперина, А.Н. Леонтьева, Н.Ф. Талызиной, Е.А. Стребелевой, Б.Г. Ананьева, Ж. Пиаже, С.Л. Рубинштейна, Д.Б. Эльконина.

Список литературы

- 1. Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей М, 2000.
- 2. Антипина А.Н. Из опыта работы с детьми, имеющими задержку психического развития // Начальная школа. 2000. С.60.
- 3. *Дунаева* 3.*М*. Формирование пространственных представлений у детей с задержкой психического развития // Дефектология. 1980. № 2 С. 2630.
- 4. *Моргачева И.* Ребенок в пространстве. Издательство: Детство-Пресс Год издания: 2009
- 5. Мусейибова Т.А. Развитие пространственной ориентировок у детей школьного возраста. Автореферат дисс. на соиск. уч. степ. канд. пед. наук. Л., 1964г., 19с.
- 6. *Назарова Н.М.* Специальная педагогика: учебное пособие для вузов. 3-е изд., испр. М.: Академия, 2004. 400 с.
- 7. Щекодина Е.В. АВА-терапия в коррекционной работе с детьми с РАС. 2022г.5 стр.

8. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://scientifictext.ru/home/arkhiv-zhurnala-dostizheniya-nauki-i-obrazovaniya.html/ (дата обращения: 19.05.2023).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ «РОР IT» В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Родионова Ю.С.

Родионова Юлия Сергеевна – учитель-логопед,

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №8 «Алёнушка», станицы Терновской муниципального образования, Тихорецкий район

Аннотация: уже несколько лет среди детей имеют популярность новые антистресс-игрушки. Называются они и «Рор it» (поп-ит). Это пластинки с резиновыми «пузырьками-пупырками», которые можно выдавливать. Конечно же, эта игрушка нашла популярность и в работе учителя-логопеда в ДОУ. В работе логопеда пригодится он как для коррекционной работы логопеда, так и для общеразвивающих игр.

Ключевые слова: «Рор it», сенсорное развитие, концентрация внимания, координация речи с движением.

Так что же это за игрушка и как ее можно использовать в работе с детьми с нарушениями течи? «Рор it» (поп-ит с английского) — дословно переводится как «лопни это». Игрушка представляет собой силиконовую форму, заполненную пузырями, которые нужно «лопать» нажатием пальца. Процесс очень напоминает лопание пузырьков из упаковочной пузырчатой пленки. Небольшое отличие только в звуковом сопровождении. Пузырчатая упаковочная пленка лопается с более громким хлопком, нежели поп-ит.

Но в этой бесполезной игрушке, на первый взгляд, есть своя изюминка. Все дело в тактильном восприятии этих простых изделий. На кончиках пальцев находится большое количество рецепторов, которые соответствуют определенным участкам мозга. Массаж рецепторов развивает нейронные связи, то есть рецепторы мозга тренируются напрямую через сигналы от касания. «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев», говорил известный педагог Василий Сухомлинский. Поэтому однозначно можно отнести игрушку Поп-ит к полезным тренажерам.

Игрушка и впрямь универсальная. Обучает, развивает, укрепляет межполушарные связи мозга. Для чего это нужно? Левое полушарие, напомним, мыслит логически, а правое творчески. У взрослых обычно одно полушарие развито лучше второго. Если же поднажать в дошкольном возрасте, можно развить одинаково хорошо оба полушария, тогда и учеба в школе будет даваться легче. А еще есть интересные игры с Поп - итом, в которые можно играть дома, на улице, в транспорте. Главное не увлекаться с занятиями по времени (для детей подготовительной группы - не более 30 минут).

Поп-ит имеет многообразие форм и сочетания цвета. Это может быть и бабочка, и сердечко, и ананас, и различные геометрические фигуры. Но, как показывает практика, для образовательноразвивающих целей больше подходит поп-ит квадратной формы.

В работе учителя-логопеда ДОУ Поп-ит можно использовать не только коррекционной работе, но и для различных развивающих игр, которые способствуют сенсорному и математическому развитию детей, способствуют концентрации внимания. Когда ребенок что-то мнет, нажимает, перебирает, он отвлекается,

расслабляется, при этом происходит улучшение координации и развитие мелкой моторики. Детям это действительно нравиться, они с большим удовольствием будут участвовать в предложенных играх. При использовании игрушки-антистресса, уменьшаются приступы тревоги, развиваются пальцы рук. В играх и игровых упражнениях с речевым сопровождением, Поп-ит улучшает координацию речи с движением, что благотворно влияет на развитие психических и речевых процессов.

Изначально Поп-ит был разработан для обеспечения сенсорного и тактильного опыта, чтобы помочь детям с нарушением внимания. Но практика показывает, что эта игрушка-антистрес приобрел достаточно большую область применения. Благодаря сети интернет, Поп-ит приобрел бешеную популярность среди всех детей и даже взрослых.

Ниже предложена небольшая подборка игр, которые можно использовать непосредственно в работе логопеда ДОУ, а так же рекомендованы воспитателям для работы во время коррекционного часа.

«Изучение звуков»

Цель: сформировать и закрепить знания о гласных и согласных звуков русского языка, их графическом (цветовом) обозначении.

Изучая звуки вместе с ребенком с помощью поп-ит, предложите выдавливать красный пузырек, если ребенок услышит гласный звук. А если ребенок слышит согласный твердый звук, то синий. И зеленый пузырек, если слышит согласный мягкий.

«Хлопочки»

Цель: развитие слоговой структуры слова и определение количества слогов в слове.

Детям предлагают карточки с цифрами от одного до четырех. Ребенок нажимает на пузырек на каждом слоге, а затем подбирает карточку с цифрой, соответствующей количеству слогов.

«Разбери слово»

Цель: развитие навыка звукового анализа слова.

Выполняя звуковой анализ слова, ребенок по очереди выдавливает или лопает пузырьки, в соответствии с цветом, обозначающим звук.

«Составь слово»

Цель: развитие фонематического синтеза.

Игра для детей, которые учатся читать. Для нее тоже понадобятся изготовить карточки. Один набор карточек с изображением предметных картинок, второй - все буквы для составления этих слов (они будут повторяться). Вырежьте буквы. По очереди кладите предметные картинки перед ребенком и помогайте ему составлять слова из букв. Затем ребенку нужно произносить слова по буквам и нажимать на пузырьки.

«Повторение чисел»

Цель: закрепление знания соответствия количественного и зрительного образа цифры.

Для игры необходимы игральный кубик или карточки. Ребенок бросает кубик и нажимает столько пузырьков, какое количество выпало на грани кубика. Второй вариант - показывайте ребенку числа, а он нажимает на такое же количество пузырьков-пупырок.

«Сложение».

Цель: развитие навыка количественного счета.

Ребенок складывает числа и нажимает на верное количество пузырьков. Аналогичную игру можно применить и на выполнение операции вычитания.

«Бродилка».

Цель: развитие ориентировке в малом пространстве, закрепление понятий «левоправо», «верх-низ».

Игра проводится по принципу графического диктанта. Переверните поп-ит и положите в углубления на разных концах два небольших предмета. Взрослый объясняет, как перемещать первый предмет, чтобы довести его до второго, используя простые команды: «Вперед, вправо, назад, влево». А ребенок, выполняя команды, перекладывает предмет, перемещая его. Как усложнение – игру можно проводить без взрослого. Обе роли выполняют дети.

«Выложи узор или букву»

Цель: Развитие зрительного воображения, ориентировки в малом пространстве.

Ребенку предлагается выкладывать шарики небольшого размера в углубления таким образом, чтобы получился определенный рисунок или узор. Дети старшего дошкольного возраста могут выложить букву или цифру, тем самым, закрепив ее зрительный образ.

«Две руки»

Цель: Развитие межполушарных связей.

Детям предлагают одновременно нажимать «пузырьки-пупырки» в определенной последовательности.

«Морской бой»

Цель: Развитие тактильных ощущений и мелкой моторики.

Под одной из выемок лежит шарик. Дети по очереди нажимают на пузырьки-пупырки, и пытаются определить, под которой прячется шарик. Выигрывает тот, кто первым его обнаружит.

«Нажимай по очереди»

Цель: Развивать умение сосредотачиваться, ориентироваться на полотне игрушки. Развивать слух, мышление, речь, мелкую моторику рук. Ребенку предлагают игрушку в виде квадрата. Задание: лопни пузырьки одним пальцем, двумя, тремя, большим и указательным, большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем и так же по аналогии с другими пальцами.

В конце можно сказать, что эта игрушка оказалась самой полезной из последних модных, и даже когда мода пройдет — игры останутся в работе специалистов и педагогов ДОУ. Воображение у человека безгранично и поэтому со временем игр станет еще больше при использовании Поп-ит. Кроме того, они легко моются и занимают мало места, а еще играть с ними можно практически в любом возрасте.

Список литературы

- 1. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / [Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, З.Н. Максимова и др.]; Под ред. Л.А. Венгера. 2-е изд., перераб. Москва: Просвещение, 1978. 96 с., 12 л. ил.: ил.; 20 см. (Пособие для воспитателя детского сада)
- 2. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://kaskad.tv/novosti/27662-modnye-antistressy-pop-it-i-simpl-dimpl-intervyu-s-defektologom/ (дата обращения: 08.03.2023).
- 3. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://recommendyou.ru/chto-takoe-pop-it/ (дата обращения: 08.03.2023).
- 4. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://kalina.tvoysadik.ru/site/pub?id=490/ (дата обращения: 08.03.2023).

ОСОБЕННОСТИ ТЕМПО-РИТМИЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАИКАНИЕМ Мухаметзянова Ю.А.

Мухаметзянова Юлия Андреевна – магистрант, кафедры дефектологического образования, Омского государственного педагогического университета, г. Омск

Аннотация: настоящая статья посвящена изучению ряда наиболее важных особенностей темпо-ритмической организации речи у младших школьников с заиканием. В рамках статьи проведен подробный анализ отличий и характеристик речи у младших школьников с заиканием. Ожидается, что использование типичных проблем в речи заикающихся, позволит более четко структурировать коррекционную работу для младших школьников.

Ключевые слова: темпо-ритмическая организация речи, заикание, темп речи, ритм речи, младише школьники.

Начиная с самого раннего детства у ребенка формируется просодическая сторона его речи. К ее главным составляющим относятся: темп, интонация, тембр, ритм, речевое дыхание. Наибольшую значимость представляет темпо-ритмическая организация речи. Объясняется это тем, что ее нарушение является главным свидетельством наличия определенных отклонений, возникающих в процессе становления и развития речевой функции [1].

Определенный ряд характеристик просодии образуют единый комплекс между темпо-ритмической организации речи, сочетающей в себе все элементы устной речи [1].

Сегодня можно найти большое количество исследований отечественных ученных в области рассматриваемой темы. Ей в частности посвящены труды Е.Ф. Архиповой, М. Зеемана, М.М. Кольцовой, И.А. Поваровой, Р.В. Тонкова-Ямпольской, Ю.О. Филатовой, Н.Х. Швачкина и др.

С точки зрения И.А. Поваровой, темп речи включает в себя скорость произношения звука, словосочетаний, а также возможное ускорение или замедление определенного ряда отрезков речи. [4, с.229].

