

## Категории педагогической этики Карпенко Н.В.

*Карпенко Наталия Витальевна – воспитатель,  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад комбинированного вида № 11 города Ейска муниципального образования Ейский район, г. Ейск*

**Аннотация:** в статье рассматриваются актуальные проблемы педагогической этики, характеризующие нравственные основы профессионального труда педагога и отношений, складывающихся у него с воспитанниками, коллегами и родительской общественностью.

**Ключевые слова:** педагогическая этика, педагогический долг, честь, справедливость, моральные ценности.

Темпы современного социального развития общества требуют повышения качества и эффективности обучения и воспитания современного подрастающего поколения. Успешно решать эту задачу педагоги и все те, кто занят учебно-воспитательной работой, смогут лишь в том случае, если будут повышать уровень своей педагогической и нравственно-этической культуры. Все ли педагоги освоили сложную технику управления своими отношениями с педагогами в коллективе, с воспитанниками и их родителями (законными представителями)? Все ли способны наблюдать за собой и подчинять свои поступки не потоку нахлынувших эмоций, а усилиям ума и воли, выбирать из всех возможных путей решения назревающего или возникающего конфликта самый верный? Многие педагоги отмечают следующую тенденцию: имея многолетний опыт педагогической деятельности в системе образования, хорошую психолого-педагогическую подготовку в профессиональных учреждениях среднего и высшего образования, осознают недостаток знаний по педагогической этике. И это нередко приводит к конфликтным ситуациям в общении с современными родителями (законными представителями) воспитанников дошкольных учреждений и школы. И это нередко приводит к конфликтным ситуациям, усложняет педагогический процесс, снижает эффективность воспитательной работы с детьми. В материале постараемся рассмотреть необходимые критерии педагогической этики современного учителя школы, воспитателя дошкольного образовательного учреждения, да и любого педагога осуществляющего воспитательно-образовательную работу с детьми, с родителями (законными представителями), осуществляющего профессиональную деятельность в педагогическом коллективе.

Педагогическая этика – это совокупность норм и правил поведения педагога, обеспечивающая нравственный характер педагогической деятельности и взаимоотношений, обусловленных педагогической деятельностью; наука, изучающая происхождение и природу, структуру, функции и особенности проявления морали.

Моральные ценности – это система представлений о добре и зле, справедливости, чести и т.д., которые выступают своеобразной оценкой характера жизненных явлений, нравственных достоинств и поступков людей, социальной значимости их деятельности и отношений в обществе.

Профессиональный долг – одна из важнейших категорий педагогической этики. В этом понятии сконцентрировано представление о совокупности требований и моральных предписаний, предъявляемых обществом к личности педагога, к выполнению профессиональных обязанностей: осуществлять определённые трудовые функции, правильно строить взаимоотношения с воспитанниками, их родителями, коллегами на работе, осознавать своё отношение к избранной профессии. Всякий, кто взял на себя труд педагога, независимо от своих склонностей, способностей и возможностей обязан выполнять определённые моральные предписания и требования. Одним из требований педагогического долга является постоянное пополнение своих знаний. Основу педагогического призвания составляет любовь к детям. Это является предпосылкой самосовершенствования и саморазвития. Долг побуждает педагога даже при незначительном объёме свободного времени постоянно пополнять свои знания. Повсеместное введение общественной аттестации активизировало процесс самообразования педагога.

Педагогический долг – всегда оказывать помощь детям и взрослым, всем, кто в ней нуждается, в пределах своих прав и компетенции. Высшим проявлением педагогического долга является самоотверженность: работать, не считаясь со временем, подчас даже с состоянием здоровья. Ярким примером профессиональной самоотверженности является жизнь и деятельность А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинского.

Справедливость – одно из самых общих понятий морального сознания и одна из самых важных категорий этики. Справедливость в педагогической морали представляет собой своеобразное мерило объективности педагога, уровня его нравственной воспитанности (доброты, принципиальности, человечности). Категорией справедливости оцениваются такие действия и поступки педагога, такое отношение к детям и всем членам педагогического коллектива, из которых сознательно исключены предвзятость, волонтаризм, неоправданное и незаслуженное предпочтение одних лиц другими.

