

## **Игра как метод развития коммуникативной компетенции младших школьников** **Рябцева М. В.**

*Рябцева Марина Викторовна / Ryabceva Marina Viktorovna – воспитатель,  
Государственное образовательное учреждение Ростовской области  
образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат 5 вида, г. Зерноград*

**Аннотация:** в статье анализируется использование игры как метода развития коммуникативной компетенции младших школьников.

**Abstract:** the article examines the use of games as a method of development of communicative competence of younger schoolboys.

**Ключевые слова:** воспитание, коммуникация, компетенция.

**Keywords:** education, communicate.

Известно, что почти все личностные качества: вкусы, привычки, характер, темперамент закладываются в детстве. И немалую роль в становлении личности играет речь.

Речь – это сложная функция, и развитие её зависит от многих моментов. Большую роль здесь играет влияние окружающих – ребёнок учится говорить на примере речи родителей, педагогов, друзей. Окружающие должны помочь ребёнку в формировании правильной, чёткой речи. И поэтому очень важно, чтобы ребёнок с раннего возраста слышал речь правильную, отчетливо звучащую, на примере которой формируется его собственная речь.

Если у ребенка речевые дефекты, он зачастую подвергается насмешкам сверстников, обидным замечаниям, в концертах и детских праздниках не участвует. Ребёнок обижен, он не чувствует себя равным среди детей. Постепенно такой ребёнок отделяется от коллектива, замыкается в себе. Он старается от молчаться или ответить односложно, не принимать участия в речевых играх.

Наша задача совместно с родителями убедить ребёнка в том, что речь можно исправить, можно помочь ученику стать таким, как все. Важно заинтересовать ребёнка так, чтобы ему самому захотелось участвовать в процессе коррекции речи. А для этого занятия не должны быть скучными уроками, а интересной игрой.

По мнению педагога Е. Юдиной [1, с. 98], взрослый, который обладает высокой компетентностью в общении – наиболее вероятный образец для ребенка. При этом не просто образец для подражания. Воспринимая те нормы и стиль взаимодействия, которые демонстрирует взрослый, ребенок принимает их как естественные и строит на их основе свой собственный стиль общения.

Философ В. И. Курбатов рассматривает коммуникацию как акт общения, тем самым указывая на их неразрывную взаимосвязь [2, с. 301].

Термин «коммуникация» происходит от латинского *communicate*, что означает «делаю общим, связываю, общаюсь».

Дети при поступлении в нашу речевую школу чаще всего имеют диагноз ОНР (общее недоразвитие речи) I, II или III уровня. Известно, что для детей I уровня речевого развития характерна лепетная речь или её отсутствие. Активный словарь этих детей состоит из нескольких лепетных слов звукоподражаний и общеупотребительных слов (мама, папа, дай, на), но структура этих слов часто нарушена.

Для детей II уровня речевого развития характерно следующее: аграмматичная, структурно нарушенная фраза. Активный словарь состоит из общеупотребительных слов, в основном это существительные, реже встречаются глаголы и прилагательные.

В силу этих особенностей дети не могут общаться.

Цель I этапа работы с детьми совместно с учителем - расширение и активизация словаря. Далее проходит работа над коррекцией лексико-грамматического строя речи.

Я считаю, что важнейший аспект подготовки учащихся к общению – формирование у них социально ценных установок в сфере общения: отношение к каждому партнёру по общению как к цели, а не как к средству; интерес к самому процессу общения, а не только к его результату; отношение к общению как к диалогу, а не монологу; терпимость к мелким недостаткам партнёров; терпимость к идеям партнера.

На мой взгляд, одним из эффективных способов формирования коммуникативных способностей младших школьников является игра.

Игра – это метод познания действительности [3, с. 13]. Он направляется внутренними силами и позволяет ребёнку в короткие сроки овладеть первоначальными, но весьма обширными основами человеческой культуры. Возможно, игра прельщает ребенка своим непостижимым многообразием

ситуаций, требующих от него активного проявления индивидуальности, сообразительности, находчивости, творчества.

**Сюжетно-ролевая игра** [3, с. 21] передается через общение, организуется им, функционирует в нем. В такой деятельности у учащихся накапливается опыт общения, которое основывается на взаимодействии, сотрудничестве и сотворчестве воспитателя и воспитуемого. Все это помогает детям установить правильные взаимоотношения, справедливо решать вопросы. Общение помогает младшему школьнику ставить интересы другого человека выше своих собственных, соотносить свои действия с действиями окружающих, с поставленными задачами, событиями, ситуациями. Деятельность педагога должна быть здесь направлена на то, чтобы привить детям, проживающим в условиях школы-интерната, навыки культурного поведения и вежливых взаимоотношений: учить детей здороваться и прощаться со взрослыми; употреблять слова, выражающие просьбу, благодарность; воспитывать заботливое отношение к людям, товарищеские взаимоотношения со взрослыми, побуждать к взаимодействиям друг с другом, оказывать помощь по просьбе другого ребенка; обращаться к сверстнику, называя его по имени, отвечать на его вопросы. Необходимо применять: придумывание нового конца к разыгрываемому диалогу, сказке, составление с последующей драматизацией рассказов по игрушкам, составление сказки с участием выбранных детьми игрушек.

В **дидактической игре** [3, с. 31] создаются такие условия, при которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации или с определенными предметами, преобразуя собственный действенный и чувственный опыт.

Играя в дидактические игры «Какая у тебя книжка?» или «О чём рассказывает твоя книжка?», дети смотрят книги, потом рассказывают, что они из них узнали.

#### **Заключение**

Итак, **игра** – это особый вид деятельности, воспитательный потенциал которой очень велик. Игра не только воспитывает, но помогает ребенку расслабиться, активизирует его личностный потенциал. Именно через игровую деятельность происходит освоение детьми социального опыта, совершенствование коммуникативных навыков и навыков построения взаимоотношений со сверстниками. Поэтому игру необходимо использовать как одно из эффективных средств воспитания и успешной социальной адаптации.

#### **Литература**

1. *Ефименкова Л. Н.* Формирование речи у дошкольников (Дети с общим недоразвитием речи). Пособие для логопедов. – М.: Просвещение, 1981. – 112 с.
2. *Ребёнок в мире культуры.* – Под ред. к.п.н., профессора Р. М. Чумичевой. – Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 1998. – 558 с.
3. *Харитонова О. Р.* Игровые методы коррекции речевых нарушений у детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Методическое пособие. – Ростов-на-Дону, 2004. – 92 с.