Как утверждает Н.Д. Светозарова, существует некая специфическая связь между темпом произношения и коммуникативной формой предложения. Так, для вопроса свойственен более быстрый темп произношения, а для восклицательной реплики — более медленный. [6, с.176].

З.В Поливара в одном из своих научных трудов, предлагает рассматривать ритм речи в качестве постоянного повторения схожих между собой и соизмеримых речевых элементов, реализующих структурирующую и экспрессивно-эмоциональную функции [3, c.2].

По мнению исследователей, понятие ритма можно интерпретировать с двух точек зрения: с физиологической и психолингвистической. Например, Н.И. Жинкин предлагает рассматривать речевой ритм в качестве поочередного использования ударных и безударных слогов, что в свою очередь играет одну из наиболее важных ролей в ходе организации двигательно-моторной функции речи [2, с.12]. Если рассматривать ритм с физиологической стороны, то, по мнению И.П. Павлова, ритм можно трактовать как последовательное дублирование четко организованной системы процессов, которая наделена особыми временными и пространственными параметрами [5, с.193].

В рамках настоящей статьи нами было организовано и проведено исследование с участием 5 испытуемых, в речи которых наблюдались определенные нарушения. Участниками испытаний стали младшие школьники возрастом 7-8 лет, у которых было выявлено такое нарушение речи как заикание.

Цель испытания состояла в выявлении отклонений в развитии речи у младших школьников с заиканием.

Для достижения поставленной цели нами был подготовлен диагностический инструментарий, включающий в себя методику Е.Ф. Архиповой.

- 1. Исследование восприятия ритма. На данном этапе нам необходимо было установить, умеет ли испытуемый правильно определять число изолированных, простых и акцентированных ударов. Для этого применялись карточки с надписями ритмических структур.
- 2. Исследование воспроизведения ритма. На данном этапе перед нами стояла цель установить, способен ли обследуемый без использования наглядного материала повторить изолированные, простые и акцентированные удары. Для этого нами применялся ряд заданий для оценки восприятия и воспроизведения ритма. Также данные задания дают возможность выявить индивидуальные ритмические нарушения.
- 3. Исследование темпо-ритмической организации речи. На данном этапе нами определялся темп речи испытуемого, изучался уровень восприятия собственного темпа речи. Также обследуемому предлагалось в рамках эксперимента попробовать управлять темпом своей речи.

По результатам констатирующего эксперимента можно выявить ряд темпоритмических особенностей младших школьников с заиканием. У них есть существенные затруднения в восприятии и воспроизведении ритма и темпа. Благодаря лишь наглядным образам ритмических структур производится хорошее понимание ритма и темпа. Появляются трудности в распознавании ритмических изображений, наблюдается ограничение способности к преобразованию ритмического изображения предлагаемых фраз. Проведенный эксперимент показал, что для большинства детей свойственны низкий и ниже среднего уровни темпо-ритмической организации речи.

Отмечено также, что у 70% участников эксперимента возникли сложности в ходе управления темпом своей речи, испытуемые не могли верно сгенерировать медленный, быстрый и средний темп речи. Помимо этого, эксперимент показал, что у 78% его участников темп речи значительно ускорен и у 22% темп речи значительно замедлен. Мы предполагаем, что ускоренный темп речи у многих участников эксперимента связан напрямую с запинкой в воспроизведении речи. Дети боятся, что «запинку» услышат окружающие и пытаются ускоренно произнести предложение, что в свою очередь делает речь не понятной для окружающих. Так же было отмечено, что у всех детей отмечался смешанный тип судорог (тоно-клонические, клонотонические). При произношении слов на лице у заикающихся было отражено большое напряжение, движения скованы, рот полуоткрыт или наоборот губы плотно сомкнуты, так же наблюдались многократно и ритмично сокращающиеся мышцы речевого аппарата. В речи присутствовали длительные паузы, наблюдался повтор отдельного ряда звуков. У 80% обследуемых так же отмечалась смыкательная судорога губ. Исходя из наблюдений, был сделан вывод, что окружающие условия сильно влияют на речь заикающихся.

Анализ результатов показал неоднородность нарушений темпо-ритмической деятельности у младших школьников с заиканием. В будущем работу по коррекции темпо-ритмической организации речи нужно грамотно дифференцировать для более тонкого коррекционного влияния на данную категорию школьников. В качестве дальнейшей коррекционной работы будут выбраны те умения и навыки, которые либо совсем не сформированы, либо лишь частично сформированы. Формирование просодических элементов речи, таких как темп и ритм являются важной частью не только речевого развития ребенка, но и психоэмоционального. Оформление фразы, как целостной смысловой единицы является основным звеном коммуникации для любого ребенка в обществе.

Следовательно, в результате исследования мы установили типичные проблемы темпо-ритмической организации речи младших школьников с заиканием. Наше исследование наглядно показывает недостаточную сформированность основных

механизмов речевой реализации. Заикающиеся страдают от различных интонационных особенностей: недостаточной силы голоса, что приводит к слабому, тихому, растерянному выражению лица, плохим тональным характеристикам. Голос глухой, хриплый, монотонный, придушенный, принужденный, напряженный, прерывистый. Голосовые модуляции у заикающихся слабые или отсутствуют. Дети не могут произвольно менять тон, нарушается темпо-ритм высказывания. Речь медленная или быстрая, с неравномерным падением темпа. Отметим: использование неправильного логического ударения, нарушение дыхания, которое характеризуется как неравномерный, поверхностный, с укороченным фонационным выдохом. особенности указывают на необходимость целенаправленной коррекционной работы со всеми отделами периферического речевого аппарата: дыхательным, речевым, артикуляционным.

Список литературы

- 1. *Гвоздев А.Н.* Развитие словарного запаса в первые годы жизни ребенка: Саратов, Изд-во СГУ, 1990. 104 с.
- 2. *Жинкин Н.И*. К вопросу о развитии речи у детей // Детская речь.1994. № 1. С. 5– 13.
- 3. *Поливара З.В.* Психолингвистические аспекты влияния билингвизма на усвоение темпо-ритмической организации речи дошкольниками- билингвами татарской национальности // Европейский журнал социальных наук. Международный научный журнал European Social Science Journal. 2014. № 11. С.–13.
- 4. *Поварова И.А.* Комплексная логопедическая работа по коррекции темпоритмических нарушений речи у заикающихся подростков и взрослых: дис. ... канд. пед. наук. Санкт-Петербург, 2001. 229 с.
- 5. *Павлов И.П*. Реактивность мю-ритма ЭЭГ при восприятии речи у детей в возрасте от двух до трех с половиной лет: влияние условий воспитания // Журнал высшей нервной деятельности им. И.П. Павлова. 2020. № 2. С. 193–205.
- 6. *Светозарова Н.Д.* Интонационная система русского языка. Ленинград: Издательство Ленинградского ун-та, 1982. 176 с.

ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ДЕТИ И СОВРЕМЕННАЯ СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА Ляш Е.В.

Ляш Елена Викторовна – воспитатель,
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад
комбинированного вида № 4,
Крыловский район, Краснодарский край

Аннотация: в статье анализируется ситуация нравственного и социального поведения дошкольников в образовательных учреждениях, семье, в обществе. Автор поднимает вопросы жестокого обращения детей с окружающими сверстниками, влияние телевидения, компьютерных игр и современных игрушек на эмоциональное поведение детей. Акцентирует вопрос о занятости родителей и недостатке внимания с их стороны к детям и негативных последствиях, к которым это приводит. Данный материал может быть использован на педагогических советах в дошкольном образовании, родительских собраниях, консультаций для родителей.

Ключевые слова: детский эгоизм, избалованность, агрессивность, социокультурная среда, новые технологии, информационное пространство, духовные ценности, нравственное развитие, гармоничная личность.

Педагоги дошкольных образовательных учреждений обеспокоены изменениями в нравственном, социально-коммуникативном развитии дошкольников, их поведении. Современные дети с трудом усваивают те или иные нравственные нормы, они стали более эгоистичными, капризными, избалованными, зачастую неуправляемыми. Как следствие, манипулирование родителями, трудности в общении со сверстниками. Это перерастает в комплекс социально-психологических проблем: агрессивность, застенчивость, гиперактивность, пассивность ребенка.

Анализируя проблемы современных дошкольников, можно выделить следующие типичные особенности:

- несмотря на изменения в мире, обществе и семье, дошкольники остаются детьми, они любят играть, но значительно изменилось содержание игр. Наряду с сюжетно-ролевыми играми дети выбирают компьютерные игры, игры с современными головоломками, конструкторами;
- произошли существенные изменения в интеллектуальной сфере детей, они стали более информированы и любознательны, свободно ориентируются в современной технике, во взрослой жизни, чему способствует насыщенность среды в детском саду и дома;
- отмечаются изменения в нравственном, социально-личностном развитии детей, в их поведении, общении.

Для нашей страны эти перемены во многом связаны со сменой общественноэкономической формации, переходом от социализма и соответствующих ему экономических и социальных отношений к рыночной экономике, которой сопутствуют значительное материальное расслоение населения. Новые социальноэкономические реалии повлияли на сферу семейных отношений, прежде всего отношений между родителями и детьми.

Верхние позиции в иерархии семейных ценностей заняли забота о материальном благополучии семьи и стремление обеспечить детям наилучшие возможности для получения образования. Вместе с тем заметно снизилась ценность детско-

родительского общения, совместного времяпрепровождения, домашних традиций и обычаев, семейного единения.

На все это у взрослых членов семьи нет ни времени, ни сил. Забота о развитии ребенка все чаще передается профессиональным педагогам — няням, воспитателям детских садов, специалистам дополнительного образования.

Основным фактором современной цивилизации, оказывающим колоссальное влияние на содержание современного детства, стал стремительный рост новых технологий, в первую очередь – информационных. Передовые информационные технологии, позволяющие людям осуществлять практически все социальные функции, не вступая в личные контакты, привели к существенным изменениям одной из важнейших сфер человеческого бытия – коммуникативной.

Современный мир — это единое информационное пространство, не имеющее государственных и даже языковых границ. Любое событие, происшествие, достижение сразу же становится достоянием мирового сообщества. Нашумевший бестселлер в течение нескольких месяцев расходится по всему миру, а героев популярного мультфильма знают и любят зрители самых разных стран. Все это в полной мере относится и к детской культуре. Все меньше места в ней остается традиционным для нашей страны играм и игрушкам. Подавляющее большинство игрушек, которыми играют наши дети, произведено в Китае, будь то кукла, мягкая игрушка, конструктор, машинка. То же самое относится и к детской одежде.

Опрос родителей и воспитателей позволил составить примерный перечень любимых детьми персонажей детских книг и кино. Среди них лидируют Гарри Поттер, Эльфийская принцесса, Русалочка, Хаги Ваги, свинка Пепа. Многие родители говорят, что их детям нравятся американские мультфильмы. Американская культура вторглась в жизнь наших детей. Современное телевидение оказывает агрессивное и негативное воздействие на сознание наших детей, разлагая систему традиционных культурных ценностей.

Компьютерные игры надолго занимают внимание дошкольника, освобождая родителей от необходимости играть с ним, читать ему, разговаривать с ним и даже гулять, создавая иллюзию обретения ребенком самостоятельности. Это опасная иллюзия, поскольку за такой видимой самостоятельностью ребенка кроется отсутствие навыка продуктивного взаимодействия со взрослым.

