

# ПРОБЛЕМЫ ПОДДЕРЖАНИЯ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ К УЧЕБЕ

## Сугарова Ф.Г.<sup>1</sup>, Цораева С.В.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Сугарова Фатима Георгиевна – преподаватель;  
<sup>2</sup>Цораева Светлана Владимировна – преподаватель,  
кафедра правовых дисциплин, факультет права и организации социального обеспечения,  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Владикавказский торгово-экономический техникум,  
г. Владикавказ

**Аннотация:** *вопросами поддержания мотивации учащихся к учебе озабочены практикующие преподаватели. Обмен опытом весьма полезен, ибо находки коллег могут быть заимствованы, применены на практике, а, следовательно, иметь большую ценность. Часто учащиеся получают образование не по своему собственному желанию, поэтому у них нет интереса к учебе.*

*Учебный процесс проходит в группе однокурсников. Мотив общения и установления своего места в коллективе также очень часто становится определяющим. Нельзя не отметить и особую роль преподавателя в мотивировании студента к учебе. Сегодня педагогу все сложнее удерживать интерес и внимание на должном уровне. Поддерживать активный интерес способны лишь насыщенная учебная программа, актуальные материалы, интенсивность занятий и верный баланс доброжелательности и строгости преподавателей.*

**Ключевые слова:** *мотивация, интерес к учебе, достижения, неуверенность, знания, компетентность, страх отчисления, справедливость.*

На сегодняшний день накоплен значительный объем методической и учебной литературы, касающейся опыта преподавания и способов привлечения интереса обучающихся к процессу познания, тем не менее, преподаватели отмечают, что проблема мотивации студентов хронически неизменна. Особенно остро вопросами мотивации учащихся озабочены практикующие преподаватели и здесь обмен опытом, определенно, полезен.

Каким образом педагог может выстраивать отношения со студентами с целью повышения их мотивации, какие для этого возможны негативные и позитивные способы? Зачастую, общаясь со студентами, мы выясняем, что многие получают образование не по своему собственному желанию, поэтому у них нет интереса к учебе. Мотивы к учебе разнообразны и несхожи (это стремление освоить отдельные дисциплины, получить интересующую специальность, а то и просто возможность получить отсрочку от армии, пожить студенческой жизнью, нередко главный мотив — просто получение диплома).

Как педагоги, мы наблюдаем изменения мотивации к учебе от первого к третьему курсу. Здесь направление вектора идет по двум вариантам: стремление к решению какой-либо сложной «глобальной» научной или технической задачи (вроде побед в ответственных Всероссийских или даже международных конкурсах), к успехам в научной деятельности.

Второе направление - отметка (хорошая успеваемость, как минимум, для тщеславных, в хорошем смысле слова, студентов). Сочетание в одном студенте двух векторов дает наиболее удачный результат - постоянную потребность достижений.

Кстати, даже научно установлено, что подобная картина складывается у старшекурсников. (Р.С. Вайсман, например, выявил, что мотив «творческого достижения» и «потребность достижения» увеличиваются от третьего к четвертому курсам, а мотив «формально-академического» (просто хорошие оценки) достижения снижается от второго к четвертому курсам. При этом мотив «творческого достижения» на всех курсах значительно превалировал над мотивом «формально-академического» достижения [1, с. 76]).

Мы также отмечаем, что мотивация к научным достижениям, действительно, заметно снижается на втором курсе (есть в словаре психологов и специальный термин «кризис» второкурсника [2, с. 295]). При этом и сам второкурсник страдает от сложившейся ситуации, не понимая, отчего падает мотивация и интерес к учебе, появилась неуверенность в собственных силах и правильности сделанного выбора профессии, ведь еще недавно, на первом курсе, он был готов «горы свернуть», а сегодня в учебе пассивен, порой до безразличия.

Учебная деятельность невозможна в изоляции от окружающего социума. Учебный процесс проходит в группе однокурсников. Мотив общения и установления своего места в коллективе очень часто становится определяющим. Если обнаруживаются препятствия, то возникает психоэмоциональное напряжение, вплоть до депрессии. На первый план выходят мотивы самоутверждения через влияние на других людей, ощущение своего авторитета в группе, умение отстаивать свое мнение.

Куратор и педагог должны суметь своевременно включиться в этот сценарий. Мотив доминирования в сочетании с «соревновательностью» повышает эффективность учебной деятельности. Поэтому, в

желании быть лучшим, «главным», студенту приходится расширять свои знания и компетентность. Так как другими способами студент пока еще не может доказать свое лидерство в группе, то главной его целью становится достижение первенства через учебную деятельность. Теперь мы вновь можем наблюдать повышение успеваемости после спада второго курса. В этот момент очень важно поддержать в студентах уверенность в правильности выбора профессионального трудового пути, отметить, насколько продуман и объективно достижим построенный ими план дальнейшей трудовой деятельности, поддержать уверенность в успехе.