«Справедливый педагог» - это больше, чем похвала. Это оценка моральных и деловых качеств человека. Это уважение и признание ума и человечности, принципиальности и бескомпромиссности. Справедливость тесно связана с понятием добра. Нет добра без справедливости. «Справедливость – это основа доверия ребёнка к воспитателю. Но нет какой - то абстрактной справедливости – вне индивидуальности, вне личных интересов, страстей и порывов. Чтобы быть справедливым, надо до тонкости знать духовный мир каждого ребёнка», - писал В.А. Сухомлинский. «Трудно представить что – либо другое, в большей мере уродующее душу ребёнка, чем эмоциональная толстокожесть, порождённая несправедливостью. Испытывая безразличное к себе отношение, ребёнок теряет чуткость к добру и злу. Он не может разобраться, что в окружающих его людях доброе и что злое. В его сердце поселяется подозрительность, неверие в людей, а это – самый главный источник озлобленности» [2]. Поэтому воспитатель всегда должен быть образцом справедливости во всех делах и поступках.

Честь и достоинство в педагогической этике – понятия, выражающие не только осознание педагогом своей значимости, но и общественное признание, общественное уважение его моральных заслуг и качеств. В нашем обществе человек, тем более педагог, не может быть признан высоко нравственным, если он оберегает только личную честь и не дорожит честью коллектива. В педагогической морали осуждается честолюбие и тщеславие. Это обусловлено в первую очередь тем, что педагогическая деятельность предполагает служение на общее благо. Честь педагога без общественного признания лишена смысла. Уважение педагогом личного достоинства ребёнка – важнейшее условие признания его собственного достоинства среди воспитанников и их родителей. Воспитатель обязан формировать у детей чувство чести и достоинства, проявлять максимум уважения к ним в сочетании с высокой требовательностью и доверием.

Педагогическая совесть – это глубокое, личное отношение к своему труду, самооценка, самоконтроль и самокритика своего поведения и педагогической деятельности. Педагогическая совесть велит воспитателю забывать о мелких обидах, причинённых детьми, и самым строгим судом судить себя за те изъяны в обучении и воспитании, которые обнаруживаются в знаниях и поведении воспитанников. Она удерживает от антипедагогических действий, заставляет бросить домашние дела и идти в нерабочее время в детский сад, если этого требуют серьёзные обстоятельства. Педагогическая совесть стимулирует развитие особой педагогической интуиции. Педагогу чрезвычайно важно не только разумом, но и сердцем понимать свои промахи и ошибки. Специфика педагогического труда побуждает воспитателя быть под постоянным личным контролем, смотреть на себя со стороны глазами детей, их родителей. От того, как он будет работать, жить и учить жизни своих сегодняшних воспитанников, зависит, станет он для них маяком, по которому они будут сверять свой нравственный компас, или пройдёт через их жизнь серой и безымянной тенью. Поэтому любая сделка педагога с совестью – опасное явление не только для тех, кто его окружает, но и для всего общества.

Педагогическая деятельность воспитателя может быть успешной, если он пользуется высоким авторитетом среди детей, своих коллег и родителей. «В воспитании всё должно основываться на личности воспитателя, - писал К.Д. Ушинский, потому что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности. Никакие уставы и программы, никакой искусственный организм заведения, как бы хитро он не был придуман, не может заменить личности в деле воспитания». Чтобы завоевать авторитет, необходимо обладать такими нравственными качествами педагога, как справедливость и честность, любовь к детям и понимание социальной ценности своей профессии, уважение личности ребёнка, сочетающиеся с требовательностью к нему, трудолюбие и высокая общественная активность, самокритичность и добросовестное выполнение своего профессионального долга. Педагогу следует постоянно помнить, что его авторитет держит пожизненный экзамен. Чтобы его не уронить, необходимо систематически заниматься самообразованием и самовоспитанием.

«То, что мы называем высокой квалификацией, уверенное и чёткое знание, умение, искусство, золотые руки, немногословие и полное отсутствие фразы, постоянная готовность к работе – вот что увлекает ребят в наибольшей степени», - писал А.С. Макаренко.

#### **Список литературы**

1. *Писаренко В.И., Писаренко И.Я.* Педагогическая этика. Мн. «Нар. света», 1977. 176 с.
2. *Сухомлинский В.А.* Сердце отдаю детям. Киев, 1969. 258 с.
3. *Якубсон Я.Г.* О педагогической этике. Ленинград: Знание, 1973. 98 с.
4. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Москва; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. 272 с. (Нормативно-правовая библиотека ДОУ).
5. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. № 1155. 24 с.