Существенные изменения претерпевает и эмоционально-нравственная сфера личности современного ребенка, снижается уровень освоения доступных ему социальных норм, правил поведения в обществе, способов взаимодействия с окружающими людьми.

По данным психологических исследований современные дети не умеют налаживать отношения друг с другом, с трудом включаются в общую деятельность, неохотно подчиняются внешним требованиям, особую трудность у них вызывает соблюдение общих для всех правил.

В значительной степени это связано со значительным снижением значения в детской жизни сюжетно-ролевой игры с ее сложной системой распределения ролей и обязанностей. Ведь большинство этических норм и правил осваивается детьми именно в совместной игре, а не через нравоучения взрослых. Однако современные дети мало играют вместе, следовательно, мало договариваются, не умеют принимать во внимание интересы другого, понимать его чувства и желания, обуздывать свои побуждения.

Снизился уровень нравственного развития дошкольников. Дети не всегда понимают, «что такое хорошо, а что такое плохо». Воспитатели отмечают повышенную агрессивность современных детей, объясняя ее избыточным просмотром ими боевиков, увлечением агрессивными компьютерными играми. Им не всегда присуще сострадание.

Приоритет личных интересов в сознании современного ребенка находит свое отражение и в таком удивительном, но ставшим нередким явлении, как незнании детьми имен некоторых своих товарищей по группе детского сада, а иногда даже и воспитателей.

Таким образом, очевидно, что все фиксируемые сегодня изменения в психологическом облике дошкольника (особенности его общения, игровой деятельности, личностного развития, готовности к школе), причины которых видят в неправильной, неадекватной возрастным потребностям ребенка организации его жизни, свидетельствуют о принципиально ином характере его дошкольной социализации, нежели это было в XX веке.

Главная задача государства и общества по отношению к детям - обеспечение оптимальных условий для развития их индивидуальных способностей, возможности саморегуляции, формирование ребенка уважительного отношения к окружающим, умение общаться.

Задача современного дошкольного образовательного учреждения состоит в том, чтобы из его стен вышли воспитанники не только с определенным запасом знаний, умений и навыков, но и люди самостоятельные, обладающие определенным набором нравственных качеств, необходимых для дальнейшей жизни, усвоения общественных, этических норм поведения, ненасильственного взаимодействия со взрослым и сверстниками.

Список литературы

- 1. Актуальные проблемы современного детства // Сборник научных трудов НИИ детства. М., 1993.
- 2. Вентцель К.Н. Свободное воспитание // Сборник избранных трудов. М., 1993.
- 3. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников./ под редакцией А.М. Виноградовой. М., 1980.
- Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей.// Семья. – 1990. - № 42.
- Государственный доклад «О положении детей Российской Федерации». // 1997. М., 1998.
- 6. Декларация прав ребенка. // Права ребенка. Основные международные документы. М., 1992.
- 7. *Козлова С.А.* Я Человек. Программа приобщения ребенка к социальному миру. М., 1996.
- 8. Корчак Я. Педагогическое наследие. М., 1991.
- 9. *Поддьяков Н.Н.* Особенности психического развития детей дошкольного возраста. М., 1996.
- 10. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. // Избранные педагогические труды: В 2 т. М.. 1979.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ, ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ЗАНЯТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ КАК ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ СТУДЕНТОВ Ахметова Л.М.¹, Сергеева А.Г.²

¹ Ахметова Лада Маратовна – студент; ² Сергеева Анна Геннадьевна – преподаватель, кафедры физической подготовки, Санкт-Петербургский филиал РТА им. В.Б. Бобкова, г. Санкт-Петербург

Аннотация: в данной статье были рассмотрены методы физического воспитания студентов, способы их влияния на формирование здорового образа жизни, а также были описаны благодаря каким методам можно выстроить реализацию учебного процесса по физическому воспитанию с максимально возможной заинтересованностью со стороны студентов и педагогов по физической культуре. Проанализированы способы взаимодействия студентов и педагогов для общего понимания важности дисциплины физическая культура.

Ключевые слова: физическая культура, высшее учебное заведение, занятия по физической культуре, студент, здоровье, здоровый образ жизни, методы реализации занятий по физической культуре, форма реализации, дисциплина.

УДК 796.015.15

В современном обществе вопросу здоровья и физическому развитию человека уделяется огромная и значимая роль. Стоит только задуматься, какое количество человек ежедневно обращаются в медицинские учреждения с проблемами собственного самочувствия. Если раньше в вопросах о своем здоровье беспокоились больше люди старшего поколения, то сегодня все чаще и чаще от проблем со здоровьем страдает и молодое население страны.

Одной из актуальных проблем высшего и среднего образования на сегодняшний день является изучение состояния здоровья студентов, пути его сохранения и укрепления. К сожалению, процент выпускников школ, которые имеют низкие показатели собственного здоровья, растет с каждым годом. После окончания школы детям довольно сложно приходится в высших учебных заведениях, так как уровень физической культуры и активности там намного выше, чем в школе. Типичная для студентов учебная нагрузка, нерациональное питание, огромное количество времени, проведенное за компьютером, а также действие различных психоэмоциональных факторов которые могут вызывать дискомфорт у учащихся. Как следствие, низкая физическая активность.

Не стоит забывать, что важным аспектом формирования умственной деятельности, к которой так стремятся педагоги высших учебных заведений, это, в первую очередь, активизация двигательной активности. К сожалению, не все учебные заведения могут позволить себе повышать уровень физической активности у лиц с ограниченными возможностями, об этом также стоит не забывать, когда речь идет о статистике низкой двигательной активности в высших и средних учебных заведениях.

В первую очередь, цель физического воспитания – это направить школьника или студента на развитие здорового образа жизни, которое в будущем поможет ему для построения собственной жизни и деятельности. В высших учебных заведениях процесс реализации физического воспитания должен выстраиваться таким образом, чтобы студент как субъект социальных отношений являлся его центральной фигурой. Исходя из этого, можно сказать, что выстраивать занятия физической культуры стоит таким образом, чтобы они отвечали интересам, а также мотивам самих студентов. Как известно, очень часто студенты предпочитают не посещать занятия по физической культуре, ссылаясь на то, что это не слишком неинтересно, и время, выделенное на эти занятия, можно потратить в другом направлении. Поэтому, как уже было упомянуто выше, главной целью является заинтересовать студента для посещения занятий по физкультуре. Идеал становится действенным мотивом, когда его достижение является одной из жизненно-важных целей личности. Простыми словами, если студент будет вовлечен в спортивные и физические мероприятия, которые предлагает учебное заведение, то его не нужно будет заставлять их посещать, ведь он сам посчитает, что это – отличный способ оздоровиться и встать на путь к здоровому образу жизни.

Анализируя, насколько часто студенты посещают занятия по физической культуре, можно сделать вывод, что на сегодняшний день занятия выстроены не самым интересным образом. От того, насколько грамотно сможет педагог преподнести материал, зависит то, с каким интересом к нему будут ходить.

В современном мире люди привыкли, что учебные занятия по физкультуре — это, все-таки, спортивные мероприятия. Однако стоит задуматься о том, что включить у студентов желание заниматься спортом можно и другими методами. Это могут быть семинарные занятия, с помощью которых студенты могут познакомиться с выдающимися лицами в области спорта, узнать об их карьере и понять, почему их выбор пал именно на тот или иной вид спорта. Данный метод позволяет не только развивать у студентов интерес к занятиям по физической культуре, но и помогает понять, что, занимаясь спортом и включая его в повседневную жизнь, можно добиться больших результатов и стать выдающимся человеком.

Еще один метод, благодаря которому можно выстраивать уроки по физической культуре — это проведение массовых соревнований, где каждый из студентов сможет попробовать себя в роли участника команды по определенному виду спорта. Данный метод не только позволяет работать над улучшением физического состояния студентов, но и помогает понять принципы работы в команде и на результат, а также является отличным способом показать свои выдающиеся способности. Более того, если студент готов на постоянной основе выступать на соревнованиях за свой вуз, такой студент, чаще всего, будет награжден званием выдающегося спортсмена в области физической культуры университета и может получить ряд преимуществ во время сдачи экзаменов и зачетной недели.

Также следует отметить, что было бы неплохо выделять время на уроках по физкультуре для того, чтобы студенты могли посмотреть различные научные материалы и фильмы, в которых будет описано, как влияет несоблюдение здорового образа жизни на общую деятельность человека. Данные материалы смогут помочь создать у студента мысль, что физическое воспитание — это не просто дисциплина, которую нужно посещать ради зачета, но и отличный способ сделать свою жизнь лучше с помощью проявления усилий в отношении собственного здоровья и развития.

Образовательный процесс по физическому воспитанию в высших учебных заведениях осуществляется в следующих формах: академические занятия в учебное время, самостоятельные занятия студентов физическими упражнениями и спортом во внеучебное время, физические упражнения в режиме учебного дня, массовые оздоровительные, физкультурно-спортивные мероприятия. Эти формы занятий физическими упражнениями взаимосвязаны, дополняют друг друга и представляют

собой единый процесс физического совершенствования. Анализ научно-методической литературы показал, что для повышения эффективности процесса физического воспитания студентов необходимо придерживаться следующих методических требований:

- в первую, очередь, соблюдение адекватных мер по реализации спортивных занятий в отношении каждого студента индивидуально;
- обеспечение гармонии и оптимизации физической подготовки студентов за счет внедрения на занятиях по физической культуре различных методов спортивных занятий:
- свобода выбора каждого студента, каким видом спорта ему заниматься, а каким нет:
- усиление знаний в области физической культуры для студентов для того, чтобы они понимали значимость этого аспекта в их жизни, а также могли предположить, какое они могут получить состояние здоровья, если будут делать это на регулярной основе;
- формирование у студентов убежденности, что забота о собственном здоровье это главная цель их жизни, поэтому так важно посещать все запланированные занятия по физической культуре в университете.

Реализация учебного процесса всегда происходит по принципу заранее подготовленного плана, куда включены все дисциплины, которые должны быть представлены на той или иной специальности, количество часов, которые студенты должны провести, изучая ту или иную дисциплину, и, конечно же, формы реализации, с помощью которых должна быть осуществлена подача нужных дисциплин. Физическая культура — это тот тип дисциплины, который включает в себя совокупность ценностей, норм и знаний, создаваемых и используемых обществом в целях физического и интеллектуального развития способностей человека. Занятия по физической культуре, как и по другим дисциплинам, обговариваются заранее и имеют свой специальный план. Количество часов, которые студенты должны провести на занятиях, рассчитаны очень давно и взяты не просто так. Именно определенное количество часов направлено на то, чтобы создать у студентов понимание самой дисциплины, того, как важно соблюдать здоровый образ жизни и почему следует не пренебрегать данными занятиями, а выполнять их ровно в том объеме, который представлен в учебном плане.

Помимо того, что студенческая жизнь у учащихся наполнена огромным количеством занятий, семинаров и экзаменов, в ней также существуют еще масса различных мероприятий, которые направлены на реализацию учебного процесса, но с помощью культурно-массовых или спортивно-массовых занятий. Например, это проведение олимпиад, посвященных «Дню здоровья», мероприятия, направленные на укрепление командного спортивного духа, такие, как «Веселые старты» и т.д.

Вовлечение в спортивную и физическую культуры высшего учебного заведения может происходить не только посредствам проведения уроков физкультуры, но и с помощью таких спортивных мероприятий.

