

Роль и значение эмоционально-значимых ситуаций общения в формировании речевой компетенции бакалавра Афанасьева О. В.

*Афанасьева Оксана Васильевна / Afanasyeva Oksana Vasilyevna - старший преподаватель, аспирант,
кафедра иностранных языков,
Международный государственно-лингвистический институт, г. Москва*

Аннотация: в статье эмоции представлены как один из внутренних механизмов управления деятельностью. Эмоциональная регуляция рассматривается в качестве силы, согласующей общую направленность и динамику поведения с личностным смыслом ситуации для субъекта.

Abstract: the article presents the emotions as one of the internal mechanisms of control activities. The emotional regulation is seen as a strength, matching the thrust and dynamic behavior with the personal meaning to the situation of the subject.

Ключевые слова: бакалавр, методика, образование, компетенция, эмоции.

Keywords: a bachelor, technique, education, competence, emotions.

Актуальность статьи. В современной науке выработаны общие подходы к центральным вопросам теории эмоций. Основные регуляторные функции эмоций – активации, мобилизации, избирательности, побуждения, организации деятельности и поведения личности. Эмоциональные переживания влияют на восприятие, мышление и поведение. Случаи дезорганизации деятельности и поведения человека в связи с эмоциями можно рассматривать как следствие нарушения их регулирующей функции.

В основе статьи лежит представление об эмоциональной регуляции на поведенческом и деятельностном уровнях. В первом случае эмоциональная регуляция представляет собой динамический процесс естественно возникающих эмоциональных состояний, мобилизующих ситуативную активность человека. Деятельностному уровню соответствует особый уровень эмоциональной регуляции, существенные свойства которого (осознанность, целенаправленность, рефлексивность) позволяют рассматривать его как эмоциональную саморегуляцию, корригирующую активность человека в направлении деятельностно значимых целей.

Цель статьи: показать роль и значение эмоционально-значимых ситуаций общения в формировании речевой компетенции бакалавра.

При изучении эмоциональности, традиционно, исходной теоретической позицией являются положения, сформулированные Б. М. Тепловым, В. Д. Небылицыным, А. Е. Ольшанниковой, согласно которым эмоциональность, наряду с психической активностью, рассматривается как психологическая составляющая темперамента, как комплекс индивидуально-устойчивых свойств, отражающих особенности возникновения и протекания эмоциональных переживаний [Небылицын В. Д.], [Ольшанникова А. Е.].

Первоначально Б. М. Теплов к эмоциональности относил формально-динамические параметры, которые характеризуют динамику эмоционального процесса и проявления эмоций вовне [Теплов Б. М.].

Эмоциональная сфера влияет на направленность мотивов общения. Эмоционально-значимые ситуации влияют на эффективность коммуникативной деятельности бакалавров при сочетании в эталоне образа наглядно-чувственного и рационального компонентов.

Эмоции также влияют на скорость приобретения коммуникативных умений и техники педагогического взаимодействия.

О. П. Санникова изложила в своих работах ключевые положения системного анализа эмоциональности:

1. С позиций континуального подхода под эмоциональностью понимается интегральное, структурное образование личности, характеризующееся сочетанием ее разноуровневых показателей. В отличие от актуальных (ситуативных) эмоций, эмоциональность характеризует устойчивую (внеситуативную) склонность к переживаниям эмоций определенной модальности и знака.