Нельзя не отметить особую роль преподавателя в мотивировании студента к учебе. Для этого имеется целый ряд методов: ведение рейтингов (наглядно видны результаты «соревнований»); «автомат» при усердном труде в течение семестра (здесь преподаватель изначально дает студенту возможность самому выбрать - упорный труд и награда в конце семестра или «полурасслабленность в семестре» с авралом и неопределенным результатом - в сессию); личный пример преподавателя с блестящими знаниями, эрудированностью и способностью заряжать окружающих интересом к получению новой информации; поощрения (моральные и материальные); ориентация на результат, как составляющая осознанного труда в учебной деятельности; похвала и контрфакты (представления об альтернативном реальном исходе события [3, с. 76]). К примеру, преподаватель может комментировать ситуации по типу: «если бы, то...» («если бы ты не просидела всю ночь в инстаграм, то написала бы тест по праву на «5», а не на «3». А сам студент – «Если бы я не пролистал накануне конспект, то получил бы вообще «2»). Усвоение материала сильно страдает при низком уровне мотивации. Именно немотивированные студенты наиболее ленивы и безразличны. Увы, апатией такие способны заразить всю группу. К счастью, студентов с низким уровнем мотивации обычно не очень много, тем не менее, на рабочую обстановку в группе они влияют не лучшим образом. Свою лепту вносят и гаджеты, обеспечивая доступ к разнообразной информации, позволяя выбирать более привычное, занятое, не требующее мыслительных усилий.

Сегодня педагогу все сложнее удерживать интерес и внимание на должном уровне. Поддерживать активный интерес способны лишь насыщенная учебная программа, актуальные материалы, интенсивность занятий и верный баланс доброжелательности и строгости преподавателей.

Студенту важно ощущать свой профессиональный рост, получать справедливую «дозированную» похвалу. Умение объяснить, вдохновить, проконтролировать, поощрить имеют большую силу воздействия на работоспособность и желание учиться у студентов.

Есть студенты, для которых мощным мотивирующим действием может обладать страх отчисления. Но и они после пересдачи, как правило, осваивают материал и дают положительный результат. Однако, зачастую, в попытке подобрать нужный способ воздействия, преподаватель создает напряженную обстановку, подавляя страхом плохих отметок и отчисления, хвалит «редко или никогда». В подобных условиях преподаватель добьется от учащихся зубрежки, что даже отразится положительно на результате обучения, но может убить окончательно мотивацию к учебе у некоторых из них. Следовательно, лишь внимательный педагог может понять и оценить, какая - позитивная или негативная мотивация, способна наилучшим образом повлиять на конкретного студента.

Другая крайность – преподаватель, который старается продумывать интересные задания, подбирать актуальный материал, оригинальные способы его подачи, пробуждает творческий потенциал и стремление самих студентов к самовыражению. Такой преподаватель отмечает малейшие успехи, создает максимально комфортную обстановку на занятии и, как правило, бережет учащихся от критических замечаний и не занижает оценки. Конечно, студенты покажут сначала высокий уровень мотивации, но у такого преподавателя легче допускать пропуски и не выполнять домашние задания. При подобном взаимодействии со студентами на преподавателе окажется необоснованно высокая нагрузка без отдачи, а со временем и без адекватного отклика.

Мы неоднократно беседовали со студентами на тему «что для вас есть интересное занятие, как вы его можете охарактеризовать». Студенты всегда обращают внимание на способность преподавателя донести материал интересно, понятно и обязательно с пояснением примерами, создать нужную атмосферу, но при этом сами считают, что жалость к студенту, слишком мягкие опросы – для них же крайне вредны. Страх двойки и отчисления бесперспективен, т.к. нервно и морально выматывает студента и, в конце концов, просто ломает.

Думается, позитивное стимулирование и постоянный контроль более перспективны с позиции мотивации, поскольку способствуют реализации творческого потенциала студентов.

Вывод. Наиболее значимые рычаги мотивации – это: интенсивность и качество проведения занятий, справедливость в оценке знаний, контроль и постоянное отслеживание выполненной работы («если педагог задал – он обязательно проверит исполнение»). Именно эти составляющие и обеспечивают постоянный ровный интерес к процессу обучения и получения знаний.

#### *Список литературы*

1. *Ильин Е.П.* Мотивация и мотивы. СПб.: Питер, 2011, С. 271.
2. *Иванова Е.А.* Мотивация учебной деятельности студентов. Институт педагогики, психологии и социальных технологий. XLV итоговая студенческая научная конференция, 2017, С. 295.
3. Психология: учебник для гуманитарных вузов / Под общ. ред. В.Н. Дружинина. СПб., 2009, С. 76.