Во-первых, участники соревнований точно имеют интерес к данному событию, так как принимают в нем активное участие. А это уже говорит о том, что происходит развитие активных спортивных навыков не через традиционные методы.

Во-вторых, участники данных мероприятий точно знают, что результаты, которые они получат, будут засчитываться не в индивидуальном ключе, а в групповом, что говорит о том, что с помощью данных соревнований развивается командный дух студентов.

В-третьих, благодаря таким спортивным методам можно вовлечь абсолютно всех студентов, так как для каждого обязательно найдется сфера, в которой можно проявить себя больше всего.

Исходя из этого, можно сказать, что благодаря грамотно построенному плану занятий по физической культуре на целый год, можно не только улучшить физической состояние каждого студента, но и заинтересовать тех студентов, которые до этого считали, что у них нет желания заниматься спортом.

Также не стоит забывать, что за каждой дисциплиной в университете стоит педагог, целью которого является не просто провести уроки по физкультуре, а направить студентов для правильного и полного изучения дисциплины, чтобы впоследствии они могли «похвастаться» своим отличным физическим состоянием и отсутствием каких-либо проблем со здоровьем.

Подводя итоги, хотелось бы добавить, что физическая деятельность, в том числе занятия по физической культуре у студентов — это не только прекрасный способ показать и рассказать студентам о влиянии спорта на их повседневную жизнь и деятельность, но и отличный метод привести свое моральное состояние в порядок. Очень часто занятия по физической культуре ставят именно на конец рабочего дня, что можно объяснить тем, что в течение всего дня студенты сильно перегружены морально, их эмоциональное состояние находится на пределе. В качестве способа, который может помочь им вернуть силы или стабилизировать эмоциональное состояние, выступают занятия физической культурой. Таким образом, после посещения уроков по физкультуре студент находится в более расслабленном состоянии, что позволяет ему активизировать умственную деятельность после тяжелого рабочего дня и направить силы на решение других повседневных проблем.

Физическое воспитание студентов, в первую очередь, должно строиться таким образом, чтобы каждый студент понимал, для чего ему нужна данная дисциплина, какую цель она преследует и какие ставит перед собой задачи.

Анализируя деятельность современных высших учебных заведений и их учебные планы, где физическая активность стоит практически на последнем месте, легко задаться вопросом, почему так происходит, ведь практически каждый человек считает, что занятие спортом и повышение собственной активности есть главная цель в жизни каждого человека. Исходя из этого, хочется также добавить, что студенты — это люди, не так давно закончившие школу, готовые сделать все, чтобы реализовать себя в жизни. Поэтому важно заранее продумывать способы реализации любой из дисциплин, чтобы заметить улучшения по общему состоянию студентов.

Список литературы

- 1. Теория и методика физического воспитания как наука, ее основные понятия, направленность. Из истории возникновения физического воспитания. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://shorbalakovo.ucoz.net/metod_material/modul_1.pdf/ (дата обращения: 21.05.2023).
- 2. ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ В ГУМАНИТАРНОМ ВУЗЕ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://science-education.ru/ru/article/view?id=20765 (дата обращения: 22.05.2023).
- 3. Физическое воспитание и спорт в вузе. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://ebooks.grsu.by/fisical_training/2-1-fizicheskoe-vospitanie-i-sport-v-vuze.htm (дата обращения: 22.05.2023).

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В СМЕШАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ Абдуразакова Д.А.¹, Саматов Р.Г.²

¹Абдуразакова Дилдора Анваровна – старший преподаватель;
²Саматов Рустам Гаффарович – кандидат технических наук, доцент, кафедра Инжиниринг транспортных интеллектуальных систем, Ташкентский государственный транспортный университет,
г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: в статье рассматриваются основные теоретические концепции смешанной образовательной среды и самостоятельной подготовки студентов. Рассматриваются методы организации самостоятельной работы студентов в контексте смешанного обучения.

Ключевые слова: смешанная образовательная среда, самостоятельная подготовка, будущие инженеры, технический вуз.

В современном мире образование играет ключевую роль в подготовке специалистов, способных адаптироваться к переменам и решать сложные проблемы. Смешанная образовательная среда, сочетающая традиционные и дистанционные методы обучения, предлагает новые возможности для организации самостоятельной подготовки студентов, особенно в технических вузах.

Смешанная образовательная среда (Blended Learning) представляет собой интеграцию традиционных очных методов обучения и дистанционных технологий. Этот подход позволяет создать более гибкую и персонализированную среду для студентов, обеспечивая доступ к разнообразным ресурсам и возможностям для обучения [1]. Смешанная образовательная среда может включать различные комбинации очных лекций, практических занятий, онлайн-курсов, видеоматериалов, форумов для обсуждения и других интерактивных инструментов.

Самостоятельная подготовка студентов основывается на теориях активного обучения, конструктивизма и саморегуляции. Активное обучение подразумевает вовлеченность студентов в процессе обучения, что способствует развитию их критического мышления, аналитических навыков и способности к проблемно-ориентированному решению задач [2]. Конструктивизм ставит акцент на то, что знания строятся и усваиваются студентами на основе их предыдущего опыта и взаимодействия с окружающей средой. Саморегуляция в обучении отражает способность студента управлять собственным процессом обучения, включая постановку целей, планирование, мониторинг и корректировку своей работы.

В смешанной образовательной среде могут использоваться различные методики организации самостоятельной работы студентов:

- **Флип-класс** (Flipped Classroom) предполагает переворот традиционной модели обучения, когда студенты изучают материалы заранее, а затем применяют полученные знания на практических занятиях.
- **Проектный подход** студенты работают над реальными проектами, интегрируя теоретические знания и практические навыки, при этом проекты могут выполняться как индивидуально, так и в командах.
- Онлайн-тестирование и ассессмент автоматизированные тесты и задания для самостоятельного контроля знаний студентов и получения обратной связи от преподавателей или системы.

- **Кейс-мето**д (Case Study) студенты анализируют реальные проблемы из практики, основываясь на предоставленных описаниях ситуаций, а затем предлагают свои решения и стратегии.
- Онлайн-дискуссии и коллаборативное обучение организация форумов, вебинаров и онлайн-групп для обмена мнениями, опытом и совместного решения залач.
- Самостоятельное изучение онлайн-курсов и мультимедийных материалов предоставление студентам доступа к видеолекциям, интерактивным учебникам и платформам [3] для самостоятельного изучения теоретических материалов и практических навыков.
- Портфолио и рефлексия студенты систематически собирают и анализируют свои работы, достижения и прогресс, размышляя о своем обучении и развитии.

Применение этих методик может быть адаптировано в зависимости от специфики технического вуза, учебной дисциплины и личностных потребностей студентов. Важно создавать индивидуальные и гибкие подходы для стимулирования самостоятельной работы студентов, способствующие их профессиональному и личностному развитию.

Список литературы

- 1. *Киреев Б.Н.* О некоторых итогах эксперимента по использованию" смешанного" обучения (blended learning) в вузе // Преподаватель XXI век. − 2018. − №. 3-1. − С. 48-60.
- 2. Abdurazzakova D.A., Sharifbaeva H.Y. Intensification of self-dependent cognitive activity of students in technical universities // European Research: Innovation in science, education and technology. 2020. C. 53-55.
- 3. *Шарифбаева Х.Я., Абдураззакова Д.А.* Формы и методы мобильного обучения //Достижения науки и образования. -2018. №. 13 (35). С. 54-55.

ДИАГНОСТИКА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ И ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ УЧАЩИХСЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ Каримова Ш.К.

Каримова Шахноза Камаловна - преподаватель, кафедра Управления персоналом, Институт инновационного развития, повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров системы профессионального образования, г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: статья представляет обзор существующих методов диагностики, теоретических основ и взаимосвязи интеллектуальной и эмоциональной сферы. Важное внимание уделяется современным технологиям и их применению в диагностике и обучении.

Ключевые слова: интеллектуальная сфера, эмоциональная сфера, профессиональное образование, диагностика, психологические методы, педагогические методы, современные технологии.

Современное общество все больше ориентируется на профессиональное образование, которое способствует развитию качественных кадров, способных эффективно функционировать в быстро меняющемся мире. Понимание важности

диагностики интеллектуальной и эмоциональной сферы учащихся в процессе обучения становится актуальным направлением исследований.

Интеллектуальная сфера является совокупностью когнитивных способностей и процессов, которые определяют способность учащихся к обучению, проблемному мышлению, решению задач и анализу информации. Основные составляющие интеллектуальной сферы включают: память, внимание, мышление, воображение, **умения**. интеллектуальные навыки и Эмоциональная сфера относится эмоциональному состоянию и процессам учащихся, влияющим на их мотивацию, самооценку, стрессоустойчивость, общение и взаимодействие с окружающими. Основные элементы эмоциональной сферы включают: чувства, эмоции, настроение, аффекты, эмоциональный интеллект, сопереживание и эмпатию. Интеллектуальная и эмоциональная сферы взаимосвязаны. Эмоциональное состояние учащихся может существенно влиять на их когнитивные способности и успех обучения. Например, высокий уровень мотивации и удовлетворенности от обучения способствует лучшему усвоению материала и развитию интеллектуальных навыков. В то же время, хорошо развитые интеллектуальные способности могут помочь учащимся справиться с эмоциональными трудностями и стрессом, связанным с учебным процессом. Поэтому важно учитывать взаимосвязь этих сфер при оценке и развитии учащихся в процессе профессионального образования, а для этого уметь проводить диагностику.

Существуют различные методы и подходы диагностики интеллектуальной и эмоциональной сферы учащихся:

Психологические методы диагностики:

- Тестирование: использование стандартизированных психологических тестов для оценки интеллектуальных способностей (IQ-тесты) и эмоционального интеллекта (тесты на EQ).
- Наблюдение: систематическое изучение поведения учащихся в различных образовательных ситуациях, с целью выявления особенностей их интеллектуальной и эмоциональной сферы.
- Беседы и интервью: сбор информации о восприятии учащимися своих интеллектуальных и эмоциональных характеристик, а также оценка их саморефлексии и самооценки [1].

Педагогические методы диагностики:

- Анализ учебных результатов: изучение успеваемости учащихся, выполнение домашних заданий и контрольных работ для определения интеллектуальных способностей.
- Экспертная оценка: оценка учителями и педагогами интеллектуального и эмоционального развития учащихся на основе их профессионального опыта и знаний.
- Кейс-метод: анализ реальных ситуаций из практики учащихся для выявления их способности к проблемному мышлению, принятию решений и управлению эмоциями.

Комбинированные методы диагностики подразумевают:

- Комплексный подход, включающий психологические, педагогические и социальные аспекты диагностики.
- Смешанные методы исследования, включающие качественные и количественные методы для получения более объективной картины интеллектуальной и эмоциональной сферы учащихся [2].

Современные технологии:

- Компьютерные программы и приложения для проведения психологического тестирования и анализа данных [3].
- Онлайн-платформы для мониторинга успеваемости, отслеживания прогресса и предоставления персонализированной обратной связи учащимся.