2. Уровневая макроструктура эмоциональности сводится к следующему:

а) первый уровень включает динамические параметры (сила, интенсивность, длительность, скорость возникновения, протекания и смены устойчивых эмоциональных переживаний и т. д.);

б) «промежуточная зона» - качественные характеристики эмоциональности (модальность и знак устойчиво доминирующих эмоций), параметры, которые можно отнести одновременно и к динамическому, и к содержательному уровню;

в) второй уровень включает содержательные характеристики эмоциональности, связанные с личностными ценностями, мотивационной направленностью;

г) «промежуточная зона» - опыт актуальных (ситуативных) переживаний, подкрепляющих или маскирующих устойчиво доминирующие эмоции (эмоциональность);

д) третий уровень (императивный, нормативный) содержит характеристики эмоциональности, обусловленные включением человека в различные социальные связи, воздействием реальной, социальной среды, которые характеризуют усвоенные личностью нормы эмоциональных ценностей, внешних

выражений, особенностей эмоционального поведения, принятых в обществе способов эмоциональной регуляции и пр. [Санникова О. П.].

Распределение показателей эмоциональности, как и других черт личности, по указанным уровням условно, а не строго однозначно. Эмоциональность, как и любое другое свойство личности, сочетает в себе долю динамического, содержательного и социально-императивного в разных пропорциях.

3. Качественные характеристики эмоциональности (знак и модальность доминирующих эмоций) рассматриваются как основные, ведущие в структуре эмоциональности, так как они выражают сущность эмоционального переживания - отношение субъекта к отражаемому. Положительным эмоциям свойственно принятие объекта и направленность на него при активном с ним взаимодействии, отрицательным - неприятие и направленность от объекта.

4. Эмоциональный облик каждого человека характеризуется особенностями сочетаний четырех основных, дискретных модальностей - «радость», «гнев», «страх», «печаль», точку в пространстве рассматриваемых характеристик. Явное доминирование одной или нескольких модальностей составляет тип эмоциональности.

5. Эмоциональность как черта индивидуальности, сформировавшаяся к определенному моменту психического развития под влиянием как биологических (конституция, свойства нервной системы), так и социальных (развитие в процессе жизнедеятельности) факторов влияет на формирование всех уровней структуры личности.

Данные положения важны и значимы для нашей работы, так как они, во-первых, обосновывают необходимость исследования эмоциональности на всех этапах развития личности и, в частности, бакалавров, во-вторых, позволяют выделить основные направления в изучении эмоциональности:

- а) изучить качественную палитру эмоциональных переживаний;
- б) выяснить наличие или отсутствие устойчивой склонности бакалавров к переживаниям эмоций какой-либо (или каких-либо) базальной модальности;
- в) изучить психологические особенности бакалавров с разной индивидуальной комбинацией устойчиво-доминирующих переживаний, если таковые будут обнаружены, которые могут проявляться и в специфике общительности.

При хорошем настроении работоспособность значительно увеличивается. Л. М. Митина [Митина Л. М.] выделяет три положительные эмоции (радость, интерес, удивление), социализация которых создает подлинное богатство эмоциональных переживаний, необходимых для развития личности. Максимальной эффективности процессы общения, обучения и воспитания достигают при условии переживания всех трех эмоциональных состояний в комплексе.

Следовательно, раскрытие потенциальных возможностей эмоций в регуляции познавательной деятельности составляет одну из важнейших задач современной науки. Эмоционально-значимые ситуации общения играют важную роль в формировании речевой компетенции бакалавра. Отсутствие необходимого эмоционального состояния в учебной деятельности неизбежно вызывает коммуникативные трудности.

Литература

1. Митина Л. М. Психология профессионального развития учителя: Учебно-методическое пособие. - М.: Флинта, 2008. - 200 с.
2. Небылицын В. Д. Актуальные проблемы дифференциальной психофизиологии // Вопросы психологии. - 1991. - № 6. - с. 13-26.
3. Ольшанникова А. Е., Семенов В. В., Смирнов Л. М. Оценка методик, диагностирующих эмоциональность (опыт использования статистических закономерностей распределения показателей) // Вопросы психологии. - 1996. - № 5. - с. 103-113.
4. Санникова О. П. Системный анализ эмоциональности // Наука и osvita. - Одесса, 1997. - с. 63-67.
5. Теплов Б. М. Проблема индивидуальных различий. - М.: Изд-во АПН, 1991. - 536 с.