- Искусственный интеллект и алгоритмы машинного обучения для анализа больших объемов данных о поведении и процессе профессиональной подготовки учащихся, что позволяет выявлять закономерности в развитии их интеллектуальной и эмоциональной сферы.
- Виртуальная реальность и иммерсивные технологии для моделирования реальных ситуаций, в которых учащиеся могут развивать интеллектуальные и эмоциональные навыки в контролируемой среде.

Использование разнообразных методов и подходов к диагностике интеллектуальной и эмоциональной сферы учащихся проф. образовательных учреждений позволяет получить более полное и точное представление о развитии этих аспектов личности. В дальнейшем, информация может быть использована для разработки индивидуализированных программ обучения, коррекции и поддержки, которые помогут учащимся успешно преодолевать трудности и развиваться гармонично в процессе профессионального образования.

Таким образом, интеллектуальная и эмоциональная сферы являются ключевыми аспектами развития. Они напрямую влияют на успех и качество профессионального образования, а также на адаптацию учащихся к требованиям рынка труда. В связи с этим, разработка и внедрение эффективных методов диагностики этих сфер становится актуальной задачей для педагогов и психологов.

Список литературы

- 1. *Черная А.В., Иванов А.Е.* Диагностика мотивационной и психологической готовности к получению профессионального образования, связанного с деятельностью в чрезвычайных ситуациях //Общество: социология, психология, педагогика. 2017. –№ 12. С. 63-67.
- 2. *Волочков А.А.* Интегративный подход в диагностике универсальных учебных действий //Психология. Психофизиология. 2012. №. 19 (278). С. 58-67.
- 3. *Харченко Г.И*. Компьютерные программы учебного назначения как средство активизации учебной деятельности студентов вуза (на примере психолого-педагогических дисциплин) //Ставрополь: Ставропольский государственный университет. 2005.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ BYOD В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ НА В СПО Кирилова Л.Г.

Кирилова Людмила Григорьевна – преподаватель, Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Иркутский техникум авиастроения и материалообработки», г. Иркутск

Аннотация: в наш век высоких технологий, в котором мы живем, стремительно развиваются информационные технологии и становятся доступны практически каждому человеку. В данное время будет сложно представить обучающегося без какого-либо гаджета, пусть это будет смартфон, планшет или ноутбук, компьютер. Поэтому во всем мире педагоги разделились на 2 стороны, те кто против использования смартфонов и других устройств в образовательном процессе, вторые наоборот за использование смартфонов. Огромная проблема для всех педагогов — это проблема использования смартфона на уроке не по назначению. Это проблема стоит на первом месте в образовательном процессе.

Ключевые слова: BYOD, технология.

В 2020 году в нашу жизнь ворвался, другого слова уже не подобрать, страшный вирус COVID-2019. Вся страна, да и не только, весь мир вел борьбу с ним, разными профилактическими мерами. Коснулись, эти меры и образования, все тотально и вынужденно переходили на формат дистанционного обучения в целях предотвращения распространения короновирусной инфекции.

Для кого-то это был новый формат, кто-то с ним уже был знаком. Но, не смотря на это в период, когда объявили пандемию, многие не сразу представляли, как все будет проходить, как это обучать обучающихся по ту сторону «экрана». Сейчас говорить об этом уже легко, так как дистанционное обучение, во многом оказалось, очень даже удобно. Преподаватели и обучающиеся познакомились с очень многими платформами и приложениями для обучения. Раньше дистанционное обучение воспринималось как необычный и удобный формат. С тех пор многие привыкли учиться из дома. Но прогресс пошел дальше, и появилась возможность сделать процесс обучения непрерывным и еще более гибким — получать знания непосредственно из смартфона.

Можно, даже сказать, что традиционное обучение потихоньку вытесняется современным, хотя для многих это еще не понятно. Но ведь во влечь в учебный процесс намного легче современных детей, используя смартфоны, ноутбуки, планшеты. Одним из направлений развития современных информационно-коммуникационных технологий является технология BYOD «Принеси своё собственное устройство», которая переворачивает представления о традиционном процессе обучения и возвращает внимание обучающихся к предметам.

Как правило, в образовательных организациях запрещено использование смартфонов, планшетов и т.д., так как есть большая вероятность использования устройств не в целях обучения. Одним из самых интересных и интригующих аспектов технологии – перевернуть представление обучающихся о потенциале их электронных устройств и дать возможность пользоваться тем, на что долгое время накладывалось табу.

Мобильное устройство являются в настоящее время одним из основных гаджетов обучающихся, для общения, игр, и почему бы его не сделать полезным в области образования, управления, организации и преподавания, а также техническим. средством поддержки обучения.

За время применения данной технологии на своих уроках, можно отметить подход BYOD позволяет существенно усилить мотивацию, а также повысить так называемую мобильную грамотность, то есть умение грамотно использовать мобильные технологии. Хочется выделить основные преимущества данной технологии:

- работа онлайн (прохождение тестов, квестов, викторин и т.д.) и в короткие сроки получать обработанные результаты;
- повышенный интерес к обучению технология позволяет посмотреть обучающимся на обучение со стороны их привычных действий в сети Интернет, причем эти действия будут нести полезный характер;

-использование преподавателем различных интерактивных дополнительных модулей, которые позволят разнообразить учебных процесс.

На уроках физики, активно использую работу в мобильных телефонах на разных этапах урока, актуализация знаний, закрепление пройденного материала, изучение нового материала. Например, весь урок построен для работы в телефоне в виртуальной доске padlet, что позволяет во влечь в учебный процесс абсолютно всех обучающихся, так ка им становится интересно, как это можно на уроке использовать мобильное устройство и при этом получить знания и оценки, проявляется чувство соперничества друг с другом. По QR коду каждый переходит на рабочую панель преподавателя, на которой размещены все этапы урока и последовательность перехода. Первое, что они видят на своих устройствах, это тема урока, цель.

Преподаватель комментирует действия и направляет их по онлайн-доске через свое устройство, где обучающиеся для актуализаций знаний проходят квест-комнату в приложении joyteka.com, в котором отвечая на вопросы правильно, подбирают пароль к двери и выходят и получают автоматически оценку, далее изучение нового материала, когда нет необходимости использовать свои рабочие тетради, то есть вся информация скачивается на мобильное устройство, там же просмотр видео роликов.

Для закрепления материала дается ссылка на прохождения теста в любом из приложений <u>Quizizz</u>, Якласс, Google Forms, Дневник.ру, в которых моментально получают свою оценку за тест.

Можно приводить много примеров применения данной технологии на уроках, но хочется сделать акцент, что задача любого педагога сделать свой учебный процесс в первую очередь доступным, интересным для обучающихся, стараться вовлекать всеми возможными и доступными средствами и использовать технологии, в том числе и современные.

Список литературы

- 1. Камзеева Е.Е. Интернет уроки по физике. // Физика в школе, №3, 2021 с 54-56
- 2. Использование смартфона в процессе обучения физике [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://adu.by/be/glavnaya-stranitsa/1647-ispolzovanie-smartfonov-v-protsesse-obucheniya-fizike.html/ (дата обращения: 17.11.2019).
- 3. Со смартфоном на уроке физики [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://sci-fi.dist67.ru/?p=572/ (дата обращения: 15.11.2019).
- 4. *Филиппова И.Я.* Информационные технологии на уроках физики в средней школе. Материалы 8 Международной конференции "Физика в системе современного образования" (ФССО-05), Санкт-Петербург, 2005, с. 623-625.

УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ И ПОЛУЧЕНИЕ ЗНАНИЙ В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНТОВ Собирова Ш.И.

Собирова Шохиста Илхамовна - ассистент, кафедра Пропедевтики детских болезней, Ургенчский филиал Ташкентская медицинская академия, г. Ургенч, Республика Узбекистан

Аннотация: в статье представлены результаты исследования, проведенного в 2023 г. Ургенчском филиале Ташкентской медицинской академии, которые направлены на анализ основных проблем студенческой молодежи в сфере сохранения ее здоровья в период обучения в вузе. Также формирования здоровьесберегающего поведения и здорового образа жизни. Выявлены различные оттенки в понимании здорового образа жизни, отношение студентов к нему и его компонентам, обнаружены актуальные препятствия к реализации здорового образа жизни и возможности их преодоления.

Ключевые слова: туберкулез, здоровье, студенты, молодежь, здоровье сберегающее поведение, здоровый образ жизни, социология здоровья, социология молодежь.

УДК 316.334:61 DOI 10.24411/2410-2881-2023-10102

Туберкулез и многие другие болезни распространяются воздушно-капельным путем [1]. При разговоре, кашле микобактерии попадают в воздух, разлетаются на расстояние 1-2метра [2]. Большое значение имеет пылевая инфекция при туберкулезе. Как мультикомпонентная динамичная система, уровень здоровья индивида и детерминируется хишоучимчоф множеством факторов. психосоматическую организацию личности самого разного характера [3]. Так, в зависимости от целого ряда внешних (то есть существующих вне зависимости от фактора и внутренних субъективно-личностных повседневной жизнедеятельности индивида существуют как естественные биогенные факторы, так и искусственные, порожденные обществом социогенные и ряд других [3]. Сравнительное изучение состояния здоровья студентов различных вузов показало, что при поступлении в любой вуз студент вынужден адаптироваться к комплексу новых факторов, специфических для высшей школы [4]. Учебная деятельность студентов за последние годы настолько изменилась, что его адаптационнокомпенсаторные механизмы не всегда справляются со всеми нагрузками. А это в свою очередь приводит к истощению и срыву адаптации, возникновению болезней [5]. Некоторые авторы связывают проблему ухудшения состояния здоровья студентов на данном этапе с неспособностью молодежи противостоять изменившимся социальнополитическим и экономическим условиям общества [6]. Тем не менее формирование потребностей в физическом и психическом здоровье является определяющим фактором в периоде обучения студентов в вузе. Продолжая разработку тематики здоровья и здоровьесберегающего поведения учащейся молодежи с позиций социологического и медицинского подходов среди студентов [7], было проведено исследование по основным направлениям изучения модели здоровьесберегающего поведения [8]. Результаты анкетирования показали, что, несмотря на широкие возможности использования оздоровительных ресурсов, в студенческой среде существуют проблемы, обусловленные как социальными, экономическими, культурными особенностями, так и уровнем образования в формировании здоровьесберегающего поведения [9]. Проведение исследования в университете обусловлено типичными для образовательных учреждений социокультурными, экономическими политическими особенностями, также ценностными ориентациями студентов [10]. Судя по ранее проводимым социологическим исследованиям, наиболее острыми проблемами, которые сегодня стоят перед студенческой молодежью, являются следующие: морально-нравственная деградация общества, проблемы здоровья, сохраняющийся дефицит знаний в области сохранения здоровья, организация собственного режима учебы, отдыха и оздоровительных мероприятий, а также связанные с вышеназванными – социальные проблемы [11]. На предварительном (разведывательном) этапе использовалась гнездовая выборка: в отобранных группах исследование было сплошным. Всего было опрошено 100 студентов, из которых 59 % – девушки, что характерно для большинства групп [12]. Значимых различий в возрастной структуре не было [14]. Изучение такого вопроса, как понятие об оздоровительных ресурсах, вызвало определенные затруднения и показало, что у большинства молодежи (69 %) отсутствует комплексное представление о возможных оздоровительных ресурсах. В части случаев (47 %) это понятие подменяется только занятием фитнесом и посещением бассейна [15, 16]. Но даже занятие фитнесом понимается в несколько искаженном представлении - то есть с использованием разной степени спортивного питания, протеинов (28 %) [17, 18]. Есть и другое представление об оздоровительных ресурсах – это ограничение вредных привычек: курение, употребление спиртных напитков (74 %). Кроме того, обращает на себя внимание тот факт, что мало кто задумывается о влиянии этих факторов на здоровье человека 77 %. Оценивая свое поведение в области сохранения здоровья на текущий период времени, большинство респондентов (79 %) отметили расширение использования оздоровительных ресурсов за прошедший год [19,

20].Отчасти это было обусловлено проведением среди студентов элективного курса (лекции и семинары) по формированию здоровьесберегающего поведения. Об этом свидетельствует проведенное анкетирование до начала курса и после его окончания. Для элективного курса на кафедре были разработаны в рамках Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ) и изданы методические рекомендации и программа курса по формированию самосохранительного поведения для студентов направления «Социология» факультета гуманитарных и социальных наук. В числе оздоровительных ресурсов рассматривается широкий спектр характерных черт образа жизни человека, которые оказывают значительное влияние на его здоровье: особенности питания, соблюдение санитарно-гигиенических правил и требований, медицинская грамотность, дисциплина [21, 22]. Организация рационального режима питания не воспринималась студентами как один из факторов самосохранительного поведения, прием пиши воспринимался лишь как физиологическая потребность и составлял преимущественно 2 раза в день (65 %), другие приемы пищи носили случайный характер [23, 24]. Из-за объективных причин 82 % респондентов знают, но не имеют возможности соблюдать рациональный режим питания. Никто из респондентов не задумался о сбалансированном питании и качестве продуктов питания. Мнения респондентов об оздоровительных ресурсах спортивного характера разделились среди юношей и девушек [25, 26]. Хотели бы заниматься оздоровительными спортивными мероприятиями 88 % студентов [27]. Занимаются разными видами спорта 52 % респондентов, из них 41 % мужчины, 11 % женщины; профессиональным спортом занимаются 7 %, мужчины. Интегральной оценкой организации обучения в университете явилась медицинская активность как одна из обязательных форм здоровьесберегающего поведения – проведение обязательных медицинских профилактических осмотров студентов, составляющая 97,8 % в ответах респондентов. Анализ медицинской активности, направленный на укрепление здоровья, показал, что при опросе респонденты указали на наличие имеющихся у них хронических заболеваний (68 %). Но при этом уровень санитарно-гигиенической культуры оказался недостаточным - никто из респондентов не пользовался консультациями или рекомендациями врача перед началом занятий фитнесом или каким-либо видом спорта, за исключением получения справки в бассейн, без которой в это учреждение не допускают. В своих ответах респонденты не смогли назвать четких границ между фитнесом и различными спортивными занятиями (73 %): какие из них относятся к оздоровительным, а какие с профессиональным спортивным. При обобщении результатов опроса выяснилось, что не имеют возможности по разным причинам скорректировать своей образ жизни на основе использования оздоровительных ресурсов 56 % респондентов. Недостаточно или неправильно осведомлен о доступных возможностях здорового поведения 51 % студентов. Нуждаются в посторонней помощи для устранения вредных привычек 38 % респондентов, остальные 18 % считают, что могут корректировать свои проблемы самостоятельно. Осведомлены обо всех предложенных в анкете возможностях здоровьесберегающего поведения 19 % респондентов. Анкета предполагала возможность для респондентов высказать свои предложения по совершенствованию использования оздоровительных ресурсов. Воспользовались этой возможностью только треть (36,8 %) респондентов. Основными были следующие предложения: улучшение санитарно-гигиенических условий обучения и жизни студентов, преимущественно проживающих в общежитиях (в 21,7 % анкет); организация питания в университете и некоторые другие. Таким образом, анализ данных проведенного социологического исследования показал, что осведомленность студентов не позволяет им в полной мере использовать имеющиеся оздоровительные ресурсы. Несмотря на объективные трудности, студенты с пониманием относятся к необходимости использования известных и доступных им оздоровительных ресурсов и проявляют познавательный интерес к этому направлению в своей жизни в период

обучения в университете. Решение ряда социальных проблем в мотивации и организации самосохранительного поведения зависит от активности администрации образовательного учреждения в части большего выделения времени для проведения разъяснительных мероприятий о санитарно-гигиенической культуре, а также создании условий для использования оздоровительных ресурсов. В целом проведенное исследование показало, что, с одной стороны, у студентов университета, как и у всех студентов вузов, возникают проблемы, связанные с обучением, с периодом социально-психологической, физической адаптации; с другой – необходима помощь студентам в университете как своевременная коррекция возникающих проблем.

Список литературы

- 1. *Киличева Т.А.* ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ РАССТРОЙСТВА ДОГОСПИТАЛЬНОГО ЭТАПА У БОЛЬНЫХ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ COVID-19 / Журнал Вестник науки и образования. 2023 год 1(132) часть 1 стр. 91 94.
- 2. Киличева Т.А. САНИТАРНАЯ И ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА НАПИТКА КУМЫС ДЛЯ ЛЕЧЕНИЯ ОСЛАБЛЕННЫХ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ПРИАРАЛЬСКОГО РЕГИОНА. Журнал Вестник науки и образования. 2023 год 2(133) стр. 87 90.
- 3. *Киличева Т.А.* ПРИМЕНЕНИЕ ХОНДРОПРОТЕКТОРОВ В ЛЕЧЕНИИ ОСТЕОАРТРИТА СУСТАВОВ У ПОДРОСТКОВ. Наука, техника и образование. №1(89) стр. 93 96.
- 4. Киличева Т. Особенности ухода, диагностики и лечения пациентов, болеющих туберкулезом y ЛИЦ пожилого возраста, страдающих психическими расстройствами. Современные проблемы охраны окружающей среды общественного здоровья, 1(1), С. 214–220. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://inlibrary.uz/index.php/environmental-protection/article/view/19653/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 5. *Аскарова Р*. Туберкулёз предстательной железы . in Library, 16(№4), С. 16. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://inlibrary.uz/index.php/archive/article/view/19675/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 6. *Аскарова Р.И.* Эффективность применения арт терапии у детей, больных туберкулезом . in Library, 2021 (№4), стр. 6 9. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://inlibrary.uz/index.php/archive/article/view/19669/(дата обращения: 10.05.2023).
- 7. *Аскарова Р.И.* Психоэмоциональные расстройства при туберкулезе в условиях пандемии covid-19 . in Library, 2021 год, 21(№2), стр. 435 440. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://inlibrary.uz/index.php/archive/article/view/19667/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 8. *Аскарова Р.И.*, *Шарафиддинова Г.Р.* Борьба против ВИЧ инфекций в Узбекистане. in Library, 2017 год 17№4), стр. 41 44. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://inlibrary.uz/index.php/archive/article/view/19664/ (дата обращения: 12.05.2023).
- 9. Аскарова Р. Анализ нежелательных явлений на противотуберкулезные препараты у больных туберкулезом в Хорезмской области. in Library, 21(2), стр. 61 65. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://inlibrary.uz/index.php/archive/article/view/19668/ (дата обращения: 12.05.2023).
- 10. *Аскарова Р*. Выявление основных факторов распространения туберкулёза среди населения Хорезмской области. in Library, 2022 год (№2), стр. 42 44. [Электронный

- ресурс]. Режим доступа: https://inlibrary.uz/index.php/archive/article/view/19665/ (дата обращения: 16.05.2023).
- 11. Аскарова Р. ТУБЕРКУЛЕЗ ПОЧЕК В ХОРЕЗМСКОЙ ОБЛАСТИ . Журнал вестник врача, 2020 год 1(№3), стр. 16-19. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://inlibrary.uz/index.php/doctors_herald/article/view/1999/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 12. *Аскарова Р.* Морфологические особенности и гистология туберкулезной палочки . in Library, 2022 год (№1), стр. 138 141. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://inlibrary.uz/index.php/archive/article/view/19673/ (дата обращения: 11.05.2023).
- 13. Аскарова Р. Своевременная диагностика кашля при бронхолегочных заболеваниях и туберкулезе легких. Современные проблемы охраны окружающей среды и общественного здоровья, 2023 год 1(1), стр. 207 213. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://inlibrary.uz/index.php/environmental-protection/article/view/19652/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 14. *Аскарова Р.И, Шарафиддинова Г.Р.* Борьба против ВИЧ инфекций в Узбекистане. in Library, 17(4), стр. 41 − 44. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://inlibrary.uz/index.php/archive/article/view/19664/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 15. Askarova R., Polyakov K., Akulinina I. A Capillary Electrophoretic Method for the Analysis of Bupivacaine and Its Metabolites. Journal Global Pharma Technology. Journal of Global Pharma Technology. JGPT. ISSN 0975-8542; [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.jgpt.co.in/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 16. Аскарова Р.И., Поляков К., Акулина Ю. A Capillary Electrophoretic Method for the Analysis of Bupivacaine and Its Metabolites . in Library, 20(2), стр. 668 676. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://inlibrary.uz/index.php/archive/article/view/19666/ (дата обращения: 13.05.2023).
- 17. *Аскарова Р.И.* Меры усиления борьбы с туберкулезом в Хорезмском регионе. Журнал кардиореспираторных исследований, 2022 год 2(3), стр. 45 48. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://doi.org/10.26739.2181-0974-2021-3-8/ (дата обращения: 02.05.2023).
- 18. *Аскарова Р.И.* Роль генетических факторов в развитии туберкулеза у больных. Журнал биомедицины и практики, 2021 год Том 6, №3(3/1), стр. 435 439. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://doi.org/10.26739/2181-9300-2021-3-66%20/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 19. Аскарова Р.И. Задания для самостоятельной работы и контроля знаний студентов по детской фтизиатрии. 2020 г. Москва Инфра-М. Znanium.com. ISBN 978-5-16-016131-0.

 Стр. 42 59. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://znanium.com/catalog/document?id=358336/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 20. *Аскарова Р.И.* Туберкулез почек в Хорезмской области. Журнал вестник врача, 2020 г. 1(3), стр. 16 19.ISSN 2181-466х [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://inlibrary.uz/index.php/doctors_herald/article/view/1999/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 21. Аскарова Р.И. Мониторинг заболеваемости детей первичным туберкулезом в \ Хорезмской области. Журнал Re-health journal 2021г., №2(10) стр. 238 242. ISSN 2181-0443. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/monitoring-zabolevaemosti-detey-pervichnymtuberkulezom-v-horezmskoy-oblasti?ysclid=lfxst4gwsa990808547/ (дата обращения: 14.05.2023).
- 22. Аскарова Р.И. Массовое флюорографическое обследование населения Хорезмской. (области в целях выявления туберкулеза легких. Журнал Наука, техника и образование

- 2023г. №1 (89) стр. 86 89. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://3minut.ru/images/PDF/2023/89/massovoe-.pdf/ (дата обращения: 17.05.2023).
- 23. Аскарова Р.И. Gen-Expert исследование в диагностике деструктивного туберкулеза легких. Журнал Наука, техника и образование 2021 г. №1 (76) стр. 45. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/gen-expertissledovanie-v-diagnostike-destruktivnogo-tuberkuleza-legkih/ (дата обращения: 11.05.2023).
- 24. *Аскарова Р.И.* Социально-значимый туберкулез у детей дошкольного возраста. Журнал Наука, техника и образование. 2023 г. №1 (84) стр. 82 85. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://3minut.ru/images/PDF/2022/84/sotsialno-znachimyj-.pdf/ (дата обращения: 12.05.2023).
- 25. Аскарова Р.И. Своевременная диагностика острых респираторных инфекций у детей и подростков а Хорезмском регионе. Журнал Вестник науки и образования. №1(132) стр. 82 85. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://scientificjournal.ru/a/118-med/2170-svoevremen.html/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 26. Аскарова Р.И. Проблемы обучения студентов высших учебных заведений в период пандемии covid-19. Журнал Академия. №1(74). ISSN 2412-8236; Издание Проблемы науки. Стр. 58 61. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://scientificarticle.ru/nashi-avtory/meditsinskie-naukiqed/591-problemy-obucheniya.html/ (дата обращения: 16.05.2023).
- 27. Аскарова Р.И. Проблема деструктивного туберкулеза с множественно-устойчивыми формами на современном этапе в Хорезмской области. Журнал кардиореспираторных исследований, Special issue S1-1.1; 2022 год, стр. 220 224; Doi10.26739/2181-0974. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.sammu.uz/uz/article/1268/ (дата обращения: 11.05.2023).
- 28. Аскарова Р.И. В фтизиатрии Арт терапия как наилучший метод лечения в работе с детскими проблемами. Журнал кардиореспираторных исследований, 2022 год Special issue S1-1.1 Стр. 496 499. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.sammu.uz/uz/article/1332/download /(дата обращения: 10.05.2023).; Doi10.26739/2181-0974;

ПРИМЕНЕНИЕ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ ПО ПЕДИАТРИИ

Киличева Т.А.

Киличева Тухтагул Абдуллаевна - ассистент, кафедра Пропедевтики детских болезней, Ургенчский филиал Ташкентская медицинская академия, г. Ургенч, Республика Узбекистан

Аннотация: при обучении в медицинском вузе студент вынужден адаптироваться к комплексу неблагоприятно действующих на состояние здоровья факторов. Бытовые, климато-географические, экологические, информационные перегрузки, ускорения темпа и ритма жизни, интенсификации современных программ обучения влияют на успеваемость и рейтинг студентов. Проблема состояния здоровья важное условие получения медицинского образования.

Ключевые слова: туберкулез, медицинский вуз, студент, здоровье, обучение, болезнь, заболевание, метод.

DOI 10.24411/2410-2881-2023-10102

В Ургенском филиале Ташкентской медицинской академии интерактивные обучение рассматривается как «способ познания, осуществляемый в формах совместной деятельности обучающихся [1,2]. Это и есть сущность интерактивных методов, которая состоит в том, что обучение происходит во взаимодействии всех студентов и преподавателя [3, 4]. Интерактивным называется такое обучение, которое основано на психологии человеческих взаимоотношений и взаимодействий [5, 6]. В деятельности преподавателя главное место занимает группа взаимодействующих учащихся, которые, обсуждая вопросы, спорят и соглашаются между собой, стимулируют и активизируют друг друга [7]. При применении интерактивных методов сильнее всего действует на интеллектуальную активность, дух соревнования, состязательности, проявляется, когда люди коллективно ищут истину [8]. Действует психологический феномен, как заражение, и высказанная соседом мысль способна непроизвольно вызвать собственную аналогичную или близкую к высказанной или, наоборот, вовсе противоположную.

Во время таких занятий от преподавателя требуется гораздо больше активности и творчества, чем тогда, когда оно проходит в форме пересказа вычитанных в книгах или давно известных истин [9]. Формы участия преподавателя в дискуссии могут быть самыми разнообразными, но ни в коем случае не навязыванием своего мнения [10]. Лучше всего это делать путем тонко рассчитанного управления ходом дискуссий, через постановку проблемных вопросов, требующих продуктивного мышления, творческого поиска истины [11].

Темпы научно-технического прогресса повышают требования к высшей школе, которая должно готовить востребованных и конкурентоспособных специалистов. В связи с этим происходит реформирование современный системы высшего профессионального образования [12]. Среди задач непрерывной конечномерной оптимизации учебного процесса самым важным с практической точки зрения и, одновременно, самым сложным является класс задач глобальной оптимизации. Методы решения задачи глобальной оптимизации делятся на детерминированные стохастические и эвристические методы [13, 14].

Эвристические методы являются относительно новым и быстро развивающимся классом методов глобальной оптимизации. Среди этих методов выделяются эволюционные и поведенческие (имитационные) методы[12]..

Поведенческие методы относятся к мультиагентным методам, основанным на моделировании интеллектуального поведения колоний агентов [13]. В природе таким интеллектом обладают группы общественных насекомых, например, колонии термитов, муравьёв, пчёл, некоторых видов ос. Динамика популяции общественных насекомых определяется взаимодействиями насекомых друг с другом, а также с окружающей средой. Эти взаимодействия осуществляются посредством различных имических и / или физических сигналов, например, феромонов, выделяемых муравьями.

Метод «пчелиного роя» (Bees Algorithm) является одним из новейших методов, относящихся к рассматриваемому направлению. Первые статьи, в которых был предложен данный метод. [14, 15]. Метод представляет собой эвристический интерактивный мультиагентный метод случайного поиска, основная идея которого состоит в моделировании поведения пчёл при поиске нектара.

Процессе оптимизации учебных работ несомненно связан с широким применением новых педагогических технологий и интерактивных способов обучения, которые способствуют совершенствованию оценки уровня клинических знаний студентов [16, 17]. Известно, что на протяжении всего подготовки кадров в учебных заведениях особое внимание уделяется совершенствованию потенциала профессиональных знаний и качеству выполнения врачебных навыков и умений [18, 19]. Всестороннее развитие высшего в том числе медицинского образования невозможно без внедрения в круг методических навыков преподавателя современных педагогических технологий, новых приёмов обучения и их способов совершенствования [20].

Предложенная работа посвящено изучению сравнительной эффективности метода «мозгового штурма» и «пчелиного роя» [21].

Целью метода «мозгового штурма» и «пчелиного роя» являются создать новые идеи, получить лучшую идею или лучшее решение, а также поиск направлений решения залачи.

Материалы и методы. Для реализации поставленных задач в двух группах равных по рейтинговым показателям сравнивали данных проведенного практического занятия с использованием интерактивных способов обучения: «мозгового штурма» (ход игрыстудентам даётся вопросы по разным проблемам, сразу же анализирует и течение 1-1,5 минут отвечает) и «пчелиный рой» (ход игры-группа делятся на две подгруппы и в каждом группе даётся задания и они в течение 15 минут будут решат задания и правильный ответ расскажут) в формировании уровня клинического знания студентов на кафедре пропедевтики детских болезней и Высшего сестринского дело и Ургенсчкого филиала Ташкентской медицинской академии.

Интерактивных методов «пчелиный рой» и «мозговой штурм» применяли на избранном одной и той же 14 темам предмета пропедевтики внутренних болезней (ПВБ) студентам и предмета педиатрия. «Мозговой штурм» (от англ. brain storming – мозгового штурма) – это оперативный метод интенсификации процесса группового поиска решения проблемы. Она решается на основе стимулирования творческой активности, при котором студентам предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических. Преподаватель из общего числа высказанных идей отбирает наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

Метод широко используется во многих организациях для поиска нетрадиционных решений самых разнообразных задач, в том числе при тупиковых или проблемных ситуациях. Рассматриваемый метод целесообразно применять на занятиях по профилирующим дисциплинам В магистратуре. Перед проведением преподаватель должен изложить студентам основные принципы обсуждения: -«выдавать» максимальное количество идей, невзирая на их качество; коротко излагать своё предложение (способ решения), при этом должны быть полностью исключены критика и оценка предлагаемых идей; высказывать все идеи, приходящие на ум, какими бы абсурдными они ни показались; можно дополнять и развивать чужие идеи, но не критиковать их. Метод может быть успешно использован при защите лабораторных работ бригадами из 3-5 студентов. Здесь важно, чтобы у преподавателя были заранее подготовлены вопросы, связанные с исследованиями, проводимыми студентами во время выполнения лабораторных работ. В практической жизни руководитель собирает в одной комнате на один-два часа группу людей (6-10 человек), которые, как единый мозг, штурмуют поставленную проблему, предлагая множество идей. привлекаются неспециалисты, которые могут благодаря неосведомлённости сделать рациональные предложения, которые помогают специалистам решить проблему.

Учебная игра «мозгового штурма» использовалась по ходу обучения тем как из общей, так и специальной части предмета, тогда когда ролевая игра «пчелиный рой» только лишь специальной части предметам ПВБ и внутренные болезни.

Уровень знаний и степень их выживаемости проверялись с помощью вопросов заданных в письменных работах, тестирование и заданий по ходу текущих, промежуточных и итоговых контрольных работ. Интерактивный способ обучения «мозгового штурма» применялась в модифицированном варианте, по уровню сложности вопросы разделены (α 1, α 2 и α 3), полученные баллы обучающихся зависели от степени сложности вопроса.

Проведённые исследования показали, что интерактивные способы обучения «мозгового штурма» и «пчелиного роя» по разному влияют на формирование уровня знаний студентов, о чём свидетельствовали результаты их неоднократной контрольной проверки в академических группах.

Как следует из полученных данных, учебная игра «мозгового штурма» в большей мере способствовала совершенствованию I и II уровней знания у студентов БухМИ и ТГСИБФ (особенно 1 уровень), подтверждением тому служили результаты соответствующей проверки потенциала знаний.

Из 14 проведённых занятий с помощью интерактивных способов обучения «мозгового штурма» в 9 (64,3%) случаях формирование багажа клинических знаний ограничивалось 1 уровнем. Соответственно у студентов этот показатель составляет 10 (71,4%). В остальных 5 занятий (35,7%) у студентов 4 занятий (28,6%) доля знаний учащихся студентов достигала до II уровня (рис. 1). Применение полученных знаний в практику, тем более с творческим подходом к ним практически не было замечено, что является существенным недостатком учебного метода – «мозгового штурма».

Несколько по другому получены результаты в ходе применения интерактивного способа обучения — «пчелиный рой». Этот способ обучения вызывало повышенный интерес студентов. Знания полученные с помощью данного вида способа обучения были совершенно по иному и соответствовали — III и IV его уровню. Из 14 преподаваемых тем в БухМИ, в 10 (71,4%) и у студентов ТГСИБФ 9 (64,3%) случаев прослеживались — элементы III, в остальных у студентов БухМИ 4 (28,6%) и у студентов ТГСИБФ 5 (35,7%) — признаки ещё более совершенного уровня IV (рис.2). Следует признать, что у студентов БухМИ и ТГСИБФ в ходе использования интерактивных методов обучения — «пчелиный рой» - студенты гораздо быстро начали мыслит формировавшие знаний, что является важным, и нужным превосходством данного способа обучения.

Как видно из полученных данных частота выживаемости уровня знаний полученных с помощью интерактивных методов обучения «мозгового штурма» и «пчелиный рой» проявлялась по разному в обследованных группах студентов. Это было связано от вида примененного интерактивного метода обучения. Частота выживаемости знаний неизменно оказывалась выше в случаях применения учебной игры «пчелиный рой», о чем свидетельствовали результаты неоднократных проверок.

Таким образом, на основании проведённых исследований можно заключить, что интерактивные способы обучения: «мозговой штурм» и «пчелиный рой» по разному влияют на формирование уровня знаний. Если первый метод в большей мере способствует росту І и ІІ уровней знания, а второй метод — главным образом обеспечивает росту ІІ и ІV уровней. Отсюда, и можно выбрать вида интерактивных методов обучения и необходимо осуществлять в зависимости от конкретной темы практических занятий. Целесообразным является применение интерактивного игра «мозгового штурма» в ходе обучения общей части, а игра «пчелиный рой» - лучше в процессе усвоения специальной части предмета.

Выводы: 1. Интерактивные способы обучения «мозгового штурма» и «пчелиный рой» влияют на формирование уровня знаний неодинаково.

- 2. Выбор вида учебной игры необходимо осуществлять в зависимости от конкретной темы практических занятий.
- 3. Интерактивный метод обучения «мозгового штурма» оказалась гораздо эффективной в ходе обучения общей части и способствует росту I и II уровней знания, а «пчелиный рой» специальной части предмета и обеспечивает росту III и IV уровней знаний.
- 4. Среди недостатков метода пчелиного роя упоминания заслуживает большое число свободных параметров метода, от значений которых, с одной стороны, зачастую сильно зависит эффективность метода, а, с другой стороны, отсутствуют какие-либо содержательные основания для выбора этих значений и не все члены группы активно участвовали в учебной игре.

Список литературы

- 1. *Аскарова Р.И.* Меры усиления борьбы с туберкулезом в Хорезмском регионе. Журнал кардиореспираторных исследований, 2(3), С. 45–48. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://doi.org/10.26739.2181-0974-2021-3-8/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 2. *Аскарова Р.И*. Роль генетических факторов в развитии туберкулеза у больных. Журнал биомедицины и практики, 2021 год, Том 6, №3(3/1), стр. 435 439. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://doi.org/10.26739/2181-9300-2021-3-66/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 3. Аскарова Р.И. Задания для самостоятельной работы и контроля знаний студентов по детской фтизиатрии. 2020г. Москва Инфра-М. Znanium.com. ISBN 978-5-16-016131-0, Стр. 42 59; [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://znanium.com/catalog/document?id=358336/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 4. *Аскарова Р.И.* Туберкулез почек в Хорезмской области. Журнал вестник врача, 2020 г. 1(3), стр. 16 19.ISSN 2181-466х [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://inlibrary.uz/index.php/doctors_herald/article/view/1999/ (дата обращения: 12.05.2023).
- 5. Аскарова Р.И. Мониторинг заболеваемости детей первичным туберкулезом в \ Хорезмской области. Журнал Re-health journal 2021 г., №2(10) стр. 238 242. ISSN 2181-0443; [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/monitoring-zabolevaemosti-detey-pervichnymtuberkulezom-v-horezmskoy-oblasti?ysclid=lfxst4gwsa990808547/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 6. Аскарова Р.И. Массовое флюорографическое обследование населения Хорезмской. (области в целях выявления туберкулеза легких. Журнал Наука, техника и образование 2023 г. №1 (89) стр. 86 89. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://3minut.ru/images/PDF/2023/89/massovoe-.pdf
- 7. Аскарова Р.И. Gen-Expert исследование в диагностике деструктивного туберкулеза легких. Журнал Наука, техника и образование 2021 г. №1 (76) стр. 45. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/gen-expert-issledovanie-v-diagnostike-destruktivnogo-tuberkuleza-legkih/ (дата обращения: 13.05.2023).
- 8. Аскарова Р.И. Социально-значимый туберкулез у детей дошкольного возраста. Журнал Наука, техника и образование 2023 г. №1 (84) стр. 82 85. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://3minut.ru/images/PDF/2022/84/sotsialno-znachimyj-.pdf/ (дата обращения: 11.05.2023).
- 9. *Аскарова Р.И.* Своевременная диагностика острых респираторных инфекций у детей и подростков а Хорезмском регионе. Журнал Вестник науки и образования. №1(132) стр. 82 85. Проблемы науки издательство [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://scientificjournal.ru/a/118-med/2170-svoevremen.html/ (дата обращения: 13.05.2023).
- 10. Аскарова Р.И. Проблемы обучения студентов высших учебных заведений в период пандемии covid-19. Журнал Академия. №1(74). ISSN 2412-8236; Издание Проблемы науки. Стр. 58 61; [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://scientificarticle.ru/nashi-avtory/meditsinskie-naukiqed/591-problemy-obucheniya.html/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 11. Аскарова Р.И. Проблема деструктивного туберкулеза с множественно-устойчивыми формами на современном этапе в Хорезмской области. Журнал кардиореспираторных исследований, Special issue S1-1.1; 2022 год, стр. 220 224; Doi10.26739/2181-0974. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.sammu.uz/uz/article/1268/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 12. *Аскарова Р.И.* В фтизиатрии Арт терапия как наилучший метод лечения в работе с детскими проблемами. Журнал кардиореспираторных исследований, 2022 год, Special issue S1-1.1, Стр. 496 499. [Электронный ресурс]. Режим доступа:

- https://www.sammu.uz/uz/article/1332/download/ (дата обращения: 10.05.2023). Doi10.26739/2181-0974;
- 13. Аскарова Р.И., Машарипова Ш.С., Атажанов Ш.З., Машарипова Х.К., Якубова У.Б. ОСОБЕННОСТИ ТЕЧЕНИЯ БЕРЕМЕННОСТИ ЖЕНЩИН, БОЛЬНЫХ ТУБЕРКУЛЁЗОМ ОРГАНОВ ДЫХАНИЯ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://scientific-conference.com/grafik/grafik-2019-pervoe-polugodie.html/ (дата обращения: 14.05.2023). (Boston, USA 04 November, 2019 г., Стр. 96.
- 14. *Рахимова Г.К. Атажанова Ш.А.* Интерактивные методы обучения английскому языку студентов педагогических ВУЗов при дистанционном online обучении. Журнал Процветание науки.2021год. №2(2) стр. 16 23; Издательство умы Современности. ISSN 2712-0738; [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/interaktivnye-metody-obuche/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 15. Рахимова Г.К. Атажанова Ш.А. Использование учебного материала по английскому языку как средство повышения качества образования при дистанционном обучении. Издательство Проблемы науки. Журнал International scientific review. 2021 год, стр. 31 33; Doi 10.24411/2542/0798-2921-17903; LXXIX International Scientific Review of the Problems and Prospects of Modern Science and Education.: [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://scientific-conference.com/grafik/grafik-2020-pervoe-polugodie.html/ (дата обращения: 10.05.2023). (Boston. USA. 20 February, 2021). с. 31 33.
- 16. Рахимова Г.К. Аспекты подбора учебного материала для преподавания английского языка онлайн обучением. Журнал Наука Техника и образование. 2021 г. №3-78; стр. 57 59; Doi 10.24411/2312/8267-2921-10303. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/aspekty-podbora-uchebnogo-materiala-dlya-prepodavaniya-angliyskogo-yazyka-s-onlayn-obucheniem/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 17. Рахимова Г.К. УЧЕБНЫЙ МАТЕРИАЛ КАК ФАКТОР УСПЕШНОСТИ ПРИ АНГЛИЙСКОГО ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЕМ ПРЕПОДАВАНИИ ЯЗЫКА C [EDUCATIONAL MATERIAL AS A FACTOR OF SUCCESS IN TEACHING ENGLISH WITH ONLINE LEARNING] // XXIV INTERNATIONAL SCIENTIFIC REVIEW OF **PSYCHOLOGY PROBLEMS** OF PHILOSOPHY, AND доступа: PEDAGOGY [Электронный pecypc]. Режим https://scientificconference.com/grafik/grafik-2020-pervoe-polugodie.html/ (дата обращения: 10.05.2023). (Boston, USA - 12 April, 2021).
- 18. Рахимова Г.К., Атажанова Ш.А. МЕТОДЫ РАЗРАБОТКИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ДИСТАНЦИОННОГО ONLINE-ОБУЧЕНИЯ // European science № 6(62), 2021. Стр. 36 41. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://scientificpublication.com/h/sborniki/pedagogicheskie-nauki2/580-metody-razrabotki-uchebnogo.html/ (дата обращения: 10.05.2023).
- 19. *Рахимова Г.К.* Результаты экспериментальных испытаний в Online обучения английскому языку для студентов бакалавариата. Журнал Процветание науки. 2022 год. №2(8) стр. 30 36;Издательство умы Современности. ISSN 2712-0738.
- 20. Рахимова Г.К. Результаты экспериментальных испытаний в Online обучения английскому языку для студентов бакалавариата. Журнал Процветание науки. 2022 год. №2(8) стр. 30 36; Издательство умы Современности. ISSN 2712-0738. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/rezultaty-eksperimentalnyh-ispytaniy-v-online-obuchenii-angliyskomu-yazyku-studentov-bakalavriata/ (дата обращения: 12.05.2023).

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 153008, РФ, ИВАНОВСКАЯ ОБЛ., Г. ИВАНОВО, УЛ. ЛЕЖНЕВСКАЯ, Д. 55, 4 ЭТАЖ

ТЕЛ.: +7 (915) 814-09-51.

HTTPS://PROBLEMSPEDAGOGY.RU E-MAIL: INFO@P8N.RU

ТИПОГРАФИЯ: ООО «ПРЕССТО». 153025, РФ, ИВАНОВСКАЯ ОБЛ., Г. ИВАНОВО, УЛ. ДЗЕРЖИНСКОГО, Д. 39, СТРОЕНИЕ 8

ИЗДАТЕЛЬ: ООО «ОЛИМП» УЧРЕДИТЕЛЬ: ВАЛЬЦЕВ СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВИЧ 153002, РФ, ИВАНОВСКАЯ ОБЛ., Г. ИВАНОВО, УЛ. ЖИДЕЛЕВА, Д. 19



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ» HTTPS://WWW.SCIENCEPROBLEMS.RU EMAIL: INFO@P8N.RU, +7(910)690-15-09

ISSN (ПЕЧАТНЫЙ) 2410-2881 ISSN (ЭЛЕКТРОННЫЙ) 2413-8525













НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ» В ОБЯЗАТЕЛЬНОМ ПОРЯДКЕ РАССЫЛАЕТСЯ:

1. Библиотека Администрации Президента Российской Федерации, Москва;

Адрес: 103132, Москва, Старая площадь, д. 8/5.

2. Парламентская библиотека Российской Федерации, Москва;

Адрес: Москва, ул. Охотный ряд, 1

3. Российская государственная библиотека (РГБ);

Адрес: 110000, Москва, ул. Воздвиженка, 3/5

4. Российская национальная библиотека (РНБ);

Адрес: 191069, Санкт-Петербург, ул. Садовая, 18

5. Научная библиотека Московского государственного университета

имени М.В. Ломоносова (МГУ), Москва;

Адрес: 119899 Москва, Воробьевы горы, МГУ, Научная библиотека

ПОЛНЫЙ СПИСОК НА САЙТЕ ЖУРНАЛА: HTTPS://PROBLEMSPEDAGOGY.RU



Вы можете свободно делиться (обмениваться) — копировать и распространять материалы и создавать новое, опираясь на эти материалы, с ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ указанием авторства. Подробнее о правилах цитирования: https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.ru